

MÁSTER EN PERIODISMO DE VIDEOJUEGOS



Haz de tu pasión tu profesión

¿Quieres transformar tu pasión en tu carrera profesional? Ahora puedes. Participa en el I Máster de Periodismo de Videojuegos. Impartido por los mejores profesionales del mundo de la comunicación y los videojuegos. Con una metodología de aprendizaje cien por cien práctica, y el aval de uno de los principales editores de Europa, el grupo Axel Springer, la mejor web sobre videojuegos, Hobbyconsolas.com y las revistas más vendidas de nuestro país: Hobby Consolas, Playmanía y Revista Oficial Nintendo.

SOLO POR INSCRIBIRTE EL NUEVO IPAD DE REGALO... PERIODISMO 2.0

"busca un trabajo que te guste y no tendrás que trabajar un solo día de tu vida."

Manelick Arias









Bienvenidos

Síguenos en **HOBBY CONSOLAS**

Tu página web donde encuentras la actualidad de los videojuegos: noticias, vídeos, reportajes...

www.hobbyconsolas.com

CÓDIGO SECRETO

¿Has descubierto el secreto de las 20 portadas diferentes?

iParticipa en nuestro concurso y gana 1 Wii U Premium!

Reúne las 20 palabras secretas que se ocultan en las 20 portadas de la revista y descubre el mensaje secreto. Si lo consigues, entras en el sorteo de una Wii U Premium Pack (con su NintendoLand).

Te contamos paso a paso qué debes hacer para descifrarlo:

- 1. En cada una de las 20 portadas se oculta una palabra secreta. Búscala bien, que está seguro. Busca en la imagen, en el fondo, en cualquier sitio.
- 2. Lo suyo sería que te las compraras todas para que dedicaras su tiempo a dar con cada una, pero... si no puedes, tendrás que ingeniártelas para, al menos, verlas de cerca. O quizá algún amigo haya conseguido alguna de las portadas que no encuentras y sepa la palabra que te falta. iMuévete para conseguirlo!
- 3. ¿Las tienes todas ya? Recuerda que son en total 10 revistas distintas, con dos portadas cada una. Cuando las tengas todas, verás que forman una frase. ¡Enhorabuena! Ese es nuestro mensaje secreto.
- 4. Cuando las tengas, solo tienes que entrar en www.hobbyconsolas. com/concurso-20-portadas-nintendo, y rellenar, junto a cada portada, la palabra que esconde. De esta forma completas el mensaje secreto.
- 5. Déjanos tus datos para participar en el exclusivo sorteo de una Wii U Premium Pack, con la que premiaremos tu interés y fidelidad a la revista.





















iOtrévete a coleccionarlas todas!

Día D, Hora H



Juan Carlos García

Igunas veces, como por arte de magia, todo encaja. Nosotros ya sabíamos que este número saldría el día 30 de noviembre, pero desconocíamos que sería la fecha

elegida por Nintendo para lanzar Wii U en Europa. Cuando supimos el casual encuentro, inmediatamente pensamos en hacer algo especial. ¿Hacer 20 portadas diferentes? iEra una locura pero el corazón nos convenció! Uniríamos el 20 aniversario de la Revista Oficial con uno de los días más importantes en la historia reciente de Nintendo.

Nos propusimos hacer el mayor número posible, el mayor que nadie pudiera tener, de reviews de juegos de Wii U. Queríamos los más fuertes, los más grandes, los más potentes. Y no dejaríamos de pelear hasta el último minuto por analizarnos y puntuarlos. Aunque fuera al límite del cierre de la revista.

Así que este número que tienes entre manos es diferente, y también único. Tiene la portada que acabas de ver y también otra al final, que en realidad es el principio de otra parte de la revista donde hemos incluido 12 reviews de Wii U y un reportaje con los 8 juegos que van a marcar el futuro de la consola durante 2013.

10 ediciones diferentes, con 10 portadas + 10 portadas. ¿Cuál has elegido tú?, ¿no te has sentido tentado a comprar otra? ¡A mi me ha dado el punto de conseguir la colección completa y no voy a parar hasta tenerlas todas!

Porque además tiene premio. Hay un código secreto en las portadas que te permitirán hacerte con una Wii U. Solo hay que tener algo de vista y por qué no algún contacto. Entérate en esta misma página de cómo participar. Y sobre todo disfruta de la sensación que también tenemos nosotros, de estar haciendo algo que no se olvidará fácilmente. iMucha suerte a todos!

REVISTA OFICIAL NINTENDO № 242

PLANETA NINTENDO

Wii U Manía

La nueva consola de Nintendo se pone a la venta en loor de multitudes.

Entrevista con Miyamoto iEstuvimos con él en su visita a España!

Entrevista a Steve Lycett

Productor de Sumo Digital, creadores de Sonic & All-Stars Racing Transformed

Héroe del mes

Con ustedes el androide más famoso de los videojuegos... iMegaman!

Agenda

Los lanzamientos y eventos que no te puedes perder este mes.

La sección que nos haces tú y nosotros disfrutamos de lo lindo.

REPORTAJES

3DS es el futuro

18 20 juegazos que llegarán en un futuro próximo a la reina de las portátiles.

Rompe Ralph

Todos sobre la peli de Disney que ningún fan de los videojuegos se va a perder.

NOVEDADES

Paper Mario Sticker Star

28 Segunda parte del análisis del juego más largo que 3DS va a recibir esta Navidad.

Epic Mickey 3DS

Visita con nosotros el Mundo Misterioso de la nueva aventura de Mickey

Pokédex 3D

Tu 3DS arderá de datos Pokémon con esta superenciclpedia descargable.

I LOVE NINTENDO

Así nació F-Zero

36 La saga más rápida de Nintendo tiene una historia llena de emociones

Retro Review: Prince of Persia 38 La primera aventura que el Príncipe vivió

en Nintendo fue una belleza de 16 bits. 10 cosas de Platinum Studios 40

El equipo de moda en Wii U tiene un

pasado. Descúbrelo

10 juegos de ciencia-ficción 41 Porque el futuro ya existía antes de Wii U y Mass Effect III.



Paper Mario Sticker Stars. Descubre qué nota le hemos dado al RPG más mágico de 3DS.



20 juegos que marcarán el futuro de tu portátil 3D.



Epic Mickey 3DS ¿Cómo son sus orejas en 3D?



Rompe Ralph. O cómo el cine homenajea a los juegos.

Todos los juegos de este mes...

19

3DS

- Luigi's Mansion 2
- Code of Princess Time Travellers
- Inazuma Eleven 2 castlevania 3DS
- Shin Megami Tensei Naruto SD Profesor Layton 6 19 19
 - Nano Assault DX Project X Zone
- 20 20 20 21 21
- Monster Hunter 3 E-X. Trooper MOster Hunter 4 Fire Emblem 3DS Dragon Quest VII

Ace Attorney 5

- 22 22 22 23 23 23
- Zero Escape Layton Vs. Ace Attorney Paper Mario 3DS Epic Mickey 3DS Pokédex 3D
- 23 23 28 50

34

Wii U Sonic Racing 2

10

THE AMAZING SPIDER-MAN

- Marlow Stern, Newsweek

YA DISPONIBLE







BLU-RAY 3D - 2 Discos



2 Discos

+ CÓMIC





MÁSCARA COMBO (2 BD + 1 DVD)



PARA ESTAR AL DÍA DE LA ACTUALIDAD NINTENDO

Lane a (Nintendo[®])



iPor fin llega a Europa la Wii U manía!



+info

Wii U está disponible desde el 30 de noviembre, v podrás encontrarla a diferentes precios según el punto de venta. Nosotros hemos visto el pack básico desde 290 Euros...

iLa consola ya está aquí! Pero gracias a eventos como #conWiiUpuedo todos pudimos descubrir cómo va a cambiarnos la forma de jugar.

intendo se ha volcado más que nunca en la comunicación de su nueva consola. Asegurarse de que el usuario entendiera qué es Wii U y qué tipo de cosas nos va a permitir hacer, era fundamental para el éxito de la máquina. Así que durante el mes de noviembre. que ha sido muy agitado, hemos podido vivir dos eventos diferentes en los que lectores, usuarios y periodistas hemos probado Wii U y muchos de sus juegos de lanzamiento.

El sábado 10 de noviembre se celebró en nuestras oficinas de Axel Springer, en Madrid, el Wii U Gaming Day. Alrededor

de 150 personas descubrieron la nueva consola y pudieron comprobar por sí mismos de qué hablábamos al referirnos a juego asimétrico, usos del gamepad... y alucinaron al ver por primera vez Mario en HD, NintendoLand, Rayman Legends, Assassin's Creed 3...

El sábado 17 de noviembre, Nintendo abrió las puertas del madrileño Palacio Neptuno para recibir a todos los que quisieran probar la consola. Organizaron un superevento con el nombre #conwiiupuedo, en el



TEMAS QUE PROPONEMOS ESTE MES





Shigeru Miyamoto





Agenda



dejado satisfecho ligereza y ergonomía



personas "arrasaron" el Palacio Neptuno en #conWiiUpuedo.







Cincuenta puestos de juego con 20 títulos para probar eran el reclamo perfecto. Entre ellos, era la primera vez que se podían probar títulos como Call of Duty, Mass Effect 3 y FIFA 13 de Wii U.

€ El modelo **Premium** sale en color negro, y ya sabréis que incluye NintendoLand en su caja de 32 gb de memoria flash. que cerca de 1600 personas comprobaron de qué forma va a cambiar Wii U la manera de interactuar con una consola.

La experiencia incluyó 50 puestos cargados con más de 20 juegos entre los que aparecían exclusivas como Call of Duty Black Ops II o Mass Effect 3, nunca vistas hasta ese momento. No

contentos con eso.

Nintendo nos permitió disfrutar de títulos de la eShop que veremos desde ya mismo en la tienda de Wii U como Chasing Aurora. Esta pequeña joya, enfocada al multijugador asimétrico (cuatro wiimotes + Wii U Gamepad) estará acompañada en la tienda con títulos como Trine 2, Nano Assault Neo o Little Inferno, convirtiéndose en uno de los puntos clave del éxito de Wii U.

Y por fin ha llegado la hora. La consola Wii U ya está aguí. Y junto a ella un aluvión de títulos (23 para ser exactos, con algunos bombazos... mira, mira la lista de la derecha) que conforma el lanzamiento más grande jamás diseñado en la historia de los videojuegos. iEsperamos que sea todo un éxito!

i23 juegos!

iNada menos que **23 títulos** estarán disponibles desde el primer día junto a la consola!

505 Games

Funky Barn

Activision Call of Duty:

- Black Ops 2
- Skylanders Giants
- Transformers PRIME

Electronic Arts

- FIFA 13
- Mass Effect 3: Edición Especial

NAMCO BANDAI

- Ben 10 Omniverse
- Family Party: 30
- **Great Games**
- * TANK! TANK! TANK!
- Tekken Tag Tournament 2 Wii U Edition

Nintendo

- Nintendo Land
- New Super Mario Bros. U

SEGA

THQ

Sonic & All-Stars Racing Transformed

Tecmo Koei

 Warriors Orochi 3 Hyper

Darksiders 2

Uhisoft

- · Assassin's Creed III
- Just Dance 4 Rabbids Land
- Sports
- Connection
- Your Shape: Fitness Evolved 2013
- ZombiU

Warner Bros. Interactive

- **Entertainment** Batman Arkham City: Armoured
- Game Party Champions

Edition

ENTREVISTA Shigeru Miyamoto, Premio Príncipe de Asturias 2102 de Comunicación y Humanidades

"No pienso en géneros; creo que cualquier cosa puede convertirse en un videojuego"

Pasó como un tsunami por Oviedo, firmando autógrafos a los fans como si fuera una estrella del rock, derrochando sonrisas y bailes, siendo diferente. Aprovechamos su visita a España para aprender muchas cosas de su forma de trabajar, de sus juegos y de él.

La Revista Oficial tuvo el placer de participar en la mesa redonda de Nintendo junto a Shigeru Miyamoto. En ella pudimos comprobar varias cosas: que tiene un aspecto increíble, que sonríe siempre, que tiene las cosas muy claras, y que puede estar en varios sitios a la vez: "ahora estoy aquí, y las cosas no se han paralizado en Nintendo (jajajaja)".

> Estuvimos más de una hora preguntándole cosas, con lo que habríamos necesitado unas cuantas páginas más para transcribir lo que nos contó. Así que permitidnos hacer un resumen con lo más importante de nuestra charla.

¿Qué implicaciones tendrá la doble pantalla en el ocio del futuro?

Al diseñar Wii U empecé pensando en cuál sería la mejor forma de disfrutar los videojuegos en el salón de casa, de manera que todos pudieran convivir en él. Otro objetivo ha sido buscar la conectividad entre las pantallas. Aquí las posibilidades de creación son inmensas y hay que dejar que los desarrolladores las vayan descubriendo. Sin duda Nintendo Land será un juego del que puedan tomar ideas y técnicas. Otra función de Wii U es que en cualquier momento puedes trasladar la imagen de la TV al Gamepad. Imagínate jugar con él aprovechando además su giroscopio, potente y preciso; esto ampliaría los campos de diseño del vieojuego.

¿Cómo ha cambiado su concepto de diseño de los videojuegos en los últimos 20 años?

He conseguido crear consolas y dispositivos que se ajustan más a los juegos. Hace 20 años no tenía esa visión y ahora estoy más enfocado en ver cómo hacer que los juegos sean más divertidos a través del hardware. Wii la diseñé pensando en los salones de casa, con Wii U debía ir más lejos. La mayoría de la gente juega en el salón, y tiene que compartir la televisión con su familia. Wii U te facilita la labor si quieres hacer algo más que simplemente verla,

por ejemplo buscar un vídeo en internet con el gamepad y después lanzarlo a la tele cuando ya lo tengas disponible. Eso es lo que he cambiado: veo los videojuegos como más parte de la familia que antes.

¿Cree que la conexión online e innovaciones como Miiverse permitirán a los desarrolladores contar con más oportunidades y herramientas con las que mejorar sus juegos?

Siempre hemos querido que el mayor número de usuarios pueda disfrutar una consola, y ahora los datos indican que es el momento de crear una máquina, un dispositivo basado en internet, porque pensamos que todo el mundo tiene esa posibilidad en su casa. Pero tengo que decir que mi forma de trabajar es la siguiente: cuando creamos Mario Kart, le dije a los diseñadores que antes del modo versus se preocuparan por hacer un juego divertido para jugar solo. Si lo consigues, cuando metes más gente la diversión se multiplica.

Por otra parte, hoy se habla mucho del tema social, pero nosotros hemos querido parar a pensar en lo que significa eso realmente, en la esencia: queremos que sea seguro, fácil, que se acceda con tranquilidad. Y había un punto clave: que fuera gratis, pero al final no se pudo.

Una selección de Miyamoto

- Donkey Kong Jr. (1982, NES)
 Mario Bros. (1983, NES)

- . Mailo Blos. (1965, NES) . Devil World (1984, Famicom) . Super Mario Bros. (1985, NES) . Super Mario Bros. The Lost Levels (1986, F. Disk)
- 7. The Legend of Zelda (1987, NES) 8. Doki Doki Panic (1987, F. Disk) 9. Zelda II (1988, NES)

- 10. Super Mario Bros. 3 (1988, NES) 11. Super Mario World (1990, SNES) 12. A Link to the Past (1991, SNES)

- Super Mario Kart (1992, SNES)
- Wave Race (1992, Game Boy) Star Fox (1993, SNES)

- 16. Yoshi's Island (1995, SNES) 17. Mole Mania (1996, Game Boy) 18. Super Mario RPG: Legend of the Seven Stars (1996, SNES)
- 19. Super Mario 64 (1996, N64)

- 21. Ocarina of Time (1998, N64) 22. Pikmin (2001, GameCube)

- 23. Metroid Prime (2002, GameCube) 24. Pac-Man VS (2003, GameCube) 25. Nintendogs (2005, NDS) 26. Mario VS Donkey Kong 2: March of the Minis (2006, NDS)
- 27. Zelda Twilight Princess (2006, GameCube y Wii)
- 29. Wii Fit (2007, Wii) 30. Wii Music (2008, Wii)



Durante la mesa redonda, Shigeru Miyamoto no dejó de sonreír un instante. Sin duda haber recibido el Príncipe de Asturias, y su visita a Oviedo, le habían sentado de maravilla.



Miyamoto admitió estar trabajando en crear grupos dentro de Nintendo que puedan trabajar sin que él tenga que estar presente. "Si algo me pasara, la empresa no puede quedarse parada".

Así piensa, así trabaja Shigeru Miyamoto

Algunas cosas que no sabías de cómo piensa Shigeru Miyamoto o de sus juegos.

• "Todos los juegos en los que participo deben ser divertidos y fáciles de entender. Para mi es esencial que gusten a mucha gente."

• "Mario es mi personaje preferido. Después de crearlo, quise hacerlo mi marca personal y por eso lo hice aparecer en todos los videojuegos que pude.'

 "Ser uno mismo es importante, pero cuando no se tiene trabajo es complicado mantener esa política y personalidad. Si no conseguís entrar en una empresa, intentad hacer algo por vosotros mismos.'

 "Nintendogs se me ocurrió cuando empecé a tomar lecciones para enseñar a mi perro: me di cuenta de que no eran para que aprendiera nada, eran simplemente para que fuéramos capaces de interpretarnos uno al otro."



CUANDO CREAMOS MARIO KART, LE DIJE AL EQUIPO QUE ANTES DEL VERSUS HICIERAN EL JUEGO DIVERTIDO PARA UNO SOLO"

¿De qué diferentes maneras se podrá utilizar el control de Wii en la Wii U?, ¿incluso podrían interactuar Wiimote v Gamepad Wii U?

Partimos de que los usuarios de Wii U van a tener al menos un mando de Wii y un nunchuk, así que los desarrolladores podrán usar los interfaces que consideren con tranquilidad. Por ejemplo en Pikmin 3 la idea es dejar que cada jugador elija con qué mando jugar. Respecto a la segunda pregunta, el pad de Wii U tiene un sensor para recibir el mando de Wii, de forma que podría haber un juego en el que tuviéramos que apuntar con el Wiimote a la pantalla del pad.

¿Existe la posibilidad de que Retro Studios diseñara un nuevo Zelda?

Zelda se hace más grande con cada juego y

si tuviéramos que hacerlo solos en Nintendo únicamente nos dedicaríamos a eso. Cada vez trabajamos más con empresas externas como Monollith, y Eiji Aonuma está cerca de ellas, así que no es descabellado pensar que Retro Studios pudiera hacer el trabajo. Pero el guión de todos los Zelda se crea en Nintendo y así debe seguir. Además tendríamos que estar en contacto permanente con ellos, y eso sería difícil con Retro, por distancia y cambios horarios.

¿Cuál ha sido su decisión más difícil durante el desarrollo de Wii U?

Durante el desarrollo de Wii U hubo decisiones muy complicadas, pero lo que más luché fue el Wii U Gamepad, su precio e incluso cuántas pantallas eran necesarias. Nos esforzamos al máximo y todos los aspectos han sido estudiados y meditados hasta la saciedad. El tamaño de 6,1 pulgadas era el ideal, y ahora el iPad Mini nos lo ha demostrado.

¿Veremos en Wii U un juego diseñado y dirigido por Mivamoto?

Tengo dos obietivos en este momento. Uno es ver lo que creo yo, que sea algo interesante. Otro es crear grupos dentro de Nintendo que puedan trabajar sin mi. A Wii U le veo muchas posibilidades y me gustaría crear cosas para ella en el futuro.

¿Cuál es el momento más difícil que ha atravesado la compañía?

Con cada lanzamiento de una consola puede hacer que la empresa suba o se dé un batacazo. Ten en cuenta que mientras para una empresa de electrodomésticos vender 1 millón de unidades es un éxito, una de consolas debe alcanzar los 50 millones. Pero tampoco queremos centrarlo todo en eso, esto es parte de la industria de entretenimiento.

¿De qué creación se siente más orgulloso? Pikmin fue muy difícil. Es el desarrollo del que más satisfecho me siento.

¿Qué género que no haya trabajado le gustaría hacer en el futuro?

Mi forma de pensar los juegos no es así. De repente entra algo en mi cabeza y siento la necesidad de crearlo. Cualquier cosa puede convertirse en un juego, por eso no pienso en géneros. De todas formas, por mi manera de ser hay tres opciones para crear:

- -Algo que nadie haya hecho nunca.
- -Algo que esté vendiendo muchísimo.
- -Algo que en el pasado fracasé y quiera tomarme la revancha.



DEI Wii U Gamepad con el que posa, fue uno de los quebraderos de Miyamoto durante el diseño de Wii U.

Entrevista con...

Steve Lycett

El productor de Sumo Digital nos habla sobre Sonic & All Stars Racing Transformed.



Perfil

Antes de unirse al sello Gremlin Interactive en **1997,** Lycett trabajó en varias tiendas de tester, participó en la producción de títulos como Rally Masters, Men in Black, Superman Sumo fue adquirido por Infogrames,



¿Cómo se ha desarrollado?

SUMO DIGITAL cuentan entre sus desarrollos con grandes juegos de velocidad como OutRun, Toca Racer, F-1 2009. La compañía de Sheffield (UK) ha trabajado para un amplio elenco de compañías, como Sega, Konami, THQ, Codemasters o Electronic Arts. Preguntado por el diseño de Sonic & All Stars, Lycett nos comentó que "hemos desarrollado las versiones de consolas domésticas en SUMO DIGITAL con un grupo básico para las características que compartían, y con un grupo independiente centrada exclusivamente en Wii U. Así que al final el juego se ha beneficiado de todos los conocimientos del equipo que había trabajado en todos los All-Stars Racing, además de las caras nuevas que se han unido a nosotros desde Bizarre Creations y otros estudios (como Black Rock). iHa sido un equipo bastante grande. con alrededor de 200 personas implicadas!



Todo el mundo cita Mario Kart cuando hablan de tu juego. ¿Qué te parece?

SL: Lo vemos más como un cumplido. Competimos contra una saga muy establecida, y entiendo que la gente pueda pensar que los dos juegos son similares. Sin embargo, cuando pruebas nuestro juego ves que, en realidad, son muy diferentes. Nosotros tenemos tres juegos en uno con las conducciones por tierra. mar y aire, y además hemos potenciado el multijugador a pantalla partida y online más allá de lo que probablemente hayáis experimentado. En todo caso el nuestro es más un juego de carreras que de karts.

¿Os habéis inspirado en Wave Race para las zonas acuáticas?

SL: Queríamos que las zonas acuáticas se jugaran también como en un juego solo dedicado a carreras acuáticas, lo mismo que las zonas de aire... Por supuesto, en esos juegos no corrías sobre ríos de lava, o atravesando un laboratorio secreto sobre un río de baba. Hemos tomado lo mejor de ambos juegos, pero tratando de mejorarlo de una manera inesperada.

más hemos hecho muchas cosas chulas con la pantalla del Gamepad, más allá de los adorables mapas de los circuitos, en alta definición y dibujados a mano que muestra. Además, el modo multijugador permite 5 jugadores, incluyendo cooperativo local y la posibilidad de compartir armas, y todos pueden jugar online con una sola consola. Es decir, 10 jugadores pueden competir online con solo dos Wii U... Además, hemos creado dos zonas especiales online en las que los jugadores se encuentran y pueden votar la siguiente pista y modo de juego en la que van a jugar.

¿Qué pensaste al saber que estabas a cargo de un juego de Wii U?

SL: Suponíamos que íbamos a hacer una versión de Wii U, pero no sabríamos sobre ella hasta haber terminado la preproducción. Para nuestro alivio, el hardware cumplió las especificaciones que nos habían prometido, así que empezar el desarrollo no fue muy traumático. El desafío entonces era cómo íbamos a utilizar el Gamepad. Me gusta pensar que lo hemos hecho de forma inteligente, pero vamos a esperar para ver cómo lo usan los jugadores.

"HEMOS CLAVADO EL MANEJO DE CADA SUPERFICIE Y LA PROFUNDIDAD DEL CONTROL. PARA AUTÉNTICOS JUGONES"

¿Cuál ha sido vuestro criterio para seleccionar a los personajes del juego?

SL: Cada vez que hacemos un juego All-Star pasamos eras debatiendo cuáles son los personajes adecuados. Hemos de asegurarnos de que tenemos la selección adecuada para niños y adultos, a los fans clásicos y a aquellos que aún no les conozcan... Y además necesitamos una buena combinación de personajes masculinos y femeninos. Creo que tenemos una buena mezcla, con erizos, robots, monos, piratas, ninjas.

¿Qué diferenciará a la versión Wii U?

SL: En Wii U nos hemos beneficiado de su mayor memoria, lo que nos ha permitido usar texturas más detalladas. Y ade-

¿Cuál es tu juego favorito de lanzamiento de Wii U? Puedes decir el tuyo...

SL: Oh, eso sería fácil. Estoy intrigado por Nintendo Land. Sobre todo por ver qué hace Nintendo con el Gamepad. Tienen esa habilidad para crear controles sencillos y fáciles de captar, pero muy profundos. iAdemás yo soy un fanático de sus personajes y sus mundos!

Para acabar, tu experiencia con Wii U ha sido...

SL: iEmocionante! Arrancamos en una nueva consola, con el que creo que es nuestro mayor juego para SEGA hasta la fecha, y vamos a estar en manos de los jugadores en el lanzamiento de la máquina. iNo puedo pedir más!

HÉROES DE MODA

Número 21

Mega Man

Un robot que siente... pero sobre todo salta y dispara

Lleva acoplado al brazo un cañón llamado Mega Blaster. Al derrotar a cada jefe, consigue un nuevo tipo de disparo: hielo, fuego, bumerán... cada enemigo es débil a un arma, por lo que la saga siempre ha tenido algo de juego de piedra, papel y tijera.

El Dr. Light programó a Mega Man

con una inteligencia artificial muy avanzada que le permite tener emociones y distinguir entre el bien y el mal. Por eso, cuando el malvado Dr. Wily utiliza los robots para sembrar el caos, no duda en ponerse en marcha.

Los juegos de Mega Man han vendido cerca de 30 millones de copias. Y el personaje ha dado el salto a la TV: en los 90 protagonizó un OVA y una serie de anime de dos temporadas. Además, en sus aventuras han nacido otros héroes populares, como Zero, prota de la saga Mega Man Zero.

En Japón se le conoce como Rock Man. De hecho, los nombres que hacen referencia a géneros musicales son una constante en la saga: la hermana de Mega Man se Ilama Roll (los hermanos Rock & Roll), Proto Man se Ilama Blues, más tarde llegarían los "Mega Man Killers" Punk y Ballade. Mega Man es un robot humanoi

de que tiene dos creadores: en el juego, el doctor Thomas Light. En el mundo real, su "papá" es Keiji Inafune, que antes de dejar Capcom en 2010 trabajó en casi todas sus grandes sagas... e incluso produjo en Zelda Minish Cap.

HIJO DE LA ÉI

HIJO DE LA ÉPOCA DE LOS 8 BITS, HA PROTAGONIZADO JUEGOS DE LETAL DIFICULTAD



ESTÁ DE MODA PORQUE...

El héroe de la armadura azul cumple 25 añazos este mes de diciembre y de momento Capcom lo ha celebrado con relanzamientos de clásicos para la Consola Virtual... pero prometen alguna sorpresa más. ¿Será algún juego nuevo para consola? ¡Ya va tocando!

Los juegos más míticos de Mega Man



Mega Man (NES, 1993) El inicio de una larga saga, acción 2D de diabólico diseño y terrible dificultad.



Mega Man X (SNES, 1993) Subsaga con un Mega Man más adulto llamado X. En este juego nació Zero.



Mega Man 64 (N64, 2001) En N64 la moda era dar el salto a las 3D, y Mega Man lo hizo con brillantez en esta aventura.



Mega Man 10 (WiiWare, 2010) Casi una década después, la saga volvió con aspecto de 8 bits y su mítica dificultad.

Agenda Nintendo

De 30 de noviembre a 30 de diciembre con las navidades de por medio y lo mejor del año.



¿Quieres vivir el estreno más especial de la película de las Navidades? Nuestros compañeros de Hobby Consolas van a celebrar un evento por todo lo alto el mismo día del estreno: será el 14 de diciembre en los cines Dreams Palacio de Hielo, de Madrid. El plato fuerte será la proyección en 3D de El Hobbit, la nueva película de Peter Jackson, que narra la historia previa a lo que nos contó en su trilogía de El Señor de los Anillos. Además, disfrutarás también de un coloquio en el que van a participar los mejores expertos en la saga de Tolkien, y habrá entradas especiales que incluirán fantásticos regalos. ¿Te lo vas a perder? iNo esperes más, entra en nuestra web y compra ya tu entrada antes de que se agoten!









Te presentamos cuatro títulos que te divertirán, seas el tipo de jugador que seas. Los cuatro llevan la firma de Activision, y con todos vas a disfrutar de los héroes que están más de moda.



Angry Birds-Trilogy

El juego más adictivo ya está en tu 3DS

Es cómico, es clásico, es ya un mito de los videojuegos. Y llega a 3DS para conquistarte con su jugabilidad ien 3D! Con más de 100 horas de diversión, incluye nuevos logros y trofeos a lo largo de 19 episodios exclusivos. Ya estás tardando en consequirlo.

+info
Tipo: Estrategia
Lanzamiento:
Ya disponible
Consolas:
Nintendo 3DS







Basado en la serie de televisión, lo último de Transformers llega en exclusiva para nuestras consolás con una aventura de acción en la que te las verás contra Megatron y sus Decepticons. Si te hace falta, ahí estarán tus colegas Jack, Miko y Raf para echarte una mano.



+info
Tipo: Arcade
Lanzamiento:
30 de noviembre
Consolas:
NDS, 3DS, Wii

iEscribe, participa!

Entre todas las cartas y fotos que recibamos sortearemos **1 juego para Nintendo DS**. Pon **Planeta Nintendo** en el asunto y escribe a:

revistaoficialnintendo@axelspringer.es

Los datos personales que nos remitas serán incorporados a un fichero responsabilidad de Axel Springer España, S. A., con domicilio en C/ Santiago de Compostela, 94 2º planta - 28035 Madrid, para responder a tus consultas y podrían ser utilizados para solicitarte información que nos ayude a mejorar nuestras revistas, así como para enviarte información comercial. Puedes ejercer tus derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición dirigiéndote por escrito al domicilio de Axel Springer España, S. A.

El buzón

Has llegado a la sección donde tu opinión es lo que importa. Este mes descubrimos cuáles han sido vuestros mitos de Wii y qué triunfará en 2013

VUESTROS FAVORITOS DE Wii

Top Wii

Zelda Skyward Sword

2

Super Mario Galaxy

3

Super Smash BROS, Brawl

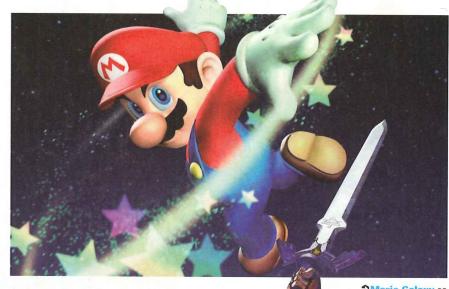
Super Mario Galaxy 2

Monster Hunter 3G ¿Qué juego os ha marcado vuestra época de Wii? Nuestros lectores hablan sobre ello...

In nuestra pequeña encuesta han salido los títulos que todos esperábamos (porque a todos nos han marcado de una u otra forma), pero también alguna sorpresilla interesante. Fermín Gamboa dice que "le gustaría dar una oportunidad a un juegazo que pasó inadvertido en su momento, una pequeña gran joya: Little King's Story". Otra declaración que nos ha llamado la atención es la de Alejandro Guijarro que elige Virtua Tennis 4 "por su gran uso del Wii Motion". Sin embargo, ninguno de los lectores a los que hemos preguntado se "acuerda" de Wii Sports Resort.

El mejor juego de Wii tiene que ser Zelda Skyward Sword. Aparece en las respuestas de casi todos los lectores a los que hemos preguntado. Para Jorge de la Torre "es el Zelda más innovador, con esa mezcla realista y de dibujos animados que ha hecho que me enamore de sus gráficos". Para Adriá Belmonte "es un juego con acción, una historia interesante y las herramientas para superar los niveles son geniales". Y Karmen remata que "su banda sonora es total". Amén.

Un pelín por detrás en reconocimiento están los Mario Galaxy, ambos, porque las dos entregas han salido en vuestros votos. **María Torres** pone número 1 en su lista a Super Mario Galaxy, por delante de Last Story y Skyward Sword. En la de **Mael Lema** es Super Mario Galaxy



2 el que aparece en segundo lugar, con Zelda por delante y Monster Hunter Tri cerrando. Precisamente Monster Hunter es otro de los más valorados. **Enric de Veciana** sentencia: "hay muchos juegos geniales pero el mejor para mi es MH3G".

El de Capcom está bastante igualado en vuestras preferencias con otro
de los monstruos de esta generación:
Super Smash BROS. Brawl. ¿Que por
qué no está más arriba? Desde luego
no será porque no le pongáis cariño a
las opiniones. Marc Inazuma lo describe "como un juego de lucha con los
personajes más famosos de Nintendo,
con muy buenos gráficos y muchos
escenarios". Silvia Rodríguez es más
contundente: "yo creo que el mejor
juego de Wii de la historia fue Smash
BROS Brawl".

¿Y Mario Kart Wii? También, también. Pero no entre los primeros. Y eso que lectores como Eric Monsonís lo ponen por las nubes: "aparte de ser el juego más vendido de Wii, supo alcanzar un nivel altísimo de innovación, sobre todo en los controles tan realistas que tiene".





MIRA LO QUE HAN DICHO...

"Wii U y Beyond
Good & Evil encajan
perfectamente, pero
ahora estoy más
concentrado en terminar
Rayman Legends"

Michel Ancel, Ubisoft



"Cuando hacemos juegos para Nintendo, ellos nos desafían para usar el hardware haciendo juegos creativos. Es el punto clave de Nintendo."

> Yosuke Hayashi, líder del TEAM NINJA



"Ha sido genial tener una versión en alta definición de verdad de una consola de Nintendo, poder ver el juego tan bien como en cualquier otra plataforma."

Ben Bishop, productor 2KSports



"Es responsabilidad de Nintendo crear un escenario en el que equipos como Rockstar puedan llevar su mejor contenido a nuestra plataforma."

Reggie Fils-Aime, presidente de Nintendo América

¿QUÉ JUEGO DOMINARÁ 2013?

Top 2013

Animal Crossing

Monster

Hunter 3

Luigi's Mansion

New Super Mario Bros U

> Nintendo Land

Wii U sale en todas vuestras predicciones. Pero, ¿qué juego se ganará vuestro favor?

n Wii U, el ganador es Monster Hunter 3 Ultimate. Jorge de la Torre dice que "la interconexión con 3DS lo completa perfectamente, esta función le da portabilidad a Wii U". Más o menos lo mismo que Alejandro Guijarro, que destaca que "se pueden conectar las versiones de Wii U y 3DS". Por su lado, Daniel Chamba elige Monster Hunter por "conectar directamente con Wii U e incluso pasar la partida de una a otra".

En 3DS, el triunfador es Animal Crossing. Marc Inazuma alaba que tenga un millón de nuevas opciones, y le entusiasma la idea de ser el alcalde. En Wii U no todo va a ser Monster Hunter, también Pikmin 3 e incluso Bayonetta se cuelan entre vuestras predicciones. Fermín Gamboa: "y si sale este año, la sexy y deslenguada bruja de Bayonetta". Pero como este lector dice, "el 2013 es muy largo y no hay que descartar sorpresas, anuncios y rumores para 2013". Pues sí, tiene razón, pero para

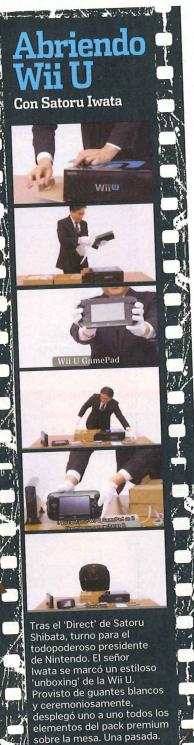
NTDO

1889

te ya está echada.

Alejandro Serrano es
de los que ha elegido:
Nintendo Land y Super
Mario BROS. U. Más
arriesgada, por su disponibilidad, es la apuesta de Manuel Caldo: "el
nuevo Smash BROS 3DS"

algunos la suer-



recorre el set de gracon cara circunspece Algo le pasa. Sí, ten solución a ese puzle punta de la lengua. fin había dado con e iEs el oso gris, es el gris! -abandona corre la filmación y entra esta de guantes blancos emoniosamente, egó uno a uno todos los entos del pack premium la mesa. Una pasada.



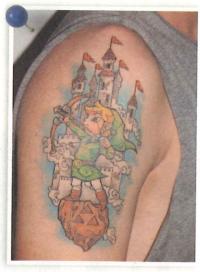
LOS FANS DE NINTENDO

Alvaro García. Es fiel seguidor de la revista Oficial. Prácticamente ha empapelado su habitación con nuestros posters....



"Hola, soy Álvaro García, de Bilbao. Soy fan de Nintendo desde los dos años y a los tres ya jugaba a la Game Boy. He pasado por todas las consolas hasta llegar a ser embajador de 3DS y futuro usuario de Wii U. Compro vuestra revista todos los meses. Unas fotos para comprobarlo."

Adrián Casalla Sicilia. Nos envía desde Las Palmas de Gran Canaria una foto de su impactante tatuaje.



"Mi nombre es Adrián, tengo 22 años y aquí os envío la muestra de mi pasión por Nintendo y en especial por esa pedazo de saga que es The Legend of Zelda, que sigo desde pequeño. Se podría decir que Link siempre me protegerá las espaldas.

Pablo Lanzarote. Tiene 7 años y forma parte de una familia de fans de Nintendo. La foto de su habitación es todo un puntazo.



"Hola, somos una familia fans de vuestra revista, de Nintendo y de todos sus juegos, sobre todo de Mario y Zelda. Como podéis ver en la foto que adjunto, nuestro hijo ha decorado su habitación con personajes que hemos hecho entre todos. A Pablo, nuestro hijo, de 7 años, le haría muchísima ilusión aparecer en vuestra revista junto a sus personajes.'

○ HAZTE UNA PORTADA NINTENDO

¿Eres un artista? Demuéstranoslo haciendo tu propia portada de Revista Oficial Nintendo. Envíala a nuestro correo electrónico y iLA SACAREMOS AQUÍ!



Jaime Lapaz Amores (Sabadell)



Mael Leyva Herrera (Barcelona)

iY nuestra favorita se lleva Samba de Amigo para Wii!





Miguel Angel Docampo (Asturias)











Luigi's Mansion Dark Moon

Nintendo / Aventura / Sin fecha

¿Qué ha hecho Luigi para merecer esto? ¿Por qué tiene que ser él quién exploré las mansiones de esta aventura para atra-par fantasmas con su Succionaentes? Pues porque vamos a echarnos unas risas con sus miedosas reacciones en un juego en el que la resolución de **puzles** se alternará con las **batallas** paranormales. Primero deslumbraremos a los fantasmas con nuestra linterna, y después usaremos la aspiradora para agarrarlos, de uno en uno a varios a la vez. Pero cuidado, porque cada tipo de espectro requerirá estrategias distintas.

Code of

Atlus / Rol-Acción / Sin fecha

Los creadores del mítico Guardian Heroes han diseñado un beat'em up con toques roleros que tiene una pinta brutal. La princesa protagonista usará una espada sagrada para repartir estopa entre el ejército invasor que ha subyugado a su pueblo, en solitario o en modo cooperativo.



DLa princesa luchará sola, con aliados controlados por la CPU, o en modo cooperativo.



Aventura en forma de peli interactiva que se desarrollará en un Tokio futurista. Los protas serán un grupo de adolescentes y un detective, y a la hora de jugar tomaremos decisiones, resolveremos puzles y superaremos minijuegos para resolver situaciones concretas, por ejemplo desactivar una bomba.

Inazuma Eleven Go

Level-5 / Fútbol-RPG / Sin fecha

El primer juego de la saga Go, que se desarrollará 10 años en el futuro, mantendrá la mecánica estratégica y táctil de los partidos. Habrá versiones Luz y Oscuridad, con cambios de historia (Mark tendrá una esposa diferente) y jugadores exclusivos (como Xavier en Luz y Byron en oscuridad).



⊅El juego transcurrirá 10 años en el futuro, con Mark como entrenador del Raymon.



Castlevania Mirror of Fate

Konami-Mercury Steam / Aventura-Acción / Primer trimestre

Trevor Belmont y su hijo Simon, enfrentados a su siniestro legado y a Drácula en un juego que vuelve al clásico desarrollo 2D, con un laberíntico castillo lleno de secretos por explorar, y mucho plataformeo y acción. Habrá personajes jugables (los Belmont Gabriel, Trevor y Simon, y además Alucard) cada uno con sus propias armas.



Acción, exploración, saltos... Castlevania vuelve con un glorioso desarrollo 2D y gráficos en 3D.



O Anguard Será el Guarto personajo jugable, y sacará ventaja de sus poderes vampíricos.

Shin Megami Tensei 3DS



Nintendo ha confirmado que este juego, conversión para 3DS de un RPG de DS que solo salió en Japón, llegará a España. Un grupo de chavales sobrevive en una Tokio infestada de demonios... y la única manera de hacerlo es derrotarlos y reclutarlos para su equipo, en profundos combates que mezclarán estrategia de tablero y ataques por turnos.

Naruto SD Shippuden

poderes de siempre, Naruto vuelve a 3DS.



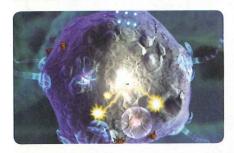
Professor Layton and the Azran Legacies



Level 5 asegura que será el último juego de la saga protagonizado por Hersell. Sexto capítulo y final de la segunda trilogía, en esta aventura Layton, Luke y Emmy tendrán que descubrir los secretos de la civilización perdida de los Azran. De nuevo las escenas de anime y los puzles se llevarán el protagonismo... y descubriremos las razones que llevan a Emmy a separarse de Layton y Luke.



Nano **Assault EX**



La saga Nanostray continuará con este matamarcianos... o, mejor dicho, "matavirus", porque nuestra nanonave se lanzará al mundo microscópico para destruir agentes infecciosos en un "shooter" compatible con el Circle Pad: disparos en 360 grados.

10 Magi: The Laberyth of Magic

o Bandai / Acción / Sin fecha



Es uno de los manga de moda, está inspirado en Las 1000 y una Noches y pronto cobrará vida en 3DS. En este juego de acción manejaremos a los personajes principales, Aladino y Alibaba, explorando en busca de tesoros y librando intensos combates.





⇒Ken y Ryu ejecutan un golpe combinado devastador olocar a nuestros personajes en la posición adecuada para



Project X Zone

Namco Bandai / RPG / Sin fecha

Namco Bandai, SEGA y Capcom han unido fuerzas para crear el RPG Project X Zone. Habrá 40 personajes jugables de sagas de las tres compañías, que controlaremos por parejas: Ken y Ruy, Mega Man y Zero o Akira y Pai Chan, por poner algunos ejemplos. Además, otros 18 personajs podrán añadirse libremente a los equipos, y en las batallas por turnos la clave será combinar sus ataques. En total y contando los cameos y villanos, veremos unos 200 personajes conocidos.



Bravely Default Flying Fairy

Más RPG, en este caso muy clásico. Con una estética inspirada en Final Fantasy The 4 Heroes of Light de DS (no en vano este juego iba a ser su secuela), exploraremos un mundo de fantasía y libraremos combates por turnos. Las habilidades de los héroes dependerán de la profesión que elijamos.

> desarrollo muy clásico se combinará con un sensación efecto de 3D visuales, en un juego precioso.





Llegará a la vez que la versión de Wii U, será el mismo juego e incluso intercambiaremos datos entre versiones para continuar la partida de una consola en otra. Crearemos a nuestro cazador y elegiremos entre 12 tipos de armas para cazar a las casi 40 especies de monstruos. El mutijugador en red local nos permitirá conectar cuatro 3DS o tres 3DS y una Wii U, para luchar juntos o comerciar.







Este "spin-off" de la saga Lost Planet será un juego de acción con gráficos "cel-shaded". Bret Turner es un cadete que va a tomar parte en la guerra entre humanos y la raza de insectos gigantes Akrid. Equipado con todo tipo de armas de fuego futuristas, Bret arrasará los escenarios... y manejará un poderoso mecha en batallas espaciales.





Monster



En Japón sale en marzo, así que aún tardaremos en verlo. Tendrá **juego** online, e incluirá novedades para dar más agilidad a las batallas en tiempo real: los cazadores tendrán nuevas habilidades para saltar y trepar, y podrán subirse en los monstruos. Y habrá toda una nueva estirpe de criaturas y nuevas armas por revelar.

Fire Emblem: Awakening

El Príncipe del reino de Iris y sus aliados librarán batallas sobre tablero por la libertad de su pueblo. Una vez enzarzados en la pelea, pasaremos a combates por turnos y podremos realizar ataques combinados entre dos personajes. Nuestros héroes serán personalizables y, en Japón, el juego ha recibido DLC que ojalá lleguen a Europa.



Prantasía medieval, estrategia v combates por turnos, todo en uno



DEI acabado gráfico dará un salto tremendo con respecto a anteriores Fire Emblem.

Dragon





Más de 100 horas de juego y un desarrollo de ouro rol es lo que nos garantiza esta aventura.

Square Enix continúa en 3DS su sana tradición de realizar remakes de Dragon Quest, y recrea con gráficos 3D una aventura en la que viajaremos en el tiempo con el objetivo de devolver al mundo los continentes desaparecidos. El desarrollo se mantendrá intacto, con combates por turnos que seguiremos en vista subjetiva y en los que nuestros héroes hablarán entre ellos, lo que nos dará pistas estratégicas para las batallas.

Ace Attorney 5

Phoenix Wright recuperará el protagonismo, pero esta vez modelado en 3D, como el resto de los personajes y escenarios. Investigaremos un atentado en los juzgados y el desarrollo incluirá el examen de pruebas y de la escena del crimen y, por supuesto, interrogatorios. Como novedad, las expresiones faciales de los testigos y acusados nos darán tantas pistas como sus declaraciones.



OLos gráficos darán el salto a las 3D, aunque el desarrollo tendrá pocos cambios



O¿Cómo? ¿No está Maya? Parece que no, que la sustituye esta nueva ayudante.

Zero Escape: Virtue's Last Reward

Una originalísima novela interactiva que comienza de la manera más inquietante: Sigma, el personaje principal, es secuestrado y se despierta atrapado en un ascensor del que debe escapar... Esta secuela del mítico 999 de DS también se basará en la interacción de 9 personajes distintos en un desarrollo que alternará las escenas en las que podremos tomar decisiones y elegiremos líneas de diálogo, con puzles que tendremos que resolver para escapar de los encierros que sufrirán los protas.



SEn este juego interactuaremos con personaies a los que podremos ayudar o traicionar.



DISNED Claves sobre

El día 25 de diciembre se estrena lo nuevo de Disney. 'Rompe Ralph' va de héroes de videojuego, de buenos y de malos, y nos tocará nuestro corazoncito nostálgico de videojuegos.





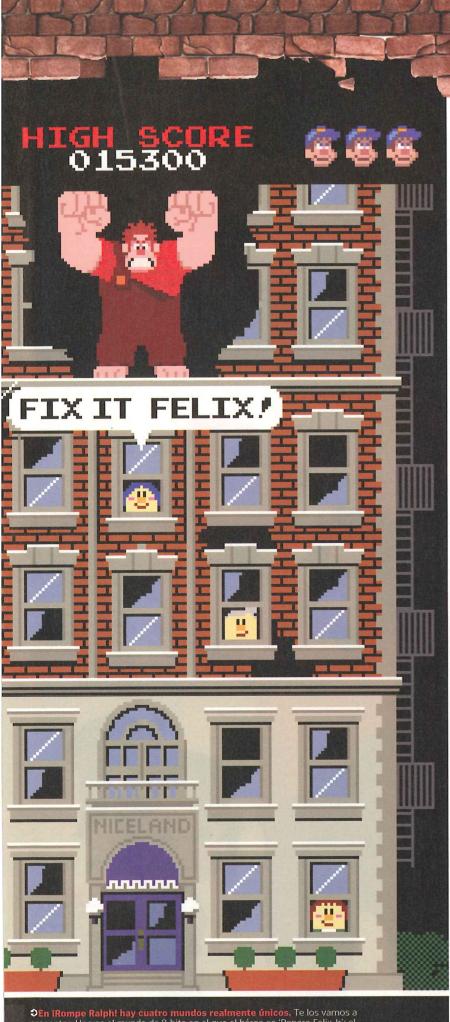
Innovación, emoción y tipos entrañables

Si Toy Story enmarcaba la historia de juguetes tan míticos como Barbie o Mr. Potato, iRompe Ralph! ofrece una mirada nostálgica y muy completa a la historia de los videojuegos en tan solo 180 minutos de cinta. Llega como la última aventura de animación de Disney, pero no es solamente eso, en realidad s una aventura muy especial: se trata de la primera película que merece una comparación con los estándares de innovación, inteligencia y emoción establecidos por Pixar. Tras Brave, Cars 2 y Enredados, vemos un claro resurgir de la casa Disney que, con este título dirigido por Rich Moore, ha conseguido batir récords: iRompe Ralph! ha sido el estreno más exitoso para un film de animación de Disney en

Estados Unidos sin tener a Pixar manejando la dirección del barco. Disney ha tardado más de una década en desarrollar iRompe Ralph! Y no es para menos pues el resultado es abrumador. Una narración muy cálida, y unas animaciones deslumbrantes nos guían por un universo en el que los personajes de videojuegos también tienen vida propia cuando apagamos la consola.

El universo de los juegos de Arcade es el centro de la acción. Los personajes pueden viajar de una máquina a otra con la condición de que lo hagan cuando el salón recreativo esté apagado y no haya nadie. Con esas premisas viviremos situaciones realmente divertidas en localizaciones que ni imaginamos. Esa reunión de malos anónimos va a dar mucho que hablar...





⊅En iRompe Ralph! hay cuatro mundos realmente únicos. Te los vamos a presentar. Uno es el mundo de 8-bits en el que el héroe es 'Repara-Felix Jr'; el segundo mundo es el de la 'Estación Central de Juegos', inspirado en la Grand Central Station de Nueva York. El hiperrealista de 'Hero's Duty' y por último el dulce 'Sugar Rush', con el sabor de anime japonés. En cada nivel conoceremos a distintos personajes: Rompe Ralph y los chachianos en el nivel 1; M. Bison y Zangied, en el 2; la sargento Calhoun, en el 3; y Rey Candy será uno de los muchos del nivel 4.



Cualquiera puede ser un héroe si se lo propone

a premisa parece sencilla: Ralph está harto de ser la sombra de su compañero de fatigas, Repara Félix Jr., el manitas de Chachilandia al que todos adoran. Después de treinta años en los que Félix siempre se ha llevado el mérito, Ralph ya no quiere ser un villano y pretende dejar atrás su papel de chico malo. Intentará lograr ese cambio iniciando un viaje por todas las generaciones de videojuegos para demostrar que tiene madera de héroe. Así es como conoce a la sargento Calhoun, dentro de un videojuego de disparos en primera persona llamado Hero's Duty, un guiño a los Call of Duty. También conocerá a Vanellope Von Schweetz, un "fallo" de un videojuego de coches de carreras que Ralph pone en peligro al liberar a uno de sus enemigos letales. Toda la galería de juegos está en peligro y Ralph deberá demostrar que puede ser un héroe.



Diversión para todos los jugones

para todas las edades. Muchas películas de animación contemporáneas se mueven entre dos objetivos: entretener a los niños y al mismo tiempo conseguir que sus padres no se aburran (al menos demasiado). iRompe Ralph! va más allá de los convencionalismos y se convierte en una película comprometida con el sector de jugadores más joven y el más veterano. Cualquiera puede disfrutar con ella: tanto los fans de títulos clásicos como los de juegos actuales.

El factor nostalgia está muy de moda

l estudio se había centrado en las historias de princesas, pero el animador de Futurama y Los Simpsons decidió crear un universo alrededor de las vidas secretas de los personajes de videojuegos cuando acaban su trabajo en nuestras pantallas. A partir de esto, Moore incluye personajes de juegos de diversas compañías para apelar a la nostalgia: Bowser, setas de Super Mario Bros., Sonic, Chun-Li, Zangief o Ryu de la saga Street Fighter, Paperboy o Kano de Mortal Kombat, varios personajes de Pac-Man y de Q*bert, Aerith de Final Fantasy VII, Lara Croft, un alien de Space Invaders, Diablo e incluso GLaDOS, de Portal. Como veis, los clásicos conviven con títulos actuales.



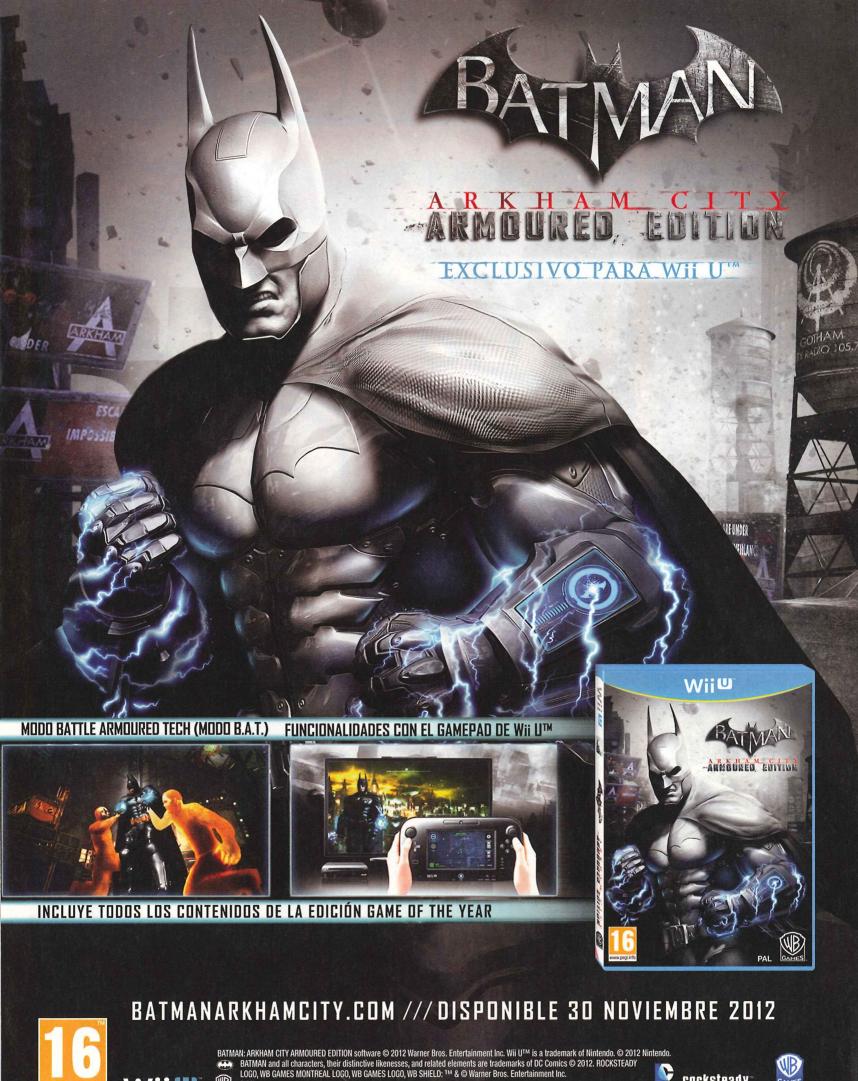
Unos héroes deliciosos

ay innumerables personajes en iRompe Ralph! que merecen todo el protagonismo. ¿Qué te parece si empezamos por esta selección de tres? Los candidatos están más que preparados.

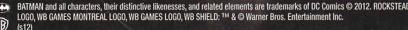
ORompe Ralph se dedica a romper todo lo que pilla. Pero además de manazas, el tío tiene un corazón de oro. Y está cansado, harto, de hacer de tipo de malo durante 30 años. iQuién no lo estaría! El caso es que a Rompe Ralph ya no le gusta su trabajo, porque nadie valora lo que hace. Así que ha decidido embarcarse en una aventura por el universo de los juegos de arcade para demostrar que no es un mal tipo.

ORepara-Felix Jr. es un manitas y todo el mundo le adora. Es uno de los protagonistas principales, habita en el nivel 1 y cuando no está reparando los destrozos causados por Ralph, se pasa la vida recibiendo alabanzas y pasteles. Sí, tiene un poco de morro, pero qué le va a hacer, la gente le adora. Es decir que solo podría hacer de "chico bueno".

2Vanellope von Schweetz es más conocida como 'Glitch', un error de programación en el nivel Sugar Rush. Tiene enraizado en su código el espíritu de un piloto de carreras. Pero los otros pilotos la rechazan, y ella ha desarrollado un sentido del humor endiablado.



Wii www.pegi.info







Novedades



Puntuamos los siguientes cuatro parámetros, utilizando un sistema de estrellas que varía entre 0 y 4. La puntuación final sí es numérica y responde al criterio de la redacción.

- Gráficos. El aspecto visual del juego.
 Valoramos la puesta en escena, el diseño y la creatividad de las imágenes.
- Diversión. ¿Te lo pasas bien con este juego?, ¿cómo de bien?, ¿quizá genial? Pues eso es exactamente lo que encontrarás puntuado aquí.
- Multijugador. Cada vez los juegos son más "sociales". Y eso es lo que pretendemos valorar: ¿sirve para una fiesta entre amigos?, ¿garantiza piques y duelos sin límite?
- Duración. Hay muchos o pocos niveles, modos de juego, ítems, personajes..

Código P.E.G.I. de calificación













Los iconos de DS

Los iconos DS en rojo indican que el juego utiliza esas funciones. De lo contrario aparecen en color gris.



PANTALLA DOBLE







9







ONLINE

Los iconos de Wii Los iconos de Wii utilizan el mismo sistema que en DS. En color azul, utilizan esa función. Si no, en gris.













SENSOR MOVIMIENTO

Los iconos de 3DS

Los iconos de 3DS incorporan las increíbles capacidades de la máquina: fotos, eShop, Mii, StreetPass...



Acal .











STREETPASS eSHOP





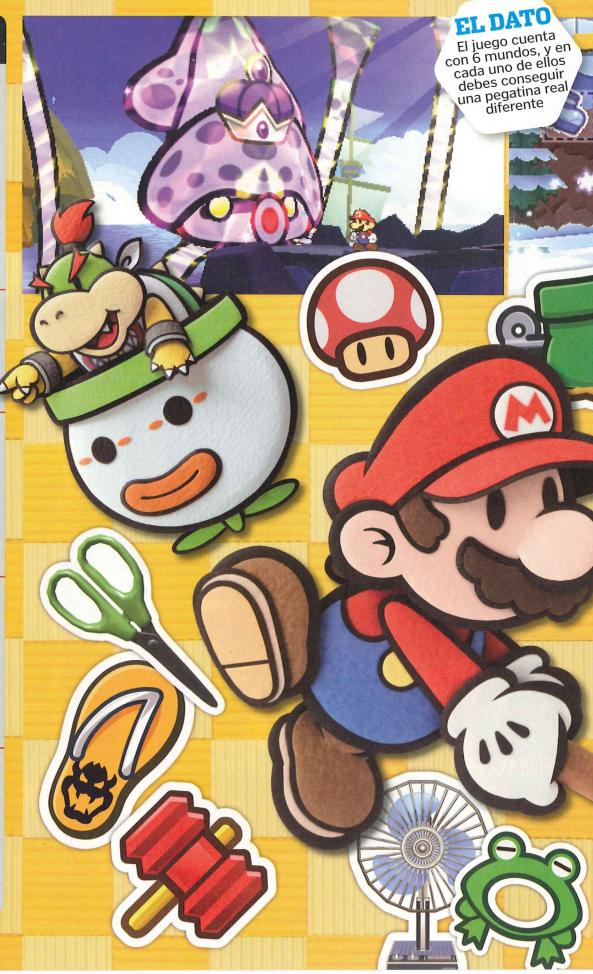


NINTENDO 3D SOUND

SPOTPASS

JUEGO







LOS MEJORES JUEGOS QUE PUNTUAMOS











Género Rol Compañía Nintendo Jugadores 1 Precio 39,95 € www.papermario.es











Argumento

La pegatina cometa se ha desperdigado en seis pegatinas reales, y Mario deberá ir en busca de todas para volver a mate rializar el cometa.



Paper Mario Sticker Star Entrega Final

Mario es ahora tan frágil como el papel y tendrá que librar cientos de combates en su aventura. iMenuda papeleta!

n el número anterior ya os dimos un aperitivo con la primera parte del análisis de este esperado título, y ahora vamos a contaros con más profundidad qué nos ha parecido el juego en esta segunda y definitiva entrega. ¿Estáis deseando echarle el guante a uno de los grandes juegos de 3DS para estas Navidades?

Pegatinas al poder

Como ya os contamos, el concepto de las pegatinas es el epicentro tanto de la jugabilidad como del argumento de Paper Mario: Sticker Star. Nos parece una idea muy acertada darles este protagonismo, ipues el papel y las pegatinas combinan muy bien! Y en este mundo en el que todo está hecho de papel, incluyendo el propio Mario y sus enemigos, el también plegable Bowser la lía al tomar contacto con la pegatina

cometa, que se divide en seis partes (las pegatinas reales). Por suerte para Mario, pronto se encuentra a Tina, una (especie de) chica exigente pero de buen corazón, quardiana de la pegatina cometa que con cierto chantaje emocional de por medio pide a Mario que le ayude a encontrar las pegatinas reales esparcidas por el mundo.

Aquí comienza la nueva aventura de papel del font<mark>anero, que debe</mark> recorrer seis mundos, al final de cada cual espera un gran jefe final: típicos enemigos no muy fuertes del universo Mario, pero que gracias al poder de las pegatinas reales han aumentado considerablemente en tamaño y peligro. Y eso no es nada comparado con el poder real que ha abrazado Bowser... pero no adelantemos acontecimientos. Antes de enfrentaros a él os espera una larga aventura llena de acción, exploración y diálogos cargados de humor y referencias graciosas al mundo de papel en el que se desarrolla el juego. Pero, si queréis tener alguna posibilidad, tendréis que cogerle el tranqui-Ilo al sistema de combate por turnos.

l pegatina, l movimiento

Para pelear, hay que usar pegatinas. Las encontraréis en paredes y suelos del escenario y también podéis comprarlas. Hay un total de 96 pegatinas básicas de batalla, y las que más veréis son saltos y martillos de todo tipo: por ejemplo, un salto con el que caer sobre muchos enemigos en un mismo turno o un martillo capaz de golpear varias veces seguidas. También hallaréis flores de fuego, caparazones, bolas de nieve, bumeranes, champiñones con los que recuperar energía y muchas cosas más. Estas pegatinas se guardan en vuestro álbum, y al usar una desapa-

Novedades



DLos diálogos destacan por su humor, lleno de referencias papirofléxicas.

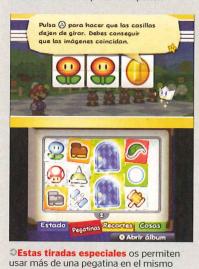


Aquí podemos convertir las "cosas" que hayamos encontrado en pegatinas especiales.

Combates por turnos El juego regresa a los combates por turnos al estilo de las dos primeras entregas (N64 y GameCube), después de haber planteado una experiencia más plataformera en Wii hace 5 años. Esta vez, cada pegatina (ya sea ofensiva o defensiva) equivale a un movimiento. Las recompensas por cada victoria en combate sólo son unas cuantas monedas y alguna pegatina ocasional, pero a su favor tienen lo divertidos que son.



DEn la pantalla táctil seleccionamos la pegatina que deseemos, y Mario la materializará en la pantalla superior.



turno: el número de símbolos que coincida.

rece, por lo que entra en juego cuáles queréis gastar con cada enemigo y cuáles queréis reservaros. iY es importante ser sensato! En cualquier caso, también es fundamental tener en cuenta que, si pulsáis A en los momentos apropiados, causaréis más daño y recibiréis menos en los de los enemigos, lo cual añade un componente más dinámico y de habilidad al sistema de turnos. Eso sí, en esta entrega y a diferencia de los anteriores Paper, se ha decidido prescindir totalmente de cualquier sistema de puntos de experiencia y aumento de niveles, características habituales del género. El resultado de esta decisión no nos gusta, ya que ahora evitamos siempre que podemos a los enemigos porque no vemos el incentivo de combatir con ellos.

De cosas a pegatinas

Pero no sólo están las 96 pegatinas básicas que os hemos comentado. De hecho,

La saga Paper Mario

Nació en N64 como heredero de papel de Super Mario RPG (SNES), y ha tenido también entregas en GameCube y Wii. Es su estreno portátil.

ihay cosas que ni siquiera son de papel! Hablamos de una serie de 64 "cosas" (sí, ese es su nombre en el juego) que desentonan en el mundo de papel de Paper Mario, pero podéis solucionar esto encontrándolas y transoformándolas de manera conveniente en pegatinas especiales, gracias a ciertos lugares designados para ello. En combate, estas superpegatinas pueden llegar a ser demoledoras, y son especialmente útiles en los duros combates con jefes finales, donde vuestro ingenio puede facilitaros las cosas. Por ejemplo, convertir un estropajo en pegatina y usarlo para absorber el veneno que os lanza cierto

enemigo y así devolverle su propia medi-LAS PEGATINAS ESPECIALES **SON DEMOLEDORAS, Y MUY ÚTILES CON JEFES FINALES**





DEI mapamundi evoca al de los Marios plataformeros, y cada mundo está dividido en niveles con metas de final de nivel.

Había venido desde la lejana estrella Pegatina para hace realidad los deseas de todos los asistentes a la Feria de la pegatina

Tina es nuestra compañera a lo largo de todo el juego. A menudo habla con nosotros, nos da pistas y nos presta sus poderes.



⇒La prueba de Olfiti es un curioso concurso al más puro estilo televisivo con varias pruebas. v uno de los momentos más divertidos del juego.

El museo de las pegatinas

Si rescatáis a cierto Toad papelizando en la plaza de Villatina (la aldea central del juego), abrirá un museo muy especial. Será tarea vuestra llenarlo con una de cada tipo de pegatina disponible en el juego, ¿os veis capaces?







Dos items de Más PC aumentan permanentemente en 5 los puntos de salud. Se encuentran ocultos en distintos lugares de los niveles, y cuanto más exploréis para encontrarlos menos sustos os llevaréis en combate.

cina. Pero estas pegatinas especiales no sólo sirven en combate, también son fundamentales para resolver ciertos puzles colocándolas con el arte de papelizar.

Jugando a ser Dios-papel

Papelizar es una de las mecánicas principales de la parte de exploración de Sticker Star, y consiste en detener el tiempo para poder manipular ciertas partes del escenario a vuestro antojo. Esto sirve para cosas tan diversas como arrancar una puerta que está al revés y ponerla bien, colocar flores en el jardín de un Toad deprimido y usar pegatinas especiales donde correspondan: por ejemplo, un radiador para derretir la nieve que cubre una puerta. Estas formas de interactuar con los escenarios son muy ingeniosas, pero la única pega es que a veces resulta muy fácil quedarse atascado. Hay "cosas" necesarias para ciertas papelizaciones pero que antes hay que

PAPELIZAR ES UNA MECÁNICA LA PARTE DE EXPLORACION

encontrarlas en niveles distintos, incluso de otros mundos. Es cierto que Tina puede ayudaros con valiosas pistas si se lo pedís, pero esto no siempre es suficiente para saber dónde encontrar las "cosas" que os faltan, y es probable que en algún momento no os quede más remedio que tirar de guía. Por lo demás, Paper Mario Sticker Star es una experiencia muy disfrutable: la estética nos encanta y el efecto 3D le sienta de maravilla, los combates son divertidos (sobre todo el reto de los jefes finales) y la exploración tiene momentos inspirados.

Puntuaciones

Valoraciones

⊋Gráficos

Este colorido mundo de papel combinado con el efecto 3D es como un precioso diorama.

Diversión

Los combates son divertidos y la papelización mola, pero el juego tiene un par de cosas mejorables.

Multijugador NOTIENE

Paper Mario siempre ha sido una saga plenamente enfocada a la experiencia para un solo jugador.

Duración

Pasártelo te llevará unas 20 horas, y serán más si quieres descubrir los secretos y completar el museo

Te gustará.

Kingdom Hearts 3D

Menos que..

Lo mejor y lo peor

Las pegati-nas, el modo papelizar, la esté-tica, el sentido del humor de los

La ausencia de un siste-ma de experiencia, y algunos puzles demasia-do enrevesados.

Nuestra opinión

Un Mario diferente en tu portátil

Pese a las dos cosas que os decimos que no nos han gustado, todo lo demás son virtudes y el juego tiene mucho que ofrecer. El sistema de pegatinas es un acier-to y posee gran variedad, y visual-mente tiene mucho encanto.

Total



Novedades





Epic MickeyMundo Misterioso

Un divertido homenaje al universo de Disney y Mickey

Il ratón más famoso del mundo está viviendo un renacer en los videojuegos gracias a la saga Epic Mickey, que homenajea la historia de los 80 años de Disney. Parte de esa historia son los grandes juegos del pasado, y esta entrega exclusiva de 3DS es un tributo a Castle of Illusion de la consola Mega Drive (1990), uno de los mejores juegos jamás protagonizados por Mickey.



Si jugaste al primer Epic Mickey, recordarás que se desarrollaba en el Páramo, un lugar al que llegan las cosas cuando dejaban de ser populares. Veintidós años después del mencionado título,



Erase una vez un ratón

DreamRift, creadores de esta entrega, homenaiean el clásico Castle of Illusion. No sólo es el mismo castillo, también se inspiran en algunos movimientos y sonidos del original de la consola MegaDrive.

el castillo original desciende al Páramo junto con la bruja Mizrabel, que tiene el poder de crear ilusiones de todo tipo. De esta manera, Mickey recorre tres alas del castillo, cada una con enormes salas transformadas en la ambientación de los universos de Peter Pan, Aladdin y La Sirenita. Además, Mizrabel ha secuestrado a todo tipo de personajes de la factoría Disney, no sólo de esas tres películas sino también Donald, Bestia, Blancanieves y muchos otros. El objetivo principal del juego es encontrarlos en los niveles y así ponerlos a salvo en La Fortaleza, donde te proponen todo tipo de misiones secundarias cuyas recompensas varían entre diferentes mejoras,



Lluvia de estrellas Disney

¿Cuál es tu personaie Disney favorito? Sea quien sea, hay muchas posibilidades de que lo encuentres en el juego. Tras encontrarlos en los niveles, aparece una nueva habitación en La Fortaleza para ellos, y el aspecto de estas habitaciones evoluciona a medida que haces misiones.







Hay escenarios clásicos de las películas Disney en los niveles del juego, que cuentan con recursos tradicionales del género como coleccionables y plataformas móviles

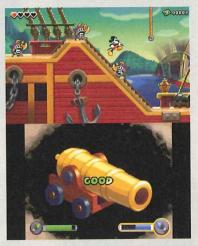


Bloques, plataformas, interruptores... los niveles están llenos de elementos interactivos. Usando el stylus en la pantalla táctil los manipularemos.



Su pincel, tu stylus

Podéis dibujar plataformas y armas, pero cuidado: si vuestros trazos son torpes, el resultado podría dañar al propio Mickey. Además, tras un dibujo el ratón se volverá más rápido y fuerte, y el efecto durará más cuanto mejor sea.



dinero e invocaciones. Cada vez que rescatamos o ayudamos a un personaje aumenta la barra del Poder de Corazón, y al completarse se abre el acceso a una nueva ala del castillo.

Diferentes finales

Ayudar a los personajes no sólo sirve para avanzar en el juego: también determina el final entre más de 20 variantes. Los personajes que rescates aparecerán al final diciendo unas palabras, y para ver la secuencia más completa tendrás que encontrarlos a todos. Para lograr tal hazaña deberás explorar a fondo los niveles y sacar provecho de las habilidades del pincel mágico de Mickey, ahora trasladadas a la pantalla táctil de 3DS. Puedes dibujar elementos en la pantalla inferior que se materializarán en la superior como plataformas en las que apoyarte, armas para atacar a los enemigos, y por supuesto también puedes usar el disol-

HAY MÁS DE 20 FINALES, Y DEPEN-**DEN DE LOS PERSO-NAJES QUE HAYAS** RESCATADO

vente para eliminar obstáculos. Si pudiéramos pedirle más, nos hubiera gustado una mayor cantidad y variedad de niveles, en vez de tener que volver constantemente a los seis o siete de cada una de las tres alas para rescatar personajes y realizar misiones. Pero en su defensa hay que decir que son niveles largos y divertidos, divididos en dos grandes partes diferentes que bien podrían considerarse niveles por ellas mismas, y que plasman de manera muy acertada tanto el espíritu Disney como el de los plataformas clásicos de la era 16 bits.

Puntuaciones

Valoraciones

Gráficos

Una reivindicación del 'pixel art que, aunque no te sorprenderá, sí te parecerá encantadora.

Diversión

Niveles al más puro estilo clási-co y una sencilla pero efectiva jugabilidad táctil con el pincel.

Multijugador NOTIENE Guiarás tú solo al ratón, con la única ayuda de las recompensas de los personajes que ayudes.

Duración

Puedes pasártelo en 7 horas, pero rescatar y ayudar a todos los per-sonajes lleva mucho más tiempo.

Te gustará.

Menos que..

New Super Mario Bros. 2

Lo mejor y lo peor

El sistema de persona-jes y misiones de La Fortaleza. Los guiños a Castle of Illusion.

No hay muchos niveles. El nombre original mola más (Power of Illusion).

Nuestra opinión

Una experiencia distinta en 3DS

Los amantes de los plataformas clásicos y los fans de Disney adorarán este juego, que combina de manera inteligente la herencia de los juegos de antaño y de las mejores franquicias Disney con la con-temporánea saga Epic Mickey.

Total







Género Aplicación Compañía Nintendo Jugadores 1

Precio 14.99 €

www.pokedex3d.com/







Argumento

Accede a información muy detallada sobre los más de 640 Pokémon conocidos hasta el momento. Es el complemento perfecto para las nuevas ediciones de Pokémon.

EL DATO

Tiene 727 entradas desde el inicio (647 Pokémon y 80 formas alternativas)



Cada tipo tiene distinta eficacia en el combate. Descúbrelos aquí. Saca fotos de los Pokémon y mézclalos con tus instantáneas.

Pokédex 3D Pro

Una enciclopedia Pokémon para verlos a todos en 3D

odo en esta aplicación es apabullante. Además de información básica sobre cada Pokémon, tienes acceso a sus grupos huevo, una tabla con debilida-

des y resistencias, la forma de evolucionarlos, la lista de movimientos que aprende y cómo los aprende. Puedes descubrir las habilidades ocultas que poseen los Pokémon obtenidos

del DreamWorld o de los Claros Ocultos de Negro 2 y Blanco 2.

Espectáculo 3D

Toda esta información se muestra junto a un modelo 3D del Pokémon. que podremos rotar al gusto y flipar con su nivel de detalle. Además, el actor que pone voz a la Pokédex de la serie de animación es el que se encarga de decir cada nombre.

Otra de las novedades respecto a la Pokédex anterior son los 35 retos que nos permiten mejorar como entrenador. Podemos aumentarlos en 29 si superamos el desafío personalizado creado con la clave UJFPJGAD. iDemuestra cuánto sabes de Pokémon en estos minitest!

Por otro lado tenemos los marcadores de Realidad Aumentada. códigos que nos permiten ver a nuestros Pokémon favoritos icomo si estuvieran a nuestro lado! Descárgate los códigos desde la web del juego (pokedex3d.com).

Este modo de realidad aumentada añade variedad y entretenimiento a esta aplicación que no hay que olvidar que está destinada principalmente a que tengáis toda la información necesaria para entrenar y hacer combatir a nuestros Pokémon en las ediciones Negro 2 y Blanco 2.

Si hay que ponerle algún pero, que se ha dejado alguna información extra por el camino, como indicar la ubicación de cada uno de los Pokémon en Negro 2 y Blanco 2. Por lo demás, una herramienta absolutamente indispensable.

Puntuaciones

Oráficos

Diversión

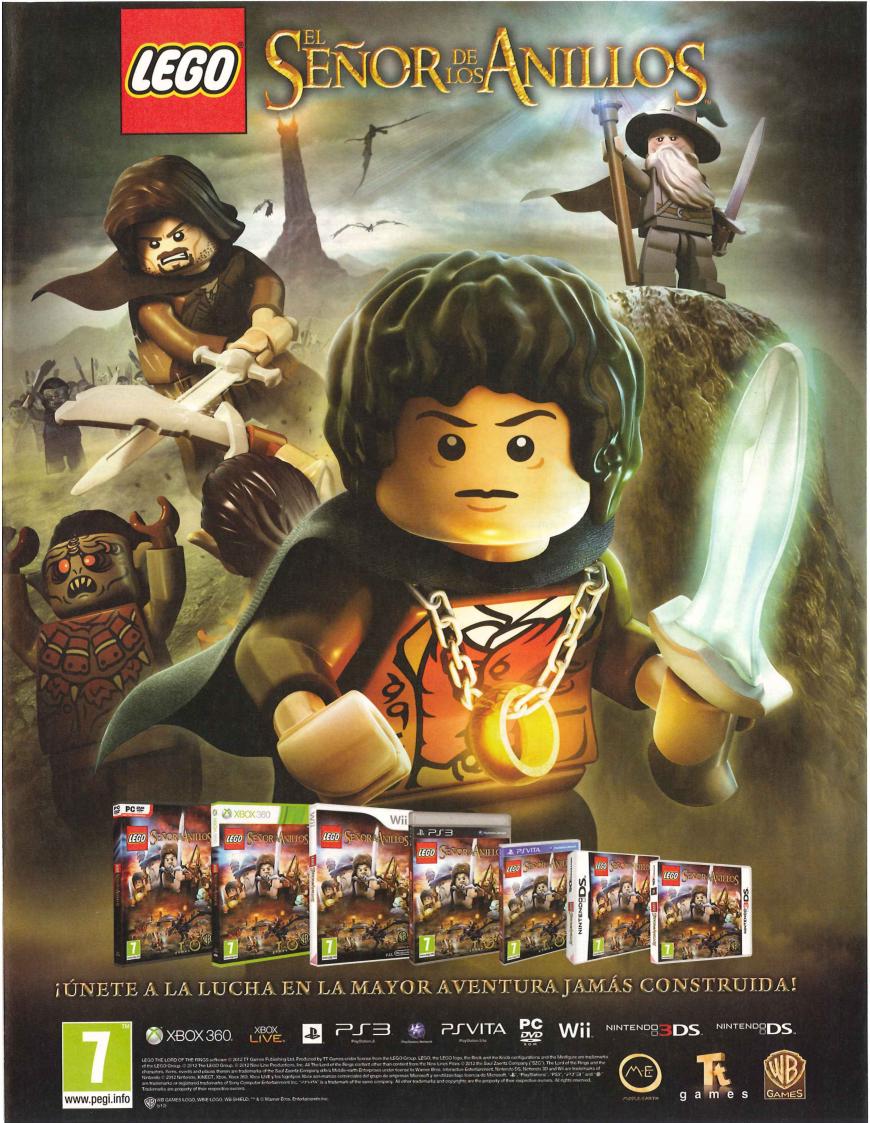
Multijugador Duración

NO TIENE ***

Valoración

No hay nada con tanta información, y tan útil. Además, tienes todos los datos y Pokémon desde el principio. Y flipas con las fotos R.A.

Total



PARA LOS APASIONADOS DE LA CULTURA NINTENDERA

O C (Nintendo[®])

Así nació... F-Zero

Que no te engañen: la saga de velocidad más rápida jamás jugada es exclusiva de las consolas de Nintendo. Y esta es su historia.



a cargo de la sa es Nintendo EAD (Análisis y Desarrollo de Entretenimiento) otras desarrolladoras han colaborado con la Gran N poniéndose al volante de diversas entregas; es el caso de Nd Cube. **Amusement Vision** o Suzak.

ay juegos adelantados a su época, y que además la adelantan a 600 kilómetros por hora. En 1990, cuando Mega Drive y PC-Engine empezaban a comerle terreno a la Famicom-NES, Nintendo contraatacó lanzando la Super Famicom (la SNES, claro). Super Mario World y F-Zero fueron los títulos del lanzamiento japonés. Y vaya con F-Zero: explotaba al máximo el Modo 7. la novedosa técnica que permitía rotar y escalar sprites en 2D, para mover los escenarios como un rayo y convertirse en un juego de velocidad rápido como nunca se había visto.

F-Zero fue desarrollado por Nintendo EAD con Shigeru Miyamoto como productor, Isshin Shimizu como diseñador principal y Takaya Imamura ideando los variopintos personajes del universo del juego. El argumeno nos situaba en el

siglo XVI, época en las carreras de naves son el espectáculo principal en una sociedad ávida de emociones intensas.

Tan visionario como su argumento era el propio cartucho. Para revolucionar los juegos de carreras no bastaba con bonitos gráficos, mucha velocidad y una cañera banda sonora: la mecánica de juego también era única. Teníamos que quedar en las primeras posiciones para no ser eliminados en cada vuelta, con lo que las carreras se convertían también en una lucha por la supervivencia. Para darle más emoción, nuestra nave contaba con una barra de energía que disminuía con los impactos... menos mal que recuperábamos energía pasando por encima de ciertas zonas "curativas" de la pista. Además, estaba el sistema de turbos: al terminar cada vuelta nos daban la posibilidad de usar un impulso.

con lo que había que pensarse muy bien cuándo era el momento propicio. Por si fuera poco, podíamos seleccionar 4 pilotos con sus respectivos vehículos con caracteristicas propias: Capitán Falcon, el cazarrecompensas icono de la saga; el Dr. Stewart, el bruto Samurai Goroh y el alienígena Pico. Una elección que se notaba de verdad a la hora de jugar.

El futuro en 64 bits

Nintendo se saltó los 32 bits y pasó a los 64, y en esa época fue cuando F-Zero alcanzó su mayor cota de popularidad: en 1998 Nintendo 64 recibió F-Zero X. que potenciaba al máximo el concepto original y volvía a marcar un hito técnico: 30 vehículos en pantalla, y todo corriendo a 60 frames por segundo... iy a 1000 Km/h! Los gráficos 3D permitían un diseño de circuitos mucho más atre-



\$A F-Zero de SNES sólo le faltó el multijugador... que no llegaría hasta la pantalla partida de Super Mario Kart.



\$Los F-Zero de GBA fueron herederos directos del juego de SNES, recogiendo algún elemento de N64.

Carreras animadas



En la parrilla de salida...

El "Gran accidente" y la "Horrible Gran Final" son dos acontecimientos claves en la historia de F-Zero: trágicos accidentes que acabaron con varios pilotos muertos y provocaron incluso que los campeonatos se suspendieran un tiempo para volver con nuevas reglas. Miremos por el retrovisor para hacer un repaso de los principales protagonistas de la saga



métodos, se convierte en un cazarrecompensas Mantiene una rivalidad con

Dr. StewartUn talentoso médico especializado en cirugía. Gracias a él, se salvaron muchas vidas en los más terribles accidentes de F-Zero



Un alienígena v es muy as carreras

40 10 juegos de ciencia ficción



10 secretos de Platinum Games







vido e imaginativo, con "loopings", túneles y saltos alucinantes. E hicieron acto de aparición las bandas turbo: si pasábamos sobre ellas ganábamos impulso durante un segundo, y el jugador experto era capaz de cruzar los circuitos a la velocidad del sonido enlanzando banda tras banda. Las 30 naves eran seleccionables, y cada uno de los pilotos tenía su propia historia y un memorable diseño estilo cómic. Y las reglas del torneo también cambiaban: ahora permitían utilizar el turbo siempre que quisiéramos... a cambio de perder energía, lo que hacía las carreras aún más emocionantes: ¿dar un acelerón que te permita llegar primero o acabar en el desguace en el intento? Y por supuesto, el multijugador para 4 a pantalla partida: echar de la pista a 3 amigos a esas velocidades era una pasada.

Expansión y olvido

Game Boy Advance era como tener una SNES de bolsillo, y por eso la franquicia se estrenó en portátiles con F-Zero Maximum Velocity, que nada tenía que envidiarle al de su "hermana mayor", con



⇒En N64 y GameCube, la saga fue un ejemplo de perfección técnica y jugable. Una maravilla

Toda la saga iNo hay un F-Zero nuevo desde 2004!









(GBA, 2003)

F-Zero GX (GameCube, 2003)







MÁS VELOZ QUE MARIO KART PERO NO TAN POPULAR... AÚN ASÍ, UNA SAGA DE CULTO

Modo 7 v todo. Incluso llegó otra entrega portátil, F-Zero GP Legend, que estaba basada en el anime del mismo título. En 2004, Nintendo y Amusement Vision, de SEGA, se unieron para crear la entrega más impresionante de la saga: F-Zero GX para GameCube. Técnicamente espectacular, más rápido que el ojo... y difícil. Por primera vez, la saga tenía un modo

historia. Y los circuitos eran impresionantes, enrevesados y con unos loopings que marearían hasta a Sonic. Desde entonces, la saga está aparcada en el taller. Miyamoto ha afirmado que no ve en F-Zero tanto potencial de innovación como en otras de sus franquicias, pero nuestro corazón, ansioso de velocidad, sueña con un F-Zero en 3DS o Wii U.



I Love Nintendo

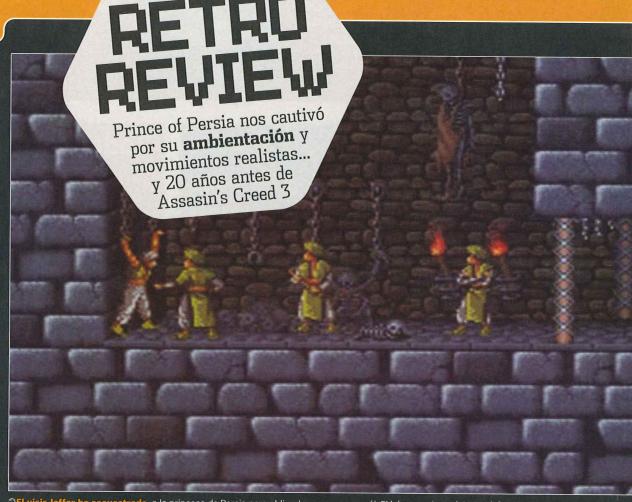


- Aventura
- Arsys Software
- Super Nintendo
- **1992**
- ⇒ 9.990 pts (72€)
- ⇒ 1 jugador
- Disponible en CV

EN SU DÍA DIJIMOS...

"El Príncipe de Persia de SNES es la mejor versión de este drama oriental que nos hemos echado a la consola. Sus gráficos son magníficos, el sonido, una maravilla y su mayor virtud, el movimiento. se explota hasta el limite. Se nota que es 16 bits

NOTA: 88



3El visir Jaffar ha secuestrado a la princesa de Persia para obligarla a caserse con él. El héroe protagonista tendrá que rescarla... isí puedel

El escenerio

del juego es un inmenso palacio. Exploramos desde sus mazmorras a sus más lujosos aposentos. Cada nivel varía de localización









Prince of Persia

Así son las mil y una noches, al estilo de Super Nintendo

rince of Persia es uno de los videojuegos más influyentes de la historia. Creado en 1989 para el ordenador Apple II por el francés Jordan Mechner, fue convertido a múltiples sistemas y generó series que llegan hasta nuestros días. De la mano de Arsys Software v Konami, SNES recibió una de las conversiones del juego original con más personalidad en 1992.

Rescate a contra reloi

En Prince of Persia tenemos 120 minutos para completar todos los niveles del juego y rescatar a la princesa cautiva por el malvado visir Jaffar, que la ejecutará en ese plazo de tiempo si no accede a casarse con él. Esta versión tiene 20 niveles, 7 más que en el juego original, y rutas alternativas para sus complejos laberintos. El juego original de ordenador siempre será recordado por las detalladas y fluidas animaciones de su protagonista. En la entrega de SNES está fluidez de mantiene y además se añaden lujosos diseños de sprites mucho más detallados, aprovechando la potencia de Super Nintendo. Los programadores incluyeron también nuevas melodías y jefes intermedios y

finales con los que aderezar de emoción el tránsito cárceles, catacumbas y palacios. Los combates, al principio escasos y en sus últimas fases constantes, ponen a prueba nuestros reflejos, mientras exploramos en busca la salida de cada nivel y el mecanismo que abre la puerta.

A media que avanzamos el juego se vuleve mucho más difícil y penaliza cada mínimo error. Prince of Persia premia por la insistencia y la repetición, casi hasta la extenuación, aunque una vez memorizados todos los secretos el juego se vuelve un placer de



encarnaciones.





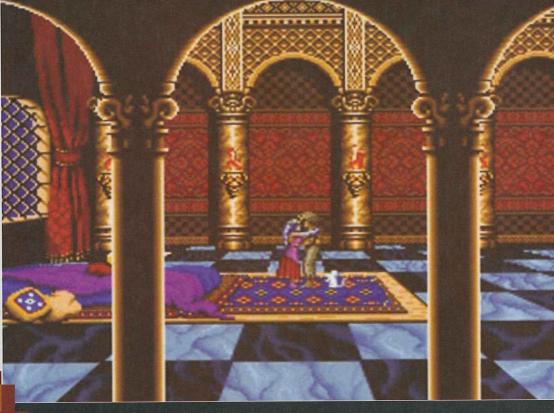
La mecánica básica es la de un juego de plataformas, pero añade acción y exploración. Una aventura completa... y muy difícil.



OLOS combates con espadas son una de las imágenes icónicas de esta saga. Saber golpear en el momento oportuno era la forma de vencer.

Un hito jugable

Jordan Mechner creó las animaciones del juego original de Apple Il sobre los movimientos de su hermano, al cual grabó y luego, frame a frame, animó mediante rotoscopia La versión de SNES mantuvo este aspecto y añadío color, variedad y detalles a personajes y escenarios



DUELOS A ESPADA, MAZMORRAS, PALACIOS Y UNA PRINCESA... PURA MAGIA ORIENTAL

plataformas 2D muy recomendable; pero eso no quita para que su curva de dificulta fuera (y siga siendo) exagerada ya desde los primeros minutos de juego.

Todo un cuento exótico

La versión de Super Nintendo está muy bien valorada. Aunque a veces el control no es tan preciso como en las versiones de ordenador, el detalle puesto en los diseños del personaje así como los decorados, lo colocan entre una de las conversiones realizadas con más mimo de este clásico. Si no le tienes miedo a los verdaderos retos, lo disfrutarás mucho.

Puntuaciones

Lo mejor y lo peor

Excelentes grá-ficos y músicas para una aventura exótica ambientada en tierras orientales.

Su extrema difi-cultad. Incluso en su momento jugado-res expertos lo dejaron por imposible

Nuestra opinión

Un príncipe encantador

Conserva el encanto del original, mejorado por la potencia de SNES y con el añadido de los niveles exclusivos extra. iY es muy difícil! Puedes encontrarlo en la CV de Wii.

Nota

datos



El juego original data de 1989 para ordenadores Apple II y, en su momento, era un prodigio técnico que asombraba con solo mirarlo.



Jordan Mechner creó el juego en 1985, con 25 años. Ha sido el responsable de varios juegos de la saga, incluyendo su renacimiento en 2003 con el excelente Prince of Persia as Arenas del Tiempo.



Existe una secuela directa de este juego lanzado en SNES con el título The Shadow and the Flame que luce a las mil maravillas.



Existen 15 juegos en total de la serie Prince of Persia, repartidos entre ordenadores y consolas de diferentes épocas y generaciones. NES, GBC, SNES, GC, DS y Wii han tenido sus



En 2010 llegó a los cines una lujosa adaptación de Prince of Persia producida por Disney. Se inspiraba en Las Arenas del Tiempo y Mechner colaboró en el guión, pero el propio autor no quedó contento con la película.

Hemos jugado cosas que no creeríais... cosas que se perderán como partidas no guardadas.

Metroid

Nintendo, NES, 1986) Piratas especiales, una raza alien que es una fuente de energía y un héroe que resultó ser mujer. Lo demás es historia.

Probotector

(Konami, Game Boy, 1991) La saga de soldados Contra se transformó en Europa en Probotector, pasándose a la ciencia-ficción.

Body Harvest

(DMA Design, N64, 1998) Invasión alien en un sandbox pionero. Después, DMA pasó a llamarse Rockstar North y a hacer GTA...

(Capcom, GameCube, 2003) Vanessa. mercenaria cibor, contra máquinas inteligentes. De la calenturienta imaginación de Shiji Mikami.

R.O.B. el robot

En 1986, Nintendo se adelantó al futuro y lanzó un periférico para NES con forma de robot. Se Ilamó R.O.B, y ejecutaba sencillas órdenes

Flashback

(Delphine Software, SNES, 1994) Aliens infiltrados entre humanos en esta mezcla elegante de acción, puzles y plataformas.

Perfect Dark

(Rare, N64, <mark>2001)</mark> Joanna Dark detenía una conspiración alien usando armas y "gadgets' futuristas en el juego más avanzado de N64.

(Retro, GameCube, 2002) Repetimos saga, pero es que con este juego Retro Studios creo una de las mejores juegos de Ci-Fi de la historia.

Starwing

(Nintendo, SNES, 1993) Nintendo tiene su propio Star Wars, sus bichos peludos cual Chewbacca y sus increíbles batallas de naves.

Star Wars Rogue Leader

(Factor 5, GameCube, 2001) La trilogía ori-ginal inspiró en GameCube un grandioso juegos de naves que destacó por sus gráficos.

The Conduit

(High Voltage, Wii, 2009) Si unos alien vienen de visita, elegirán Estados Unidos, claro... Uno de los mejores shooters de Wii.



curiosidades sobre Platinum Games

La historia de Platinum comienza con los famosos "5 de Capcom" anunciados en 2002 para GameCube. Se quedaron en 4: RE4, P.N. 03, Killer 7... y Viewtiful Joe, el juego que lo empezó todo.

Viewtiful Joe lo creo el "Team Viewtiful", y durante el desarrollo de su secuela, se convirtieron en Clover Studio para disponer de una mayor libertad creativa.

En Clover estaban Shinji Mikami, Hideki Kamiya y Atsushi Inaba, responsables de sagas como Resident Evil, Devil May Cry o Phoenix Wright. Clover lanzó juegos como Okami y God Hand. Éxito de crítica, no de ventas.

Capcom cerró Clover, y sus fundadores formaron Seeds INC... semilla de Platinum: antes de lanzar juegoalguno, el estudio se unió a ODD Incorporated y cambió su nombre por Platinum Games.

Capcom lanzó en Wii una versión de unas de las obras de Clover: Okami, convertido por Ready at Down y muy apropiado para el mando de Wii.

6 El nombre Clover viene de "Creativity Lover". Y Platinum se llama así porque el platino nunca pierde su brillo... y ellos quieren que sus juegos nunca dejen de brillar.

Platinum han lanzado dos juegos para Nintendo: MadWorld para Wii e Infinite Space para Nintendo DS.

Han trabajado sobre todo con SEGA. Pero The Wonderful 101 y Bayonetta 2, producidos por Nintendo para Wii U, parecen indicar un cambio de rumbo.

Personal de la participa de la participa de la Mayama es Zelda A Link to The Past. Lo considera "completo y perfecto". Y Hideki Kamiya ha dejado caer que le encantaría desarrollar una entrega de StarFox.

platinumgames.com, la web de la compañía, tiene formato blog con muchas actualizaciones y novedades sobre sus proyectos en desarrollo. iPásate por ella!



Todas las novedades de Nintendo delo

29 de septiembre al 2 de octubre

El túnel del tiempo

El 25 Aniversario de The Legend of Zelda merecía el número más histórico y emotivo de nuestras vidas... Y esto es lo que nos salió.

Octubre Nº 227

REVISTA OFICIAL NINTENDO 3DS Wii NINTENDO DS SUPLEMENTO GRATUITO

La portada 。

Inspirada en la portada del cumple de Mario, cedimos todo el protagonismo al emblema oficial del 25 Aniversario de Zelda, cubierto por un barniz brillante sobre un fondo mate compuesto de Trifuerzas. Y en la contraportada, un mosaico de Links con todos sus looks y títulos diferentes, desde 1987 hasta 2011. No era más que el aperitivo del épico reportaje que llevamos dentro.



Las mejores publis

3DS llegó siete meses antes, el 25 de marzo, y Nintendo dejó muy claro el mayor logro: las 3D sin gafas. En julio, el remake 3D de Ocarina of Time se anunciaba con esta simpática gráfica, colando las botas de Link entre nuestro calzado.





Disney Universe Dragon Quest MJ 2 Skylanders FIFA 12 Kirby Mass Attack

Con las guías de Pokémon Ranger

v Blanco y Negro

© LO MÁS NUEVO StarFox 3D Driver Renegade Phineas y Ferb Dual Pen Sports Revivimos el pasado y te contamos el futuro de Zelda

Alineación. Lo que más nos gustaba en 2011.



Inazuma Eleven Enero arrancó con el fenómeno "futrolero" de DS, que en 2013 debería traer su tercera entrega.



Otro que cumplió años. y lo celebró con su iuego más "generacional": Sonic Generations.



En marzo llegó la quinta generación Pokémon. cuva reciente secuela nos tiene viciadísimos



Mario en 3DS Mario nos brindó los dos imprescindibles del año pasado en 3DS, con Mario Kart 7 y Super Mario 3D Land.



Zelda Skyward Sword Link abrochó su aniversario de la mejor manera posible: llevándonos al cielo jugable de Wii.

· El precio de la vida

Nintendo 3DS vio la luz el 25 de marzo de 2011, a un precio inicial de 249,95 Euros, que cuatro meses después se rebajó en 80 Euros, quedándose en unos tentadores 169,95. Para compensar a los más "madrugadores", el Programa Embajadores nos regaló 20 juegos de NES y GBA. El mismo año se lanzó el pack conmemorativo del 25 Aniversario de Zelda, con una flamante edición especial de la consola. El 18 de noviembre, Wii azul celeste con Mario y Sonic en los JJOO de Invierno, por 149 Euros.



Los protagonistas del mes



25 años de Zelda

Un cuarto de siglo plasmado en un mega reportaje de 16 páginas, donde repasamos el origen de Link y los 100 momentos clave de la saga.



Xenoblade Chronicles

En agosto llegó a Wii la obra cumbre de Monolith Soft, cuyo director (Tetsuya Takahashi) nos concedió una reveladora entrevista.



Star Fox 643D

La novedad más potente del mes fue el remake del mejor arcade de Nintendo 64, tan remasterizado y bien doblado que se llevó un 91.



Skylanders

El fenomeno de los muñecos "portálites" (por los portales) compartió avance con Kirby Mass Attack, Disney Universe y Tintín.



Solatorobo

Solatorobo: Red the Hunter, uno de los grandes RPG de DS, fue el prota de nuestra guía de bolsillo, que se publicó junto a la revista Pokémon.



Los Marios más raros

Creíamos saberlo todo de él, hasta que dedicamos la sección 'l Love Nintendo' a sus juegos más desconocidos. Sabemos que os encantó.

Un año clave para Nintendo



Juan Carlos García

Director de Revista Oficial Nintendo

Solo hace un año empezó una nueva revolución que ahora está en plena efervescencia con el lanzamiento de Wii U. En 2011 Nintendo quiso explorar un terreno diferente, innovar aun más. Su experiencia en consolas portátiles y su afán por ir más allá en jugabilidad e interacción propiciaron el lanzamiento de Nintendo 3DS, una consola que ofrecía juegos e imágenes en 3D sin necesidad de gafas.

Los últimos datos de Nintendo confirman que se han vendido 22.19 millones de consolas 3DS. Comprende un periodo entre el lanzamiento, en marzo de 2011, y septiembre de 2012. Está aun lejos de los 152 millones de DS vendidas, o de los 97 millones de Wii, pero la trayectoria es firme y Nintendo no deia de empujar para que la cifra crezca.

Sí, 2011 fue un año clave, pero 2012 no le irá a la zaga. Como afirma Miyamoto, cada lanzamiento de una consola pone a la compañía en un momento delicado: puede generar un subidón de acciones e ingresos, o llevarte a la bancarrota. La experiencia en el estreno de 3DS podría aprovecharse para la llegada de Wii U, aunque, ya sabéis, "rentabilidades pasadas no aseguran rentabilidades futuras", o lo que es lo mismo, a consolas diferentes, en momentos diferentes y para usuarios diferentes la experiencia no sirve para mucho, ¿o no estáis de acuerdo?



www.GAME.es

260 tiendas en toda España



GAME
Tu especialista en videojuegos

Call of Duty: Black Ops II



ahorra
5€





LEGO City Undercover

Si eres un loco de Lego, vas a disfrutar como nunca de los más de 100 vehículos y personajes de su aventura más auténtica.





i en la ciudad de LEGO van bien las cosas últimamente, y conste que por allí no han oído hablar de la crisis. Pero hay un tal Rex Fury que está sembrando el caos, haciendo cosas chungas, y los buenos te han elegido a ti, Chase McCain, para ponerle a buen recaudo entre rejas. No tiene buena pinta, no, pero tú tranquilo porque trabajarás de incógnito, y eso supondrá que te harás pasar por bombero, obrero de la construcción io incluso ladrón! Y que por el camino tengas que conseguir y utilizar más de cien vehículos en una suerte de 'GTA' con deportivos, motocicletas y aviones construidos con piezas de la compañía sueca.

Imaginate que la ciudad cobra vida

Con el gamepad tendrás que buscar pistas y localizar a los criminales. Además, en su pantalla recibirás actualizaciones de la misión y unas cuantas cosas más que todavía están por descubrir. La historia no tiene buena pinta para McCain, o sea que se lo va a tener que "currar", pero el juego va a ser un puntazo. Disfrutar la ciudad de LEGO, explorar entre sus calles ajetreadas y cambiar entre vehículos, en un enorme mundo abierto, promete un 'hype' extraordinario. El juego tiene diálogos entre personajes que utilizarán sonidos ambientales y secundarios, de modo que será como si la ciudad cobrase vida propia.

Algunas de las escenas que nos esperan van a ser de risa. Peleas karatekas con efectos 'Matrix', persecución en el camión de los helados, carreras de tractores... Lego en estado puro. •



¿Qué esperamos? Una aventura diferente, con acción, vehículos, s y peleas en una ciudad que tiene vida. Y con unos igonistas que además cuentan chistes y protagonizan escenas







Todo es nuevo en Wii U

O casi. Además de armas (6 en lugar de 3), ataques esta versión incluye desmembramientos, o sea seguir la lucha sin bra-Durante los niveles varias **calaveras** de cristal que ataques de todo tipo.

Habíamos presentado a los dos protagonistas de la acción, pero no estajuego ofrecerá la descarga gratuita de nuevos personajes con los que vaje título de acción.



¿Qué esperamos? El mejor Ninja Gaiden jamás hecho para ninguna consola. El más completo, jugable y espectacular de la serie.









ayman, Globox y los Diminutos descubren un misterioso lugar en las profundidades del bosque que está lleno de increíbles dibujos. Resulta que cada uno cuenta la historia de un mundo mítico y... no les dio tiempo a mucho más porque enseguida fueron absorbidos.

Control táctil y de movimientos

Dentro de cada mundo hay una deliciosa combinación de plataformas, imaginación y tipos de control.

Naturalmente puedes emprender esta mágica aventura en solitario y disfrutar de su adictiva mecánica de juego, pero cuando de verdad hemos visto al público 'encendido' es en el cooperativo.

Combinando Gamepad y mando de

Wii, hay sitio para cinco. Cuatro corréis, saltáis y os columpiáis de un nivel a otro, y el quinto toma el gamepad para despejar el camino.

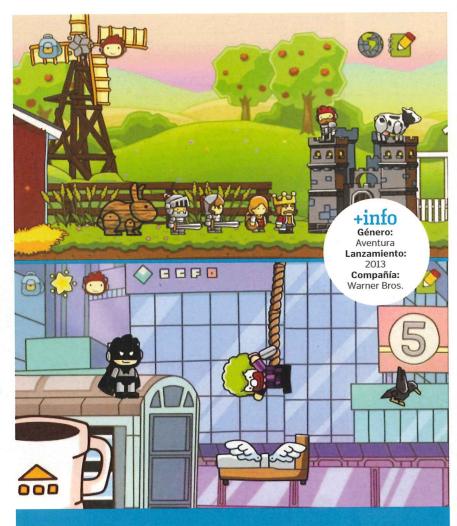
Ojito con quedarse atontado con los gráficos. Son tan 'dulces'. Pero si te embobas no podrás defenderte, dar patadas, saltar las plataformas musicales o combatir con los jefes, dragones y otros monstruos épicos, que te pondrán las cosas complicadas. Si se te dan bien, podrás certificarlo en los retos online con jugadores de todo el mundo.



¿Qué esperamos? Una experiencia única y divertida, con el estilo personalisimo de Rayman, la estética que solo él tiene y la mecánica que solo Wii U es capaz de poner en marcha. Un Rayman como nunca hemos visto... tan genial como siempre.







Scribblenauts Unlimited

Maxwell vuelve a la carga con nuevo editor de objetos

i te dijéramos que en esta juego puedes crear el objeto que tros porque es exactamente de lo que de lo que tienes que imaginar y crear para explorar a fondo el nuevo mundo que te espera en la aventura.

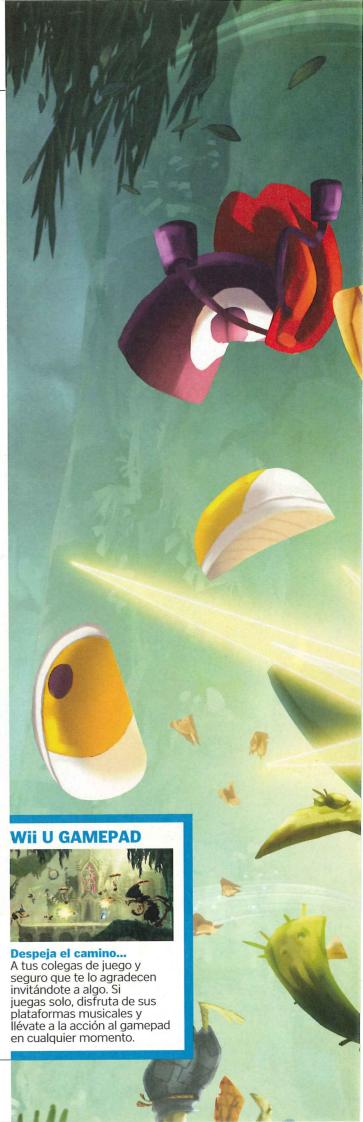
Crea lo que tú quieras

El título de 5th Cell cuenta con un editor de personajes que dará rienda suelta a tu imaginación, y con el que podrás demostrar tu ingenio para superar obstáculos y puzles a lo largo de los diferentes niveles del juego

vo escenario llamado Unbound, que será donde conoceremos la historia hermanos! Nuestro prota llevará una mochila en la que guardar los objetos que crees, y así podrás acceder a ellos cuando lo necesites. Si además quieres compartir juego con un amiguete, ino hay problema! A través del mando de Wii podrá controlar los objetos que quiera del juego.



¿Qué esperamos? Una imaginativa aventura en la que cualquier cosa será posible. Y sin que tengas que saber dibujar.











iyamoto y Wii U nos vuelven a poner al mando del ejército de pequeñas criaturas más obedientes y corajudas del planeta. En su nuevo look HD, no solo brillan más sino que todo lo que hay alrededor ha ganado nitidez y definición, dando vida a un mundo más rico y diverso que el de los documentales de la tele.

Mando o Gamepad, itodo vale!

¿Cómo se juega al nuevo Pikmin? Según el propio Miyamoto, más fácil con el wiimote (apunta a la pantalla con precisión y arroja a los Pikmin a los puntos débiles de los enemigos o para sobrevolar simas) pero a medida que nos hagamos con el control pasaremos al gamepad... porque molará mucho más jugar tumbado manejándolo todo desde la pantalla. En el gamepad podrás supervisar la acción y alternar entre zonas con un simple toque a la pantalla táctil. Esto te permitirá controlar a los diferentes equipos con facilidad, eligiendo a los Pikmin adecuados para resolver cada puzle. Al ejército de los Pikmin rojos (inmunes al fuego), azules (respiran bajo el agua) y amarillos (resisten la electricidad) se unen los Pikmin Roca, que cascarán las conchas más duras de los enemigos o las barreras que se pongan por delante.

Te esperan, que sepamos por ahora, dos modos de juego. Una fenomenal aventura en el modo individual y numerosos desafíos en el modo misión, donde debes conseguir tantos tesoros como puedas en un tiempo limitado.



¿Qué esperamos? Los cuatro nuevos astronautas, y la aparición







entre wiimote y gamepad, y el que lle-

Mickey original también estará aquí,

de modo que "pagaremos" las consecuencias de nuestros actos.

cooperativo posible

¿Qué esperamos? Una aventura impactante, que combinará un uso intensivo del gamepad con el mejor









n grupo de los Colonial Marines de Estados Unidos se adentra en la nave espacial U.S.S. Sulaco, aparentemente abandonada en una órbita alrededor de LV-426. La nave es justo lo que esperabais, una trampa asfixiante y opresiva, donde la oscuridad de los pasillos esconde pesadillas y monstruos, o más bien el principio del fin de nuestra especie.

La película continúa

El juego es un combate sin tregua contra los xenomorfos, y combina acción, suspense y una atmósfera que lo legitima como una parte más de la mítica saga ALIENS. Tal es así que es la propia Twentieth Century Fox la que participa en este desarrollo junto a Sega y el equipo de Gearbox software (Brothers in Arms, Duke Nukem Forever, Borderlands 2) que son una garantía de chorrear adrenalina.

Lo que has leído se ajustará perfectamente tanto al inmersivo modo 'single' como a los multijugador cooperativo y competitivo, que en realidad es de lo que hemos visto más vídeos hasta el momento. En estos modos puedes convertirte en marine o en xenomorfo y aprovechar las habilidades y armas de cada uno, que son muchas y bien distintas: los xenos tienen movimientos ágiles y un perfecto 'timing' de ataque; los marines son únicos trabajando en equipo y usan armas devastadoras. En el cooperativo podrás entrar y salir de la acción cuando te venga en gana. Si no eres capaz de aguantar la presión.



¿Qué esperamos? Revivir la acción de las películas participando en primera persona. Si el gamepad fuera capaz de medir las pulsaciones o el nivel de adrenalina, seguro que reflejaría unos números por las nubes. Así será este episodio de Aliens.







Monster Hunter 3

Cazando monstruos en HD, viviendo la vida al límite

rimero fue Monster Hunter 3 en Wii; su éxito le valió una versión para 3DS que ahouna edición HD para Wii U. Lo verese han recreado todas las texturas 60% de más contenido que TRI.

Cazar para vivir

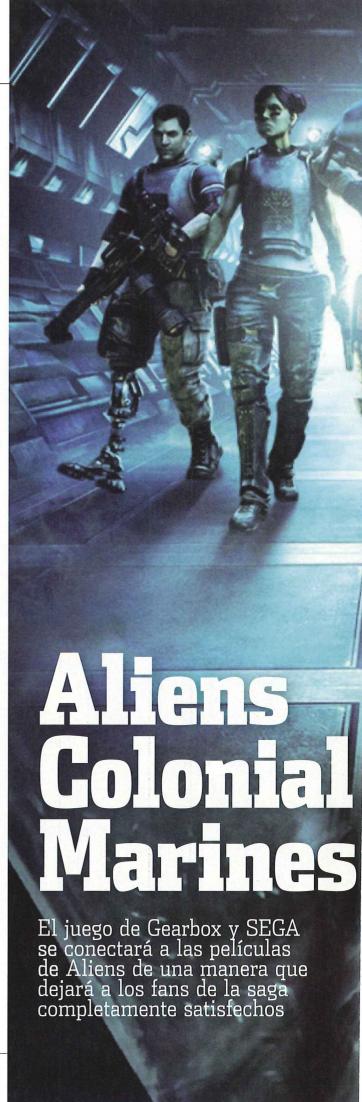
De eso va este juego: de cazar Aprender los hábitos y debilidades de los monstruos, construirte las mejores armas (con partes de los que derribes) y acabar con ellos. Para comer. Esto puedes hacerlo solo o con hasta cuatro colegas, y en Wii U tanto online

Mao Sugiyama, de Capcom: "el juelo que supone que el resto te va a ayudar". En solitario cuentas con la monstruo y se encargarán de recibir

respecto a Tri. Hav 9 monstruos nuecomportamiento. El GamePad "recreará" la función táctil de la pantalla de 3DS (control de cámara, target cerrado, inventario), pero no podrás pasarte la acción desde la tele.



¿Qué esperamos? Forma tu equipo de caza y el tiempo dejará de existir. Solo habrá Brachydios y Jehn Moran. Y tu Wii U.







8 bombazos para soñar con Wii U







Aliens:

Colonial Marines







Monster Hu Ultima



OLa mecánica Tekken de toda la vida se mantiene: cuatro botones de ataque y una enorme profudidad, marcada por la gran cantidad de combos de cada personaje.



Tekken Ball es un modo especial: el objetivo no es golpear al rival, o al menos no directamente, sino que los golpes impacten en una pelota que va acumulando energía.



El gamepad juega así

En las peleas, el control es con stick y botones y la pantalla del mando muestra la lista de ataques. El editor se puede manejar con el stylus en la táctil (incluso podemos pintar sobre los personajes). Y hay juego Off-TV.





El mayor cambio de Tag 2 es la introducción de nuevos modos como el Tag Assault, con docenas de personajes; modos de combate para dos: un modo práctico que permite grabar y subir vídeos o el modo Survival, sin el uso de la táctil. Una de las cosas más divertidas de este Tekken es el modo Pair Play, diseñado para cuatro jugadores, o la presencia de Tekken Ball, esa especie de minijuego de voleibol que tanto gustó en Tekken 3, exclusivo para la versión de Wii U.

Nuevos usos para el control

Después de la decepción de Tekken 6 v la entrega de 3DS, la fluidez de Tag 2 en Wii U cumple. Todo está perfectamente nítido y no hay (casi) ni rastro de aquellos juegos que corrían tan mal. Cada barra que encontramos en la pantalla táctil en mitad de las peleas, ejecuta un ataque diferente equivalente a los de los botones físicos de la consola.

SE ALZA COMO EL **MEJOR TEKKEN** HASTA LA FECHA. **ES UN GRAN JUEGO DE LUCHA**

Los combates tienden a ser muy parecidos entre sí hasta que llega la personalización de los luchadores a salvar la cosa. Si quieres a Marshall Law con gafas de pasta, a Anna vestida como Samus Aran o a Lili como la princesa Peach, puedes tenerlos. Estos añadidos no cambian las capacidades del personaje, pero ayudan a crear una experiencia única. Además de la infinidad de trajes del universo Nintendo, el juego amplía escenarios y añade otros detalles nintenderos como las setas de Mario que nos cambian de tamaño en las batallas.

Puntuaciones

Valoraciones



Han mejorado, pero aún vemos algunos dientes de sierra en el diseño de los personajes. Diversión

Ha añadido modos para más juga-dores que ofrecen ese punto de diversión sin tanta competitición.

⊅Multijugador ★★★★ El modo multijugador por parejas, una experiencia online infinitamente mejorada.

Duración

Más de 10 horas, lo cual está bien para el género. 'Casas embruja-das' es un buen complemento.

Te gustará..

Super Smash Bros Brawl

Lo mejor y lo peor

S Los guiños a Nintendo de trajes y ele-mentos son un puntazo, y tiene un buen online. Sin grandes novedades en la jugabilidad. Su banda sonora termina siendo

Nuestra opinión

Golpe maestro para los fans de la lucha

Esta entrega tiene todas las características de los Tekken, pero añade mejores gráficos, nuevos modos competitivos y guiños nintenderos que nos provocan cierta nostalgia con aire renovado.

Total



El poder de los mejores luchadores del mundo

n el pasado, los juegos de lucha ofrecían miles de combos fáciles de memorizar, estrategias que aprender y equipos con los que experimentarlas. Tekken Tag Tournament 2, sin embargo, pretende ser diferente: quiere que aprendamos a jugarlo. Quiere que pasemos horas perfeccionando nuestros tiempos y movimientos con diferentes personajes, customizándolos a nuestro antojo. Pero hay un problema básico con todo esto: ninguno de esos datos a los que aspira Tekken es fácil de conseguir.

Niveles más competitivos

Los jugadores no familiarizados con el universo Tekken deberán ir directos al **Fight Lab**, que actúa como tutorial y como reemplazo al modo historia tradicional. Esta mini-campaña está especialmente diseñada para enseñar al jugador las maniobras específicas de Tag 2, y además lo hace de una forma algo

absurda (y exigente): niveles llenos de combatientes al estilo Power Ranger que lanzan pizzas. Una vez nos sumergimos en las peleas, nos damos cuenta de que Tekken Tag Tournament 2 sigue siendo un Tekken. Sigue teniendo las mecánicas sólldas de lucha que todos conocemos desde 1994: puñetazos, bloqueos y malabarismos en el aire. Si eres fan de la saga, no te defraudará. ¿Otro punto positivo? Es fácil adaptarse al mando.

Disfraces para todos los gustos

Todas las modalidades nos otorgan dinero, que podremos invertir en ropa y accesorios para personalizar a los luchadores. Las posibilidades son casi infinitas: en el online no veréis ni un solo personaje idéntico. IY podéis usar trajes y accesorios de héroes de Nintendo!



16

Precio **59,95** €

Argumento

Heihachi Mishima crea un fármaco ca-

paz de rejuvenecer el cuerpo humano

y utiliza sus nuevas

torneo que acabará

reuniendo a un equi-

po de luchadores de

lo más misterioso.

habilidades en un

Compañía Namco Bandai

es.namcobandaigames.eu



Podemos distinguir a los enemigos porque aparecerán de color naranja en la visión nocturna de Batman. Nuestros aliados o los personajes inocentes son de color azul.



Batman se mueve por todo el distrito de Arkham con total libertad. Cubre grandes distancias muy deprisa gracias al batgancho, con el que se encarama a zona elevadas.



Ultima tecnología

Mapa, escaneo de escenarios en busca de pistas, gestión de inventario, mejoras de armadura, control del batarang en pleno vuelo... Warner se ha tomado en serio la adaptación del juego a las posibilidades del Wii U Gamepad.





nisas y tejados y recorrer a gran velocidad Gotham, el juego consigue que nos creamos Batman. O Catwoman, porque ella también es un personaje jugable en ciertas partes y tiene su propia historia y retos. A pesar de no profundizar mucho en su trama, resulta divertidísimo manejarla y sus combates son fluidos y ágiles. Así que, punto a favor.

Clásico instantáneo

Batman Arkham City es también un buen ejemplo de como debutar adecuadamente en un hardware tan especial como Wii U. El gamepad se convierte en una batcomputadora, accesible en todo momento: mapa, radar, base de datos a tiempo real con biografías de los personajes o nuestros objetivos y herramienta para controlar los gadgets. También lo usaremos para buscar frecuencias, investigar la escena de un crimen o escuchar los mensajes de radio de Batman a tra-

ESTA AVENTURA CONSIGUE PONERNOS EN EL PAPEL DE BATMAN **COMO NINGUNA**

vés de sus altavoces y no los de la TV. Por desgracia, el acabado visual no es tan brillante. No nos interpretes mal: los gráficos del juego son buenos, pero hay texturas poco definidas y el "framerate" cae a veces. Lo perdonamos porque Wii U es un hardware nuevo y a los desarrolladores les queda un tiempo para exprimirlo al máximo, pero la consola puede dar mucho más. Eso sí, la integración del mando es una maravilla y saltar entre edificios, desplegar la capa y volar o cargarnos a los criminales con la elegancia de Batman es de lo más estimulante.

Puntuaciones

Valoraciones

Gráficos

En general, tanto personaies como

escenarios son muy buenos, pero hay algunas texturas más toscas. Diversión Asegurada. El mundo abierto, las misiones, los desafíos, los enemi-gos, los acertijos... y el gamepad.

Multijugador NOTIENE Pues la única guinda que le falta al magnífico pastel del juego... habrá que esperar al próximo Batman.

Duración

Con las misiones secundarias, las de Catwoman y el capítulo extra de Harley Queen, llega a 25 horas.

Total

Alguna imperfección gráfica perdonable en un juego de lanzamiento como este. Nuestra opinión

Una aven-tura inmen

sa, que recrea el universo Batman

con maestría. El gamepad aporta.

Un ejemplo para la generación HD

Lo mejor y lo peor

Una aventura magnífica, que aúna argumento, narrativa, mecánicas de juego y el uso del Wii U Gamepad para introducirnos en la mejor experiencia Batman posible. Sí, tiene algún fallo gráfico... pero es sublime.

Te gustará.

Darksiders II



Assassin's Creed 3







Género Acción+Aventura Compañía Warner Bros. Precio **59,95** €



Argumento

El distrito de Arkham es ahora una carcel gigante dominada por jefes criminales. Atrapado en medio, Batman intenta detener el malévolo plan del director de la megaprisión, Hugo Strage.

Batman Arkham City Armoured Edition

El hombre murciélago se pone su mejor traje

atman Arkham City fue uno de los mejores títulos de 2011 y esta Armoured Edition exclusiva para Wii U tiene todas las papeletas para ganarse el puesto de uno de los mejores juegos de lanzamiento. Una aventuraza que, encima, hace un trabajo sublime de inmersión en el universo del Caballero Oscuro gracias a las novedades en el control que aporta el Wii U Gamepad. Prepárate para una experiencia superheroica altamente enriquecida.

El héroe definitivo

Arhkam City es una aventura de acción en un entorno abierto, concretamente el distrito de Arkham, por el que Batman se mueve con total libertad realizando tanto las misiones principales que hacen avanzar la trama como montones de tareas secundarias. Y además en esta edición Wii U, Batman dispone de nuevos trajes que, con la tecnología

"Battle Armored" usan energía cinética para pegar golpes mejores y más rápidos. Los combates cuerpo a cuerpo de Batman son dinámicos, pero no son ni mucho menos nuestro único recurso: su colección de gadgets no tiene nada que envidiarle a Mr. Bond, y también es un maestro del sigilo, un depredador imparable que acecha en la sombra. Si a esto añadimos que, gracias al batgancho, somos capaces de encaramarnos a cor-

DLC para una experiencia redonda

Esta edición incluye todos los DLC de otras consolas. En ellos podemos jugar con Robin o Nightwing (en mapas para el modo desafío) y algunos expanden la historia, como el de Harley Quinn, que narra los pla nes de la tarada novia del Joker tras la aventura principal.





Excelente la ambientación en los estadios. Las gradas se han cuidado a tope: fijaos en OLas animaciones de los jugadores son increíblemente realistas. Es asombrosa la el público, parece de verdad. En estadios como el Calderón, además no dejan de animar.



fidelidad con que se refleja el "andar" de Piqué, los gambeteos de Messi, el saque de CR7...



Fútbol con Gamepad

El uso del pad trae varias sorpresas. No solo puedes modificar el equipo en tiempo real, hacer 'off-TV', gestionar el mánager o lanzar las faltas, además si lo agitas entras en un modo de disparo que va a causar estragos en el rival.



En juego, exhibe el mismo motor del resto de versiones, es decir, el motor de fútbol más sofisticado. En carrera puedes forcejear con el rival, ejecutar regates de precisión a lo Iniesta: si lo eres, claro, si no, lo normal es que no te salgan, porque el juego tiene en cuenta la calidad de tu jugador en controles, tiros, pases... Y aprovecharte del nuevo y durísimo sistema de "defensas", que no dejan pasar un balón.

Queda con tus amigos

Si quieres ir más allá de la experiencia de juego, te espera una entretenida carrera como mánager decidiendo traspasos, estilo de juego de tu equipo, sueldos y hasta titulares de periódicos. Si sois dos, uno puede saltar al campo con el mando clásico Pro y el otro ejercer de mánager desde el gamepad. Hablando de amigos, el juego incluye una pestaña a

FIFA 13 ES EL FIFA MÁS ACCESIBLE, PERO NUNCA SE OLVIDA DE LOS EXPERTOS

través de la que interactuar con los colegas que estén conectados. Una vez dado de alta con la ID de Nintendo Network y la de FIFA, podrás ver quién está online e invitarle a jugar en tiempo real escribiendo sobre la pantalla táctil.

Las 23 ligas y 50 selecciones incluyen plantillas actualizadas (o descarga de las más recientes) y jugadores que se parecen a las estrellas y calcan su modo de jugar incluso caminar. Todo juntito conforma un juego de fútbol estelar que los fans de Nintendo y próximos usuarios de Wii U ya estamos celebrando.

Puntuaciones

Valoraciones

Gráficos

Definición extraordinaria. Se te cae la baba con los jugadores. Aunque no todos se parecen a los reales.

Diversión

Desata tu pasión por el fútbol, seas un jugón de toda la vida o la primera vez que 'fifeas'. **♥**Multijugador ★★★★

Modos local y online para que nunca dejes de competir. A dos, combina mando clásico y pad.

Duración Hay juegos que son para siempre. El fútbol de FIFA 13 te puede durar siempre... o hasta FIFA 14.

Te gustará..

FIFA13 (3DS)

PES2013 (3DS)

Lo mejor y lo peor

El fútbol con el gamepad ofrece innume-rables posibilidades. La conexión con los amigos.

Si eres ágil con los boto-nes, lo saborea-rás más a fondo. Pero bueno, todo es empezar...

Nuestra opinión

Un simulador de fútbol redondo

Ha llegado el mejor FIFA todo de golpe. Y ha sido un impacto total. Fútbol real, HD, el motor más sofisticado y la opción de interactuar con el gamepad. Un trallazo seco, directo e imposible de detener. Bien por EA.







Género Fútbol Compañía EA Sports Jugadores 1-4 Precio **69.95** € www.easports.es



Argumento

FIFA13 despliega el mejor fútbol del resto de versiones pero añade juego en el mando, control 'de dos botones' y una experiencia social inmersiva, iDesafía a tus amigos como nunca!

FIFA 13

El fútbol de élite que todos pueden disfrutar

asta ahora ningún FIFA que hayamos visto o jugado es comparable a este, como ninguna otra máquina es capaz de exhibir las capacidades de Wii U. El fútbol de FIFA aparece definido y nítido en pantalla, y en la del gamepad, y empezando por ahí, que el juego entra por los ojos, apabulla con una galería de modos de juego y nivel de interacción social que sin duda lo convierten en el mejor FIFA de la historia.

El líder en el campo

El control ofrece tres opciones diferentes, dos para jugadores de toda la vida, divididas en clásico y alternativo: ambas con uso total de los botones del mando, o sea para expertos; y una tercera vía "de dos botones" que permite disfrutar el fútbol a los que empiecen aquí su ruta FIFA. Pasar, tirar, driblar, recuperar el balón se ejecutan rápido y sin exigencias, y no tienes más que modular el nivel del partido (entre iniciación y leyenda) para que todas tus expectativas sean plenamente satisfechas. Una de las metas de

este FIFA13 era convertirse en el más accesible de todos los tiempos: han acertado de pleno.

Pero nunca se queda corto. Puedes jugar desde el gamepad como un profesional, y si lo tuyo han sido los FIFA de otras consolas, te aseguramos que no tardarás en adaptarte al manejo del nuevo mando. Con él además podrás dirigir a tu equipo en tiempo real, cambiando alineación, formación táctica, marcajes individuales, esquema del equipo o... seleccionando el punto de la portería donde lanzar friquis o penaltis.

Modos para uno, varios, todos

En cooperativo puedes optar por exhibición, carrera y torneo; y si te lanzas online tienes temporada, amistosos, personalizado y MiFIFA13. En el partido rápido tú decides entre exhibición y conviértete en profesional. Y en modos: carrera, torneo y entrenamiento. Casi nada.





Mass Effect transcurre en el siglo XXII. La ambientación de ciencia-ficción es magistral: La historia se desarrolla mediante numerosas escenas de vídeo, en las que en muchas viajamos por diversos planetas e interactuamos con multitud de razas.



ocasiones podemos elegir diálogos. Estas decisiones varían elementos de la trama.



Batalla en la pantalla

La pantalla del Wii U Gamepad está bien aprovechada. Asignamos poderes a botones táctiles para usarlos con una sola pulsación y en el mapa del escenario marcamos las posiciones a nuestro equipo también de manera táctil.





rol hacen que la acción sea más profunda que en la mayoría de los juegos del género: elegimos entre multitud de armas y poderes especiales que nos permiten afrontar las batallas de maneras muy distintas. Y, además, casi siempre nos acompañan dos personajes no jugadores a elegir entre los reclutados por Shepard, y a los que podemos dar órdenes. Añade que la I.A. de los malos es excelente, y tendremos batallas muy emocionantes.

Decisiones difíciles

El otro elemento fundamental del desarrollo de Mass Effect es la toma de decisiones. Las más habituales. durante las conversaciones con nuestros aliados, cambian las relaciones de Shepard con estos personajes, pero no alteran la trama principal. Pero de vez en cuando nos encontraremos con decisio-

LA HISTORIA DE **MASS EFFECT 3 ES** GRANDE COMO EL **UNIVERSO E IGUAL DE PROFUNDA**

nes más difíciles, que pueden por ejemplo afectar al destino de una raza al completo. Este elemento rolero, al que hay que añadir la fabulosa ambientación conseguida a partes iguales por la alta calidad gráfica y el excelente diseño de personajes y escenarios, hacen de Mass Effect 3 un juego que te hará sentir su historia en tu piel como muy pocos antes. ¿Algo que añadir? Pues que además tiene un modo de combate online para 4 jugadores. Vamos, que Wii U puede presumir de tener en su lanzamiento un hito de los videojuegos recientes.

Puntuaciones

Valoraciones

€Gráficos

Buenos escenarios y excelentes personajes... y, sobre todo, un uni-verso perfectamente ambientado.

Diversión

Enorme. Acción con un compo-nente de rol que se agradece y una historia apasionante.

⊅Multijugador ★★★★

Hay un modo para cuatro jugado-res online en el que acabamos con hordas de enemigos mola.

Duración

Con las misiones secundarias y el capítulo extra, el juego puede llevarte cerca de 50 horas.

Te gustará...

Batman Arkham City

Menos que...

Lo mejor y lo peor

La profun-didad de la acción. Y es una de las historias más maduras jamás jugadas.

Con tantas acciones posibles, el con-trol resulta pelín complicado al principio.

Nuestra opinión

Ciencia-ficción con mayúsculas

En su mecánica, Mass Effect 3 es un juego de acción con muchas posibilidades gracias a sus ele-mentos roleros. Pero lo que te marcará será la historia: tus decisiones cambiarán el destino de la galaxia... ¿podrás vivir con ello?

Total







Género Acción+RPG Compañía EA Games Jugadores 1 (2-4 online) Precio 69.95 €



masseffect.bioware.com

Cada 50.000 años, la raza alienígena conocida como los Segadores aniquila toda la vida orgánica de la galaxia. Pero esta vez, el Comandante Shepard va a reunir un grupo de valienes para intentar detenerles.

Mass Effect 3

El destino de la galaxia se decide en Wii U

ito de la actual generación de videojuegos, la trilogía Mass Effect llegó a su épica conclusión a principios de año... en otras consolas. Pero ahora la edición más completa del juego llega a Wii U, con contenidos que eran descargables en las otras versiones (el final extendido y el capítulo "Desde las Cenizas") y opciones de control táctiles gracias al Wii U Gamepad. Y, por supuesto, conservando lo más importante: una magnífica historia en la que nuestras decisiones son muy importantes, y que es una de las mejores epopeyas de ciencia-ficción que jamás se han narrado en un videojuego.

Luchando contra el destino

Para impedir que los Segadores acaben toda vida, el comandante Shepard reclutará un equipo de héroes de varias razas para enfrentarse a la amenaza en una batalla que marcará el destino de la galaxia. Pero, ¿cómo ha llegado la situación a este punto? Pues nos enteramos gracias a 20 minutos de cómic interactivo que resumen la trama de los dos juegos anteriores (no vistos en consolas de Nintendo), en el que tomamos algunas decisiones que definen la situación en la que comienza la aventura. Después, creamos a Shepard con un completo editor que nos permite elegir sexo y rasgos físicos; y, una vez puestos a jugar, nos encontramos con una aventura de acción en el que nuestro héroe dispone de las habilidades clásicas (parapetarse, usar multitud de armas...) y muchas más. Y es que los componente de

Shepard: a tu imagen y semejanza

Elegir su sexo y rasgos es solo el primer paso en la evolución de tu personaje. Hay 6 especializaciones que implican habilidades diferentes, y después repartes tus puntos de experiencia a voluntad entre estas y los poderes bióticos. Hay tantos Shepard como jugadores.





DEn el aire podemos movernos con un grado enorme de libertad. Encontraréis diferentes rutas y atajos por los que viajar, y vosotros decidiréis si voláis alto o bajo



DEn el agua recorremos amplias zonas, y de vez en cuando veréis grandes olas que pueden desestabilizar vuestro vehículo. ¿Seréis capaces de moveros como pez en el agua?



Valor añadido Wii U

Sega se ha portado con nosotros: mapa en la pantalla táctil, minijuegos exclusivos y, lo más interesante, la posibilidad de jugar hasta 5 personas en una misma consola, cuatro a pantalla partida y uno más en la pantalla del GamePad.





enormes olas que os desestabilizarán. Según los desarrolladores (los ingleses Sumo Digital), para estas partes acuáticas han tomado influencias de Wave Race e Hydro Thunder.

Carreras versátiles

Lo más espectacular de todo es que los circuitos (que recrean estupendamente muchos grandes juegos de la historia de Sega) no se limitan a repetir la misma vuelta tres veces, sino que a menudo una vuelta es totalmente distinta de la anterior. Y es que los circuitos van cambiando durante el progreso de la carrera, y veréis cómo el asfalto se desmorona frente a vuestras narices tras una o dos vueltas, lo que os obligará a recorrer por aire o agua secciones por las que antes habéis conducido en tierra. Pero vayáis por donde vayáis. encontraréis por vuestro camino los clá-

LOS CIRCUITOS VAN CAMBIANDO **DURANTE EL** PROGRESO DE LA CARRERA

sicos items de este tipo de juegos, con variedad tanto de armas como de objetos defensivos. Y por supuesto, no olvidemos el puntazo de jugar en circuitos que homenajean muchos clásicos de Sega como Sonic, Panzer Dragoon, Jet Set Radio, The House of the Dead. After Burner y Samba de Amigo, entre otros. algo que los fans de Sega sabrán valorar. Su gran multijugador, su online y sus modos individuales (Gran Premio, Tour Mundial, Crono) redondean esta gran experiencia para los amantes de Sega y de la velocidad desenfadada.

Puntuaciones

Valoraciones

Gráficos

Gran diseño de vehículos, variedad de escenarios que cambian durante la carrera, y un agua muy lograda.

Diversión

Una auténtica fuente de piques y sonrisas. Recomendamos jugarlo en compañía.

⊋Multijugador ★★★★ El punto más fuerte: genial tanto a pantalla partida más gamepad como en sesiones online.

Duración

Tardaréis en completar Tour Mundial y los Grandes Premios, y el multijugador os dará mucho.

Te gustará..





Lo mejor y lo peor

La mecánica en tierra, aire y agua es total. Las características exclusivas de Wii U. iMolan!

En Wii U ganamos mucho, pero per-demos sólo una cosa: chat de voz en el online.

Nuestra opinión

Diversión a raudales con Sonic y compañía

Creemos que no exageramos si decimos que, sin contar los títu-los de Mario Kart, es el mejor juego de karts de la historia. Perfecto para disfrutarlo al máximo... hasta que llegue la entrega de Wii U de la saga de Nintendo.



Género Velocidad Compañía Sega Jugadores 1-5 Precio **51.99** €



Argumento

Los personajes más míticos de Sega se reúnen para competir por llegar antes a la meta, y esta vez también tienen que correr por aire y agua. Supera los eventos del Tour Mundial y álzate en los Grandes Premios Sonic & All-Stars Racing Transformed

No sólo es veloz corriendo, también al volante

■I gran juego de Sonic para 2012 no es de plataformas, sino de velocidad: probablemente, el título más ambicioso que se ha hecho en el subgénero kart sin contar la saga de Mario, claro. Tras disfrutar hace casi tres años del estupendo Sonic & Sega All-Stars Racing en Wii y DS, ahora podemos estrenar la nueva consola de Nintendo con una secuela que mejora aún mucho más lo que ya nos encandiló.

Vehículos transformables

La principal novedad consiste en secciones de aire y agua, que modifican la jugabilidad y el control de manera mucho más profunda e interesante que lo que vimos en el concepto similar pero más sencillo de Mario Kart 7 (3DS). En el nuevo título de Sega, cuando llegamos a una carretera cortada el coche se transforma automáticamente para ser capaz de volar, ya sea con propulsores, alas o héli-

ces (cada piloto cuenta con su propio y diferente vehículo). En el aire podemos movernos, ascender y descender a nuestro antojo con una gran sensación de libertad: vosotros decidís si queréis volar cerca de las nubes o rozando el suelo. Y claro, también hay secciones cubiertas por el agua en las que el vehículo se adapta para poder cruzarlo a flote. Tendréis que mantener bien el control sobre el agua y tener cuidado con las

Elenco de estrellas Sega

Además de mantener la mayoría de pilotos de la anterior entrega, debutan personajes como Vyse (Skies of Arcadia), Gillus (Golden Axe), Joe Musashi (Shinobi), Nights. Ralph de la nueva película de Disney e incluso la piloto real Danica Patrick, entre otros





Clas plataformas son una constante a lo largo de la aventura. El sistema, una vez que conocemos los lugares por los que podemos trepar, resulta muy fluido y espectacular.



≎La forma de segador en la que nos convertimos tras acumular combos, es una verdadera apisonadora. Es perfecta para usarla contra los gigantescos jefes finales.



Usando el Gamepad

El nuevo mando de Wii U tiene montones de aplicaciones. El giroscopio se puede utilizar para nadar, lanzar objetos y esquivar los ataques enemigos, por ejemplo. Además, podemos gestionar el inventario fácilmente con la táctil.





'Super Muerte Bros.". Además, podemos adquirir nuevas habilidades al subir de nivel, como invocar a difuntos para que luchen a nuestro lado o hacer que Muerte se teletransporte detrás de sus enemigos para envolverles en llamas con sus guadañas.

¿Y qué hay del gamepad?

Con el nuevo mando de Wii U podemos gestionar el inventario o cambiar de armas y hacer ataques especiales sin pausar la acción. El problema es que la interfaz no se ha rediseñado, por lo que pulsar algunas casillas se hace complicado. También podemos aprovechar el giroscopio para nadar o esquivar ataques, lo que resulta todo un acier-

LA MEZCLA DE COMBATES, ROL, PUZLES Y **PLATAFORMAS ES** SOBRESALIENTE

to si te acostumbras a ello. Además, es posible jugarlo íntegramente en la pantalla del mando, lo que siempre es bienvenido. Técnicamente sufre de los mismos defectos del original, es decir, algo de popping y bajadas en la tasa de refresco que producen tirones, de un modo más acusado en esta versión, pero que no empañan la experiencia de juego. Como añadido en Wii U, el DLC la Tumba de Argul está disponible de serie, ofreciendo 3 horas más de juego a una aventura de más de 20 horas. Si te gusta Zelda (más te vale) no te lo puedes perder. •

Puntuaciones

Valoraciones

�Gráficos

El motor gráfico es notable, aunque hay tirones y ralentizaciones. Tiempos de carga largos.

Diversión

La genial mezcla de géneros, esti-lo Zelda, nos mantiene engancha-dos durante toda la aventura.

Multijugador NOTIENE

La verdad es que un modo coope-rativo le sentaría bastante bien. Un modo competitivo sería raro.

Duración

Más de 20 horas para hacernos con las decenas de secretos que atesora. No es muy rejugable.

Te gustará.



Assassin's Creed 3 Mass Effect 3

Lo mejor y lo peor

Los comba-tes son muy completos y la mezcla de géneros mantiene la coherencia.

El mando está muy poco explotado. Tiene algunos fallos técnicos, pero son pocos.

Nuestra opinión

THQ ha fabricado un jinete ganador

Tiene de todo: rol, acción, puzles, plataformas, buen argumento... El desarrollo nunca cansa, pero es verdad que en esta versión de Wii U que echamos en falta un mayor aprovechamiento del gamepad.

Total





Género Aventura Compañía THO Jugadores 1 Precio **59.95** € www.darksiders.com/es



Argumento

Muerte debe limpiar el nombre de su hermano Guerra (protagonista de la primera entrega) tras ser acusado por el Consejo Abrasado de haber extinguido a la humanidad.

Darksiders II

Nace una consola, llega Muerte para celebrarlo

uerte, uno de los **Jinetes del** Apocalipsis llega a Wii U tras su triunfal sangría en otras consolas. Seguro que has oído que es lo más parecido a un Zelda que puedes encontrar, pero ni Link se parece al jinete, ni esto es Hyrule. La ambientación, creada por el dibujante de la Marvel Joe Madureira es mucho más oscura, adulta y gore. La mecánica de juego es lo que une a ambos títulos. A nuestra disposición tenemos un enorme mapeado repleto de mazmorras, en el que las plataformas, los combates y los puzles se entremezclan en un cócte... de muerte.

La muerte nos sienta genial

Los combates son realmente dinámicos. Combos y esquives son la esencia de las veloces peleas. Podemos equipar dos armas: unas quadañas (como Muerte que somos) y una secundaria, que pueden ser hachas, mazos, guanteletes... La cantidad de inventario disponible es realmente brutal, al más puro estilo rolero, con cientos de armas y piezas de armadura que, además, pueden contar con habilidades especiales, como robar vida al enemigo con cada golpe, o conseguir más dinero y experiencia, por ejemplo. La exploración está marcada por un alto componente plataformero. Y es que nuestro protagonista es un verdadero acróbata: puede saltar, escalar paredes, rebotar en ellas dando saltos como si fuera un

Un universo que \ explorar

Los mapeados son gigantescos, así que para movernos de una zona a otra contamos con una yegua llamada Desesperación. Nuestro corcel puede esprintar durante unos instantes y también podemos luchar subidos en él a espadazo limpio. Fíjate cómo reluce Desesperación.







La ambientación es terrorífica durante toda la aventura. Recorremos la ciudad con una linterna, que no alumbra todo lo que nos gustaría. ¿Listos para pasar miedo?



Las estrategias para acabar con los zombis son varias. Podemos plantarles cara a tiros, con un bate, tendiendo una trampa con una bengala junto a un bidón explosivo,...



¿Zombi o humano?

En el modo multijugador, un amigo controla a un superviviente usando un mando clásico pro, mientras que el otro gestiona la horda de zombis contra la que lucha usando el Gamepad Wii U. El superviviente juega en primera persona y el jefe de los zombis lo hace desde una perspectiva cenital que muestra los objetivos, y la ubicación del humano. Escogemos entre 4 tipos de zombi, que colocamos en cualquier parte del mapa como en un "tower defense", gastando recursos. Resulta divertido y original, y muestra que los usos del juego asimétrico pueden depararnos grandes momentos con Wii U.



Los enemigos son zombis estilo 'Walking Dead', lentos y putrefactos. que aceleran su marcha al vernos. "avivados" por la sed de sangre. También hay rivales más duros. como los "escupidores" o unos policías con casco que les protegen (creen ellos) de los ataques. Parezcan tontos o no, la dificultad es bastante alta. Cada nuevo superviviente empieza con un bate de criquet y una pistola. Tendrás que buscar el resto en los escenarios, pero ojo: si mueres y no recuperas lo que había en la mochila -cascando a su nuevo propietario-, lo perderás para siempre.

Y como conclusión...

La historia dura unas 15 horas y resulta bastante intensa, pero se echa en falta mayor variedad en las misiones. El sistema de combate en el cuerpo a cuerpo funciona bastante bien, aunque con

CON EL GAMEPAD CAMBIAS DE ARMA, ESCANEAS Y GESTIONAS EL INVENTARIO

las armas de fuego resulta más impreciso. El aspecto gráfico es lo que quizá menos nos haya gustado: la oscuridad no impide ver el irregular trabajo de texturas y que algunos escenarios aparezcan vacíos. Eso sí, la mezcla de la ambientación peliculera estilo '28 Días Después', la esencia de survival horror clásico que destila y los novedosos usos del Wii U gamepad, nos sitúan ante un muy buen juego, con un planteamiento original que, además, demuestra la vocación de Wii U: no se olvidará de mimar a los jugadores 'hardcore'.

Puntuaciones

Valoraciones

Gráficos

Está oscuro y da miedo. Falta tra-bajo en algunas texturas, pero el objetivo está más que cumplido.

Diversión

El modo campaña es muy entrete-nido y original. Cambiar de perso-naje al morir es todo un acierto.

♥Multijugador ★★★★

El juego asimétrico 'caza-zombis' convence. Esperamos un online para la siguiente entrega.

Duración

Se prolonga unas 15 o 20 horas y además tiene un divertido multijugador. Es poco rejugable.

Te gustará...

Más que...

Dead Rising

Menos que...

Call of Duty: B.O. 2

Lo mejor y lo peor

Es un autén-tico sur-vival horror. El multijugador Los usos del Wii U GamePad.

El aspecto gráfico es mejorable. Le falta profundidad a la campaña. No tiene online.

Nuestra opinión

Mira el mando, mira la tele, siente miedo

Un notable comienzo para la nue-va Wii U. El juego de Ubi mues-tra algunos usos ingeniosos del gamepad y destaca por su jugabilidad de "survival" clásico y por la sensación de miedo constante ante el mordisco zombi.

Total









Género Survival+Acción Compañía Ubisoft Jugadores 1-2 Precio **69,95** € www.zombiu.com



Argumento

¿Qué pasaría si hordas de zombis invadieran las calles de Londres? Una profecía ya lo vaticinó; ahora es el momento de descubrir lo que está pasando ahí fuera.

ZombiU

Esta es de las pesadillas que mola tener...

a lo sabréis, ¿no? Londres vive un apocalipsis zombi y la ciudad está plagada de no muertos sedientos de cerebro fresco. Tú eres uno de los supervivientes, y debes luchar contra los infectados en primera persona. Pero también sabréis que esto no es el shooter de siempre, ni se juega como esperáis. Sabréis que ZombiU nos desafía a una nueva forma de sumergirse en la acción, que es una esperada "piedra de toque" del Wii U gamepad y que llega con la idea de que redescubramos la importancia de nuestro instinto de supervivencia.

Survival Horror clásico

Sabiendo todo eso, lo primero es ver cómo se usa el gamepad. En el juego tenemos el Pad Prepper con el que escaneamos los escenarios en busca de recursos e información. Esto debes hacerlo en cada nueva zona que visites, teniendo un ojo puesto en la tele pues si recibes un mordisco imorirás! Y no te servirá con volver al checkpoint de turno, sino que, ojo a esto, pasarás a controlar

a un nuevo superviviente. Por eso obtener recursos es fundamental. Y aunque nuestra mochila cuenta con un espacio muy limitado, en el refugio hay un baúl en el que podemos guardar objetos que estarán disponibles para el siquiente superviviente. De este modo, saber qué objetos coger, cuáles usar y cómo administrarlos para nuestro personaje o para uno que controlemos en el futuro, se convierte en un auténtico y divertidísimo quebradero de cabeza.

Un arsenal para sobrevivir a la infección

El arsenal es muy amplio: pistolas, escopetas, una ballesta de caza (con un útil zoom en el GamePad), bengalas que atraen a los enemigos, minas... Además, podemos mejorar las armas, reforzar puertas con tablones, aumentar el alcance de nuestro radar...







The Legend of Zelda A las armas

Modos de Juego: ■ Combate: cooperativo 1-4 jugadores ■ Contrarreloj: 1 jugador En el cooperativo, 3 jugadores blanden mando de Wii y nunchuk para manejar espada y escudo con la misma calidad en la detección de movimientos de Skyward Sword. El cuarto maneja el arco con el mando de Wii U: apunta moviéndolo y mirando a la pantalla. Hay que colaborar para activar interruptores y seguir avanzando. Avanzamos sobre raíles, lo que le resta profundidad a la experiencia. Valoración: *



Mario a la fuga

Modos de Juego: ■ Competitivo por equipos: 1 vs. 4

El "pilla-pilla" más sencillo... y el mejor. El jugador con el Wii U Gamepad debe aguantar dos minutos sin que le pillen, y dispone de un mapa en el que ve la posición de los otros jugadores. Estos se orientan de viva voz, dando la alarma de en qué zona ven al perseguido. Divertidísimo, permite gran variedad de estrategias y al final vemos las trazadas de los jugadores para ver quién ha sido más pícaro. Valoración: * * * *



OJuego asimétrico: sí la novedad más grande que ofrece el pad de Wii U: su pantalla muestra imágenes o puntos de vista distintos a los de la tele. Así, la persona que juega con el Gamepad puede tener objetivos y formas de control distintas a las personas que juegan en la tele con mandos de Wii. Todas las atracciones multijugador de Nintendo Land ofrecen juego asimétrico.

La Plaza de Nintendo Land

A su alrededor están las entradas a las 12 atracciones, y en su centro hay una Torre en la que puedes jugar a un sencillo minijuego de lanzamiento de monedas (las que consigues en las atracciones) para ganar regalos que, después, llenan la Plaza. Hay decenas: una gramola para escuchar las melodías del juego, un botón para cambiar del día a la noche, un ordenador que te informa de tus estadísticas... Además, la Plaza está llena de los Mii de tus amigos, y por ella pasa el Tren del Paseo, que te lleva a disfrutar de un carrusel de atracciones al estilo Party Game.



En la plaza no solo están las entradas a las atracciones. Con ella ganarás monedas que sirven para conseguir regalos.



Pronto, la plaza se llenará de Mii. Serán tus amigos, que podrán dejarte mensajes o comparar contigo sus puntuaciones.

Puntuaciones

Valoraciones

€Gráficos

Bonitos y llenos de color, cumplen a la perfección... pero está claro que Wii U irá mucho más lejos.

Diversión A pesar de alguna atracción más floja, es un monumento a la pura diversión videojueguil.

⊋Multijugador ★★★★ Su multijugador local es uno de los más divertidos jamás creados, y encima apto para todos.

Duración

En compañía es infinito y tiene bastante contenido para un juga-dor, además de secretos.

Te gustará..

...Y más que Wii Party

Lo mejor y lo peor

Divertido y sorprenden-te. Justo lo que le pedimos a un juego de lanza-miento de Wii U.

Algunas atracciones se hacen cortas, aunque siempre puedes mejorar puntuaciones.

Nuestra opinión

La imaginación al servicio de la diversión

Con esta colección de 12 atrac-ciones Nintendo ha conseguido que los géneros más clásicos nos sorprendan y nos hagan gozar como nunca. Un título pletórico de diversión que adorarás, sobre todo jugando en compañía.

Total

Atracciones multijugador





La Mansión Fantasmal de Luigi

Modos de Juego: ■ Competitivo por equipos: 1 vs. 4 En la tele, cuatro Mii persiguen a un fantasma invisible al que solo ven cuando le iluminan con sus linternas, que también le restan vida... pero que debemos dosificar, pues van a pilas. El fantasma juega en la pantalla del mando y debe eliminar a los cuatro Mii solo tocándoles. Un brillantísmo ejemplo de lo divertido y bien equilibrado que puede llegar a ser el juego asimétrico. Valoración: ★ ★ ★

Combate Metroid

Modos de Juego: ■ Asalto: Cooperativo 1-5 jugadores ■ Tierra-Aire (competitivo 1 vs. 4) ■ En Tierra (cooperativo 2-4, por equipos o todos contra todos).

Un shooter puro. Cuatro jugadores a pie con mando de Wii y nunchuk y un quinto pilotando una nave en el Gamepad. La potencia de fuego del vehículo se equilibra con la agilidad de los cazarrecompensas. El modo Asalto nos enfrenta a hordas de enemigos en modo cooperativo, y se puede jugar en solitario. Valoración: * * * *





La aventura de los Pikmin

Modos de Juego: ■ Desafío cooperativo para 1-5 jugadores ■ Versus 2-5 jugadores En el cooperativo, cuatro Mii vestidos de Pikmin y otro como Olimar acaban con enemigos y obstáculos al más puro beat'em up. Los Mii-pikmin golpean con sus hojas mientras que Olimar, con el Gamepad, lanza pequeños pikmin pulsando en la táctil. La aparición de enemigos cada vez más duros y que nuestros personajes suban de nivel con la experiencia añaden profundidad al juego. Valoración: **

Animal Crossing Endulzando el día

Modos de Juego: ■ Competitivo por equipos: 1 Vs. 4

Otro pilla-pilla: 4 jugadores con mandos de Wii en horizontal recogen caramelos a la vez que esquivan a dos guardias... que el quinto jugador maneja simultáneamente, uno con cada stick del gamepad. Los otros jugadores pierden velocidad a medida que acumulan caramelos, y a veces deben soltarlos para no ser atrapados. La diversión es... "asimétrica": mejor manejar los guardias. Valoración: ★★★

Un Gamepad revolucionario

Nintendo Land es una clase magistral de cómo el Wii U Gamepad revolucionará los juegos. Usa el giroscopio, las fun-ciones táctiles y muestra en la pantalla imágenes distintas a las de TV, logrando experiencias de juego variadísimas. También usa en momentos puntuales el micro y la cámara para mostrar en la tele el careto del jugador que usa el Wii U Gamepad.





Gamepad detecta los cambios de posición con una precisión enorme, permitiendo, por ejemplo, girar milímetro a milímetro el escenario de La Pista de Obstáculos de Donkey Kong. En La vertiginosa carrera de Captain Falcon, se usa como volante v nada tiene que envidiar a la sensación de control que nos daría un stick



Pantalla táctil: es de tecnología

resistiva, con lo que detecta tanto la presión de nuestro dedo como la de cualquier puntero. La usamos, por ejemplo, para dibujar en El carrito de Frutas de Yoshi o para disparar Shurikens en El Castillo Ninja de Takamaru, donde además la velocidad de nuestro dedo se refleja en la fuerza del lanzamiento.



Atracciones para un jugador



@ 81

El Castillo Ninja de Takamaru

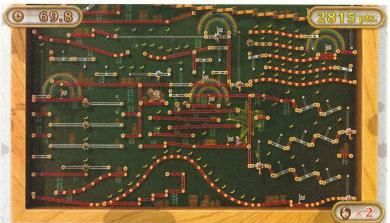
Modos de Juego: ■ Reto para un jugador

Cogemos el Wii U Gamepad en vertical, apuntamos a la tele y deslizamos el dedo para lanzar shurikens a ritmo de ametralladora contra ingentes cantidades de ninjas de cartón. Es frenético, muy divertido... Pero sus 4 actos se acaban enseguida. Eso sí, como te lanza más ninjas si juegas bien, se rejuega. Valoración: * * *

El Carrito de Frutas de Yoshi

Modos de Juego: ■ Reto para un jugador

Debes coger todas las frutas de cada pantalla. En la tele vemos la fruta y los obstáculos, pero en la pantalla del mando no, y es en esta en la que trazamos el camino con el stylus. Empieza con pantallas fáciles y acaba con retos complicadísimos que exigen pensar y medir tiempos. Original y apasionante. Valoración: * * *



La vertiginosa carrera de Captain Falcon

Modos de Juego: ■ Reto para un jugador.

Una contrarreloj en una pista llena de peligros. En la tele seguimos la acción desde detrás, y la pantalla del mando muestra una vista cenital. Movemos el mando para girar. Sólo tenemos una vida, lo que aumenta la emoción, pero sus 12 tramos se acaban enseguida, resultando la atracción más corta. Valoración: * *

La pista de obstáculos de Donkey Kong

Modos de Juego: ■ Reto para un jugador En un laberinto de plataformas, manejamos un carrito que debe alcanzar la meta sin estrellarse o ser aplastado. La pantalla muestra una vista cercana bastante útil, y para movernos hay que girar el mando a los lados. El control es muy preciso, pero la dificultad es altísima. Si te van los retos, mola. Valoración: ★★★





El globo sobre la brisa

Modos de Juego: ■ Reto para un jugador

La mejor experiencia en solitario de Nintendo Land. Volamos por los niveles hasta alcanzar la meta, cogiendo los globos que podamos. Para mover a nuestro personaje, creamos ráfagas de aire desplazando el stylus sobre la pantalla táctil. La precisión es total y el diseño de los niveles, brillantísimo. Valoración: * * * *

El baile del pulpo

Modos de Juego: ■ Reto para un jugador

Copiamos grupos de tres movimientos al ritmo de la música, usando el stick para marcar la posición de los brazos, agitando el mando para saltar o inclinándolo para balancearnos. La mecánica es muy sencilla, pero la dificultad da un salto enorme. Si te va el ritmo te molará, sino te frustrará un poco. Valoración: **



iPasen y jueguen en el parque temático de los videojuegos!

intendo tiene una filosofía muy clara. En sus diversos estudios internos se crean juegos tan distintos como Mario, Pikmin, Zelda o Wii Party, pero en todos subyace un elemento esencial: más que el interés por contar una historia o asombrarnos con sus gráficos, sus juegos tienen como objetivo hacernos disfrutar. Y Nintendo Land, el juego del pack Premium de lanzamiento de Wii U, es un heredero directo de esta mágica tradición.

Reinventando el videojuego

Nintendo Land es la unión de 12 iuegos distintos, inspirados todos ellos en franquicias clásicas de la compañía, y convertidos en atracciones de un parque temático que visitamos nosotros

mismos, es decir, nuestro Mii, Cada atracción es el retorno a un género clásico: desde esa maravillosa revisión de Pacman llamada La Mansión Fantasmal de Luigi a la experiencia de shooter puro de Metroid Blast, pasando por juegos de plataformas, velocidad, puntería y hasta algún toque de puzle. Todas experiencias que apuntan a la diversión más sencilla y sin complicaciones... y que saben completamente nuevas. Porque Nintendo ha adaptado las mecánicas al uso del Wii U Gamepad y a las revolucionarias posibilidades que supone su pantalla táctil. Y el resultado es brillante. De las 12 pruebas de Nintendo Land, 6 de ellas son multijugador, v aguel gue juega con el Wii U Gamepad puede competir o cooperar con hasta 4 jugadores que usan

mandos de Wii. Aguí entra en escena el famoso "iuegos asimétrico". (con obietivos y perspectivas diferentes si jugamos con el Wii U Gamepad o con mando de Wii), la experiencia multijugador más refrescante y divertida en muchos años. No hay juego online: Nintendo Land funciona porque todos los jugadores están juntos en la misma habitación, se ven las caras y ríen juntos. Y, además, añade 6 atracciones para disfrutar en solitario (o alternativamente si jugamos en el modo party game "Tren del Paseo"). Es verdad que, fiel a su espíritu de parque temático, es un poco montaña rusa y hay atracciones menos brillantes que otras. Pero, en el global, es un juego divertidísimo y una de las grande estrellas del lanzamiento de Wii U.

Argumento Bienvenido a un parque temático con atracciones inspiradas en juegos más

míticos de Nintendo,

que podrás disfrutar

solo o acompañado

de tus amigos.

Género Party Game

Compañía Nintendo

www.nintendo.es

Jugadores 1-5



Ocada jugador puede acumular hasta cinco de las más de 30 habilidades especiales disponibles, que hacen que sus movimientos sobre el parqué sean como en la realidad.



DEI control es compatible tanto con el Gamepad como con el mando clásico Pro, y si jugáis a dobles podéis llevar uno cada uno. La dinámica y respuesta son perfectas.



Pizarra de entrenador

La pantalla del Gamepad se usa para ordenar estrategias (aclarados, bloqueos, aperturas, movimientos al poste) y para consultar el nivel de energía de los jugadores y quiénes están "enchufados" en ese momento.



pachangas callejeras, temporadas... Por encima de todos, brilla el modo Mi Carrera, donde hay que crearse un álter ego y llevarlo desde el Draft de novatos hasta el Salón de la Fama.

También destaca Mi Equipo, un modo online donde, a base de triunfos, hay que conseguir nuevos jugadores, pabellones, pizarras de estrategia o equipaciones.

Transmisión casi televisiva

La licencia incluye las 30 franquicias actuales, otras 35 históricas y equipos especiales, como el Dream Team de 1992 (con Michael Jordan, Magic Johnson, Larry Bird y compañía), el Team USA de los últimos Juegos Olímpicos (con Kobe Bryant, Kevin Durant o LeBron James) o un equipo de celebridades.

La única pega es que, salvo que se añadan en el futuro, se han eliminado los concursos de triples y mates del All-Star, que eran un DLC de reserva en las otras

EL TIRO GANADOR DE 2K APUESTA POR WII U DESDE **EL MISMÍSIMO** SALTO INICIAL

versiones. A cambio, los comentarios en castellano se incluyen "de serie", sin códigos de descarga. Es una auténtica delicia oír a Sixto Miguel Serrano, Antoni Daimiel y Jorge Quiroga narrando los partidos, siempre en absoluta concordancia con lo que se ve en el parqué y la intensidad que estas cosas necesitan.

El apartado gráfico, por su parte, raya casi al mismo nivel que en PS3 y 360, con unos jugadores que son clones de los reales. Sólo se ha perdido un pelín de nitidez, pero eso no le impide convertirse en el mejor juego de basket posible.

Puntuaciones

Valoraciones

Gráficos

Muy sólidos, con rostros clavados a los reales, aunque son un pelín menos nítidos que en PS3 y 360.

Diversión Todo el espectáculo de la NBA concentrado en un disco, para que seamos el Pau Gasol de Wii U.

♥Multijugador ★★★★

Pueden jugar cinco usuarios en partidas locales y diez en partidas online. El pique está asegurado.

Duración Los modos como Mi Carrera, la Asociación y Mi Equipo dan para horas y horas de buen baloncesto.

Te gustará.



FIFA 13 (WII)

La simu-lación es genial. Los comentarios en español, que hacen su debut.

Puede ser un poco engo-rroso buscar estrategias en el Gamepad en ple-no partido.

Nuestra opinión

Lo mejor y lo peor

La mejor simulación de basket posible

El mismo juego apasionante que deslumbró hace dos meses en las otras consolas de sobremesa. Pierde un pelín de nitidez, pero a cambio ofrece la pantalla del gamepad: juego 'off-TV' y medi-dor de energía de los jugadores.

Total



Género Deportivo Compañía 2K Games Jugadores 1-10 Precio **59,95** € 2ksports.com



Argumento

Es el juego oficial de la temporada 2012-13 de la NBA. Incluye las 30 franquicias actuales de la liga, equipos históricos y, por primera vez, comentarios en castellano.

NBA 2K13

Se mudan de pabellón para buscar el anillo

a compañía 2K tiene monopolizado el género de los simuladores de baloncesto desde hace años, con una saga que transmite casi la misma sensación que saltar a un pabellón de la NBA. La temporada 2012-13 empezó el mes pasado, y Wii U está a un paso de disfrutarla. Esta entrega luce el mismo control de PS3 y Xbox 360, lo que se traduce en infinidad de posibilidades para hacer mates, "dribblings", tapones, bloqueos, "alley-oops", robos, reversos...

Temporada sin tregua

La pantalla del Gamepad tiene varias utilidades, que evitan tener que pausar la partida. En primer lugar, gracias al control táctil, podemos cambiar las estrategias de ataque-defensa, pedir sustituciones v solicitar jugadas. En el caso del modo Mi Carrera, donde solo controlamos a nuestro jugador y no tenemos potestad para dar órdenes, lo que vemos son las estadísticas (puntos, asistencias, rebotes...), con gráficos como el porcentaje de tiro por zonas. En segundo lugar, si ponemos

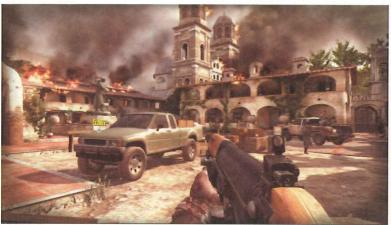
el mando en vertical, aparece en la pantalla el "Gatorade Biometric Scan", que ofrece una visión del partido "tipo rayos X", en la que podemos consultar el nivel de energía de los jugadores o si tienen la mano "on fire" en ese momento. El aprovechamiento del mando es curioso, pero tiene poca incidencia y, por lo general, se hace difícil estar pendiente de su pantalla a la vez que de la televisión.

Como si de una temporada real se tratara, con sus giras y partidos en días sucesivos, la cantidad de modos de NBA 2K13 es ingente. Hay exhibiciones,

La narración española, "de serie"

Los comentarios en español vienen incluidos en el propio disco del juego, a diferencia de lo que sucedía en las versiones de PS3 y 360, que incluían un DLC de descarga que sólo se podía ejecutar una vez. Jorge Quiroga, Sixto Miguel Serrano y Antoni Daimiel hacen un gran trabajo.





Podemos equipar el arma con un máximo de tres accesorios, incluyendo ópticas, cargadores especiales, munición blindada, silenciador, culatas y empuñadura.

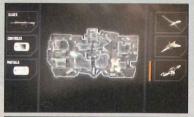


OLos niveles strikeforce pueden jugarse en la piel de un soldado, controlando drones y torretas, o gestionando los recursos en tiempo real, como si fuera un juego de estrategia



Guerra en el gamepad

El mando permite multijugador local sin dividir la pantalla, y la pantalla táctil también sirve para gestionar los menús de un modo más sencillo. El modo 'Off-TV' es algo peor que la versión "en pantalla grande".





ce mapas de factura impecable, todos ellos ambientados en el 2025. Podemos crear una clase con 10 puntos (que repartimos entre armas, perks y accesorios)

y la cantidad de modos de juego es apabullante.

Los zombies han pasado de ser un añadido a formar un juego en sí mismo. En Tranzit, podemos recorrer diferentes localizaciones luchando contra los muertos vivientes, y en Grief, combatimos 4 vs 4, por ver qué equipo sobrevive. Hasta tenemos un editor de niveles.

El mando es el mejor arma

Hasta aquí, el juego de Wii U sólo supera a otras consolas por algún detalle visual, pero ¿por qué defendemos que se trata de la mejor versión de todas? Sencillamente por la cantidad de opciones en el control. Podemos jugarlo con el

EL ONLINE, PARA 18 JUGADORES. **CON NUEVOS MODOS Y 13 MAPAS ES INSUPERABLE**

Wii U gamepad, el mando PRO o la combinación Wiimote + nunchako. Además, el multijugador local permite que uno de los jugadores disfrute en la TV, mientras su amigo juega en la pantalla del mando. sin necesidad de dividir la imagen. Y si hay alguien viendo la tele, la experiencia 'Off-TV' es suficiente.

La gestión de menús con la pantalla táctil no aporta demasiado (nadie separa la vista de la pantalla en medio de un combate) pero es intuitiva, y redondea la mejor experiencia bélica que se puede vivir en una consola.

Puntuaciones

Valoraciones

Gráficos

La acción a 60 fps es rápida y fluída, los modelos cumplen, y los escenarios están detallados.

Diversión

La campaña es como una super-producción... y aún así no es tan emocionante como el online.

⊋Multijugador ★★★★

El mejor online del momento, con partidas furiosas, y un sistema de rangos que le aporta profundidad.

Duración

La campaña ronda las 8 horas, pero es rejugable. Los zombies y el multijugador lo multiplican.

Te gustará...



Call of Duty MW3



Lo mejor y lo peor

No hay un "shooter" tan grande: cam-paña, zombies, online... y aprove-cha el gamepad. No es innovador, y el motor gráfico no exprime la potencia de la nueva consola.

Nuestra opinión

La mejor experiencia en el campo de batalla

Los usuarios de Nintendo hemos esperado mucho hasta tener un Call of Duty de primera clase, pero el momento ha llegado... y además las diferentes opciones de control, lo convierten en la mejor versión de todas

Total





Género Shoot'em up Compañía Activision Jugadores 1-18 Precio **69,95** €

www.callofduty.com



Argumento

A través de dos épocas diferentes (finales de los 80 y el 2025) los soldados Frank Woods y David Mason persiguen al megalómano Raúl Menéndez, que ha lanzado un ataque sobre las potencias mundiales.

Call of Duty Black Ops II

Alta tecnología al servicio de la guerra

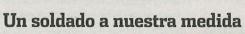
linalmente, la saga de más éxito de la generación estalla en las consolas de Nintendo. Hasta ahora habíamos disfrutado de versiones "recortadas" de Modern Warfare y Black Ops para Wii, pero Black Ops II despliega todo su potencial bélico en la nueva máquina: con un apartado técnico sólido, un online imbatible v un uso interesante de las funciones del Wii U gamepad.

Este shooter está estructurado en tres partes independientes: la campaña, el modo online y los zombies. La primera es una experiencia para un jugador, con ritmo "Hollywoodiense" y distintas mecánicas (como conducción, control de drones y zonas puramente narrativas) que se alternan con los disparos. La ambientación, en dos épocas diferentes, es sensacional, e incluye la presencia de personajes históricos, como Oliver North o el general Noriega, junto a guiños y referencias del primer Black Ops.

Además, por primera vez, incluye niveles abiertos llamados strikeforce, en los que alternamos el control de tropas, torretas y robots, y cuyo resultado desemboca en distintos finales.

Guerra en red

El modo online es brutal, Hasta 18 iugadores se enfrentan en tre-



El modo "crear una clase" (también disponible en la campaña) nos permite generar un soldado a medida, ocupando diez espacios entre perks, armas, accesorios... Ahora las rachas ya no se activan por número de muertes, sino por puntos, lo que fomenta el juego en equipo.







Hay misiones en barco, en las que manejamos el timón y ordenamos plegar o desplegar las velas para variar la velocidad. Los duelos a cañonazos son intensos.



La Frontera es la enorme región natural que rodea a las dos ciudades principales. La mayoría de sus árboles y montañas se pueden escalar. ¡Cuidado con los animales salvaies!



Un multijugador letal

Pueden participar hasta 8 personas, divididas en dos equipos de 4. Usamos a personajes anónimos, a los que podemos ir subiendo de nivel para darles nuevas habilidades: localizar mejor a los rivales, disfrazarse o hacerse invisibles.





mente por enormes escenarios y elegir si vamos a por las misiones principales o las secundarias (como llevar mensajes, conquistar fuertes ingleses o cazar animales). Nuestras habilidades como indios sirven para pelear con mucha soltura (con arcos, pistolas, puñales o el hacha tomahawk) y para escalar casi todo lo que se nos ocurra: edificios, montañas, árboles... Al escalar, brincar y buscar zonas ocultas damos esquinazo a los enemigos y encontramos tesoros.

Tú a Boston y yo a Nueva York

Esas son las dos ciudades que visitamos en nuestra aventura. Conocer la historia de sus ciudadanos e interactuar con ellos es un viaje apasionante. Pero ojo, que también podemos participar en un modo multijugador online igualmente divertido. Hay muchos modos de juego, que nos proponen desde pelear

CONNOR EXPLORA. PELEA Y DIALOGA PARA VENCER A LOS TEMIBLES **TEMPLARIOS**

todos contra todos hasta conquistar zonas de los escenarios. Es especialmente divertido porque tenemos que combinar nuestra habilidad para atacar por sorpresa como la de pasar desapercibidos cuando un rival nos busque. Es como un "juego del escondite", pero a lo bestia. Así, es una aventura completísima, pero que nos da la sensación de no estar suficientemente bien rematada: los gráficos a veces pierden algo de fluidez, lo que estropea un poco la experiencia. Aún así, el nivel de detalle visual y sonoro os va a encandilar.

Puntuaciones

Valoraciones

Gráficos

Los modelos y la expresividad de los personajes parecen reales. La acción da algún tirón de cámara...

Diversión

Salvo por alguna IA irregular, divierte mucho por su variedad de retos y su genial ambientación.

∂Multijugador ★★★★

Se vuelve más atractivo cuanto más jugamos. Además, hay mon-tones de modalidades diferentes.

Duración

Unas 20 horas para lo principal, pero con todas las tareas secun-darias podéis dedicarle el doble.

Te gustará...

Prince of



Batman Arkham City Armoured Ed.

Lo mejor y lo peor

Es variado, muy largo y cuenta una his-toria que atrapa. La ambientación mola "un puñao".

La tasa de frames por segundo pega tirones. La IA de los enemigos podría mejorarse.

Nuestra opinión

Muchos argumentos pero ser un gran juego

Esta versión está peor "rema-tada" que las de otras consolas y no aprovecha mucho el Gamepad, pero su gigantesco mapeado, catálogo de misiones y minuciosidad en los gráficos os tendrán pegados al gamepad.

Total





Gracias a los bloques de ayuda de nuestro colega del GamePad podemos llegar con más facilidad a ciertos lugares.



Además de los bebés Yoshi, también hace acto de aparición el más clásico Yoshi verde y adulto que todos conocéis bien.



Des niveles acuáticos siguen estando presentes, con enemigos tan grandes y peligrosos como el que veis en pantalla

Coleccionando monedas estrella

Como viene siendo habitual, hay tres monedas estrella en cada nivel. Al igual que en la entrega de Wii, tenemos que reunir todas las de cada mundo para acceder a los niveles especiales del mundo extra







⊅En los modos extra podéis jugar si lo deseáis con cualquier Mii. Toda una novedad en un juego de Mario

objeto con el que podemos tomar todos los impulsos que queramos en el aire y por lo tanto volar sin límites. Además, el juego es muy completo en cuanto a modos extra, empezando por Desafíos, una serie de retos que ponen a prueba tu habilidad con Mario y te otorgan medallas de distinto metal dependiendo del resultado. Por su parte, Partida Turbo es una experiencia frenética en la que superar niveles lo más rápido posible, y junto a estos nuevos modos regresa el ya conocido Caza de monedas.

Saboreando la alta definición

Visualmente, y a pesar de ser muy continuista con respecto a los anteriores New, el salto al HD se nota y todo se ve más nítido y fluido. Destacan especialmente los fondos de los escenarios, que desprenden vida y variedad en cada mundo. Y aunque en gran parte volvemos a las ambientaciones de siempre como

HAY SORPRESAS COMO UN MUNDO DE ESTÉTICA **INSPIRADA POR VAN GOGH**

los típicos mundos desértico, acuático y helado, esta vez también hay gratas sorpresas como un mundo de estética inspirada por la pintura de Van Gogh, y niveles tan originales como uno en el que ascendemos por las nubes con la ayuda de multitud de criaturas voladoras. Por todo lo que hemos dicho y muchas más cosas que queremos que descubráis por vuestra cuenta, creemos que es el mejor de los cuatro geniales New Super Mario Bros.: el más divertido, ingenioso, el más bonito y completo. El mejor juego de lanzamiento de Wii U.



Valoraciones

Gráficos

El primer Mario en HD se ve muy bien, pero gráficamente no puede decirse que sea revolucionario.

Diversión

Pura jugabilidad Mario, un montón de secretos y cosas por hacer, y un diseño de niveles excelente.

♥ Multijugador ★★★★ Genial cooperativo y juego asimé-trico; quitamos una estrella porque a estas alturas exigimos online.

Duración Gran número de niveles, opciones, modos de juego y secretos de todo tipo. Tenéis juego para rato.

Te gustará

Más que..



New Super Mario Bros. 2 (3DS) Super Mario Galaxy 2 (Wii)

Lo mejor y lo peor

La variedad y calidad de los niveles, el mapamundi, el juego asimátrico, los desafíos.

Lástima que no tenga opciones online más allá del Miiverse, hubiera sido la bomba.

Nuestra opinión

Mario convence en su estreno en Wii U

En muchos aspectos es más de lo mismo, pero también es la cul-minación de la subsaga New, unida a las opciones de juego asimé-trico del GamePad y a los nuevos elementos y modos de juego. Un Mario de mucho nivel.

Total



Novedades



◆Este tipo de Yoshi te permite elevarte y alcanzar así zonas más elevadas.



OLos mundos están conectados entre ellos en el enorme y profundo mapamundi.

A por la medalla de oro

El modo Desafíos es la guinda del juego, un gran añadido en el que tendrás que demostrar lo bueno que eres jugando a Mario. Está dividido en cinco secciones: Contrarreloj (superar niveles o misiones lo más rápido posible), Monedas (hacerte con el número exigido), 1UP (conseguir muchas vidas seguidas), Otros (diferentes retos de todo tipo) y Modo de ayuda (centrado en el GamePad).



Ocoge todas las monedas que puedas antes de que se agote el tiempo.





Evocando el mejor Mario 2D

De hecho, estamos sin duda ante un título que reclama con fuerza la herencia del inolvidable Super Mario World. En algunos niveles encontramos a Yoshi. no sólo en su forma adulta sino en la de bebé, este último en diferentes colores que nos dan ciertos poderes al agarrarlo:

hincharse como un globo para surcar los cielos, disparar burbujas contra los enemigos o brillar en la oscuridad de los pasajes más lúgubres. En cuanto a los power-ups, la nueva superbellota que transfor-



El potencial de Miiverse

Este juego será una manera ideal de tener una primera toma de contacto con Miiverse. Podréis escribir y leer comentarios de cada nivel.

ma a Mario en ardilla voladora también recuerda en cierta medida a la capa de World: en este estado podemos planear v pasar menos apuros en los saltos más difíciles, aunque se distingue por la habilidad de quedarse pegado temporalmente a las paredes y poder agitar el mando para obtener un impulso extra en el aire. Por lo demás, aparte de la imprescindible flor de fuego vuelven objetos ya clásicos como el champiñón pequeño y la flor de hielo. Pero el mejor objeto posible tenemos que quitárselo al Caco Gazapo, un nuevo personaje que de vez en cuando se oculta en niveles concretos, y si vamos tras él y lo atrapamos nos llevamos una superbellota P, un utilísimo

ESTE TÍTULO RECLAMA CON FUERZA LA HERENCIA DE SUPER MARIO WORLD

















para salvar a la princesa.

Super Mario Bros. U

El fontanero de Nintendo debuta en Wii U con su mejor juego de plataformas de avance lateral desde Super Mario World.

ario ha cogido desde hace unos años la buena costumbre de brindarnos en cada consola Nintendo un juego al más puro estilo de las **plataformas tradicionales** de desplazamiento lateral, un subgénero en el que el fontanero siempre fue el modelo a seguir. En Wii U tenemos la dosis correspondiente desde el mismo día de lanzamiento de la consola, lo cual supone un buen incentivo para hacerse con ella desde el principio.

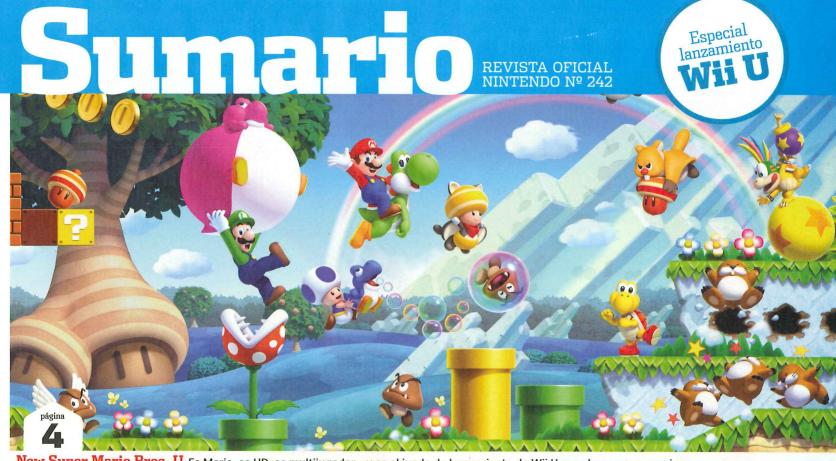
Al rescate de la princesa

Bowser invade esta vez el castillo de Peach y lanza a Mario, Luigi y dos Toads hacia lo lejos. Ya os podéis imaginar lo que sigue: un montón

de divertidos niveles divididos en 8 mundos (sin contar secretos) de camino hacia el castillo en el que espera el archienemigo de Mario. Hace tres años, la entrega de Wii destacó especialmente por incluir un modo cooperativo en el que hasta 4 jugadores podían superar juntos los niveles en un derroche de diversión y jugabilidad. El nuevo juego no sólo mantiene esta acertada característica, sino que la amplía gracias a las funciones del juego asimétrico de Wii U: mientras los demás juegan con wiimotes, otro jugador puede usar la pantalla táctil del gamepad para crear bloques de ayuda y para aturdir enemigos al tocarlos. Y por supuesto, también es posible

manejar a Mario con el gamepad, y aprovechar así su pantalla para prescindir de la TV si lo preferís. Todas estas cosas son geniales, sin duda, pero donde más brilla Mario es en su explosivo diseño de niveles y mecánicas jugables, con sorpresas y secretos en cada tramo que reúnen casi todos los elementos de la saga que podáis imaginaros junto con nuevos tipos de recursos, enemigos, mecanismos y plataformas. Mención especial merece el mapamundi, ya que desde la entrega de DS esta subsaga pedía a gritos lo que por fin nos da el nuevo título. Era incomprensible que años después del complejo y maravilloso mapa de Super Mario World, los nuevos Marios bidimen- 2

Novedades Especial lanzamiento



New Super Mario Bros. U Es Mario, es HD, es multijugador... y es el juedo de lanzamiento de Wii U por el que vas a suspirar.

NOVEDADES

New Super Mario Bros. U Primera parte de un análisis bera parte de un análisis brrutal.

Assassin's Creed III Llega el juego másera parte de un análisis br esperado de Wii.

Call of Dyty Black Ops III 75 Complemento perfecto para tus ediciones.era parte de un análisis br

NBA 2K13 73 Vuelve el juego dera parte de un análisis

bre baile de más éxito. **Nintend Land**

2K Sports anota eera parte de un análisis brn Wii.

ZombiU 18 El mejor juego de Wera parte de un análisis briiWare

20 Darksiders II

Vuelven los clásicos matamarera parte de un análisis brcianos. Sonic & Allstars Racing 2 22

El juego con más era parte de un análisis brglamour de 3DS. Mass Effect 3 24

Llega el juego más eera parte de un análisis brsperado de Wii.

FIFA 13 26 Llega el juego más esperera parte de un análisis brado de Wii.

Batman Arkham City 28 Llega el juego más esera parte de un análisis brperado de Wii.

Tekken Tag Tournament 2 30 Llega el juego más espera parte de un análisis brerado de Wii.

REPORTAJES

Avalancha en Wii U Montones de juego que llegarán a tu consola antes de lo que esperas.

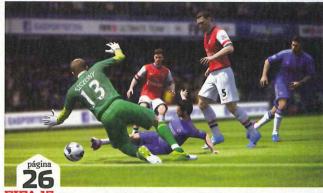




Nintendo Land La revolución llega con Wii U.



Assassin's Creed III Una aventura que hará historia.



FIFA 13 El juego de fútbol que absorberá tu vida.

CONCURSO ESPECIAL 20 PORTADAS DESCIFRA EL CÓDIGO SECRETO

¿Qué tengo que hacer? Mira en la página de Bienvenidos y iconsigue 1 Wii U!

VEN, JUEGA, FUTUREA

DEL 30 DE NOVIEMBRE AL 9 DE DICIEMBRE

DE REGALO*

EN TODOS LOS PRODUCTOS DE NUESTRO CATÁLOGO

iPÍDELO YA!





ENTÉRATE DE TODO

VEN A CONOCER EL NUEVO ESPACJO DE VIDEOJUEGOS DE EL CORTE INGLÉS

CON TODO LO ÚLTIMO, TODO LO MEJOR Y TODO LO QUE TE INTERESA.

Reserva tu juego, compra tu consola, elige los accesorios, infórmate, compite, combate, gana, simula, disimula. VEN, JUEGA, FUTUREA.

*En ticket regalo para tus próximas compras en el Departamento de Videojuegos, del 30 de noviembre al 5 de enero.



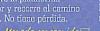
tus compras también en: elcorteingles.es/videojuegos







Olvioneda-Estrella 9 Salta sobre la plataforma multicolor y recorre el camino de nubes. No tiene pérdida.





0275

Destruye el bloque de ladrillo y



golpea la tuerca con la cola de Tanuki hasta llegar arriba.

Moueda cousequida



Salta del panel azul a los rojos y de los rojos al azul sobre el que está la moneda.

Moueda cousequida

MUNDO 1-4 0909 0x97



OMoneda-Estrella 28 El bloque de colores con figura musical te llevará a una zona de nubes; al final está la moneda.

Moueda cousequida



Casi al final, donde los paneles, hay un blome alado. Súbete v verás la moneda algo más arriba.

Moueda cousequida 🗌



OMoneda-Estrella 30 Usa los cubos de teletransporte para acceder a otra zona donde

OMoneda-Estrella 14

Castillo

encontrarás la primera moneda.



OMoneda-Estrella 15

OMoneda-Estrella 31 Está según avanzas. Tendrás que subirte en la plataforma elevada que hay a la derecha.



Moneda-Estrella 16 Esta escurridiza Moneda-Estrella está detrás del segundo bloque

OMoneda-Estrella 32 Antes de enfrentarte al enemigo hay justo debajo de la tubería.

Moneda conseguida



azul; bajo la moneda, sube

Déjate caer desde la plataforma

volando con la caja helicóptero.

Moueda couseguida 🗌



Sube por el árbol que ves según avanzas y allí, en la parte más alta, te espera la moneda.













OMoneda 48
Salta a la plataforma de la izquierda frente al primer bloque con pinchos, sin que te destroce.



OMoneda-Estrella 57 Golpea el bloque rojo y saldrán otros tres bloques encima que te

permitirán alcanzar la moneda.



Nada más empezar, estará esperándote dócilmente sobre la plataforma azul.



Salta sobre la plataforma multicolor para acceder al camino de nubes.

Moueda cousequida 🗌



Toad será quien nos regale la última estrella del nivel. Ya sabes qué hay que hacer.

Moueda cousequida



No tiene pérdida. La verás bailoteando entre ese grupo de



A la derecha del banderín hay una cañería falsa. Golpéala y aparecerá la verdad

Moueda couseguida



@Moneda-Estrella 63 Utiliza el práctico bloque de teletransporte y llegarás fácil

Moueda cousequida



Moneda-Estrella 64 Pisa los dos paneles verdes para crear un camino adicional que te llevará hasta esta moneda



Hay un pasillo oculto en esta

saltar para comprobarlo.



Moneda-Estrella 74 Necesitas la Flor de Fuego para acceder a la sala de la moneda.

0208



OMoneda-Estrella 75 Esquiva las barras de pinchos y al fondo del pasillo de arena encontrarás la moneda.



Salta rápidamente a la plataforma roja antes de que la plataforma péndulo se mueva.

Moueda cousequida



Moneda-Estrella 77 Salta con fuerza sobre el bloque nota y al final de la zona entre las nubes, verás la moneda.



Sé rápido y pilla la moneda, antes de que todas las plataformas caigan al vacío.



Moneda-Estrella 79 Los bloques invisibles con monedas facilitan el acceso. Golpea al aire para dar con ellos. la segunda moneda.

Moueda cousequida



OMoneda-Estrella 80 túneles de abajo y llegarás hasta

Moueda cousequida



♠Moneda-Estrella 89 Métete por la cañería que está al lado del banderín para darte un buen chapuzón.

Moueda couseguida



OMoneda-Estrella 107 Está pegada a la pared, así que salta y rebota sobre ella para alcanzar esta moneda.



Para llegar a ella, cruza por los bloques azules cuando no tengan pinchos y elimina al Pokey.

Moueda couseguida

MUNDO 7-1 192

∩Moneda-Estrella 108

ulsa R cuando nades sobre la olumna del medio y caerás con



A la izquierda del banderín verás un bloque de ladrillos que debes romper.

OMoneda-Estrella 109

Aprovecha cuando se aparte el gusano para conseguir la

Moueda couseguida 🗌



♠Moneda-Estrella 93 Súbete al techo de los ascensores para llegar hasta el túnel con la última moneda.

Moueda couseguida



OMoneda-Estrella 94 La moneda aparecerá en cuanto pulses el interruptor del piano, como hemos hecho nosotros.

MUNDO 7-2 357

OMoneda-Estrella 111

Golpea el interruptor rojo para activar los bloques amarillos y

Moueda cousequida



⊕Moneda-Estrella 95 El bloque del cuadro central te conducirá a una estancia donde la moneda no para de moverse.

OMoneda-Estrella 112

Moueda cousequida 🗌



En la librería, sube a la zona superior y simplemente salta sobre la moneda.

Moueda couseguida



OMone eda-Estrella 106 Golpea los bloques móviles segunda moneda.









OMoneda-Estrella 110

Métete por el agujero de la pared y hazte con esta moneda antes



OMoneda-Estrella 127 Sube por el bloque de ladrillos a la izquierda del primer banderín para llegar a una zona elevada.



Tendrás que usar el cañón para alcanzar la última moneda de la fase.





MUNDO 8-2

OMoneda-Estrella 113

Salta de poste en poste, y justo desde lo más alto del último, encontrarás la medalla.







Moneda cousequida 🗌



Moneda cousequida 🗆 perder de vista la columna de está detrás del segundo b llamas, te harás con la siguiente. subiendo por las paredes. ♦ Moneda-Estrella 15

дие рау в за детесра.

subirte en la plataforma elevada

Moneda-Estrella 31

Esta segun avanzas, Tendrás que



Moneda cousequida 🗌 giratoria. Espera a que salga la llama, salta y cógela. Esta en mitad de una plataforma OMoneda-Estrella 14

encontraras la prunera moneda.

para acceder a otra zona donde

OMoneda-Estrella 30

Usa los cubos de teletransporte



SI allestrates estroitos en sintes en noicos amaim al atiga?

MUNDO 3-5

veras la moneda algo más arriba.

hay un bloque alado. Subete y

casi al final, donde los paneles,

OMoneda-Estrella 29

Moneda cousequida





está la moneda.



B430

MUNDO 3-4 Moneda cousequida Moneda cousequida Tanuki hasta 11egar arriba. Sorbea la fuerca con la cola de

Oli silentez-Estrella 10



volando con la caja helicóptero.

Déjate caer desde la plataforma

∂Moneda-Estrella 25

e silente: ebenoMe

8300

0330

azul; bajo la moneda, sube



84 sbenoMO Salta e la plataforma de la Salta frente al primer bloque

hay justo debajo de la tubería.

final, baja a la plataforma que

Moneda-Estrella 32

Antes de enfrentarte al enemigo

Barco

crear un camino adicional que te llevará hasta esta moneda. Pisa los dos paneles verdes para Woneda-Estrella 64

Moneda cousequida



MUNDO 5-4 S27 0*83

Moneda cousequida teletransporte y llegarás fácil hasta la moneda. Utiliza el práctico bloque de €8 silente∃-sbenoM€



Moneda cousequida

aparecerá la verdadera. una cañeria talsa. Golpéala y Moneda-Estrella 62



.semestnet pailoteando entre ese grupo de No tiene pérdida. La verás

Moueda cousequida



Moneda cousequida sepes dnę psk dne pecer. Toad será quien nos regale la última estrella del nivel. Ya



BORO

8830

2820

Moneda cousequida

Moneda cousequida 🗆 camino de nubes.



multicolor para acceder al

Salta sobre la platatorma

OMoneda-Estrella 59

Esquiva las barras de pinchos y al fondo del pasillo de arena **CMoneda-Estrella 75**

encontrarás la moneda.

MUNDO 6-2

encender cuatro antorchas γ acceder a la sala de la moneda. Mecesitas la Flor de Fuego para Moneda-Estrella 74

Nada más empezar, estará esperándote dócilmente sobre la

Moneda-Estrella 58

Moneda cousequida

MUNDO 4-3 See

platatorma azul.



Moneda cousequida

permitiran alcanzar la moneda.

Golpea el bloque rojo y saldrán

√C Silenteda-Estrella 57

otros tres bloques encima que te

saltar para comprobarlo.



6 Moneda-Estrella 79

Moneda couse Golpea al aire para dar con ellos. monedas facilitan el acceso.

BOBQ

plataformas caigan al vacio. Sé rápido y pilla la moneda, antes de que todas las

87 silented-Estrella 78

las nubes, verás la moneda. Salta con fuerza sobre el bloque nota y al final de la zona entre OMoneda-Estrella 77

Moneda-Estrella 76

OSBO

Moneda cousequida 🗆

nubes; al final está la moneda.

El bloque de colores con figura

Moneda-Estrella 28

musical te llevará a una zona de

al sup sb ssins ajor amrolatalq salta rápidamente a la

plataforma péndulo se mueva.

Moneda-Estrella 92
A la izquierda del banderin



19 Moneda-Estrella 91



Moneda cousequida 🗆 para llegar a la cuerda donde encontrarás la moneda. Súbete al bloque con alas OMoneda-Estrella 90



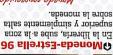
buen chapuzón. Métete por la cañería que está al lado del banderín para darte un 0 Moneda-Estrella 89 €



Moneda cousequida 🗆 sobre la moneda. superior y simplemente salta En la libreria, sube a la zona OMoneda-Estrella 96

Moneda-Estrella 113













∂ Moneda-Estrella 95



la moneda no para de moverse.

Balancéate por las plataformas péndulo, y de esta manera **♦ Moneda-Estrella 112**



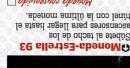
MUNDO 7-2 asp

Moneda cousequida 🗆

Metete por el agujero de la pared los pared los promotes aministrativos. Metetes productivar el paradita per paradita de la paradita del paradita de la paradita del paradita de la paradita del paradita de la paradita del paradita de la paradita del parad







como hemos hecho nosotros. pulses el interruptor del piano, La moneda aparecerá en cuanto 19 6 Ellertz∃-sbenoM©

OMoneda-Estrella 110

tunel con la última moneda.

SSLO

Moueda cousequida

verás un bloque de ladrillos que debes romper.

Moneda-Estrella 109
Aprovecha cuando se aparte

columna del medio y caerás con el gusano para conseguir la fuerza sobre las cajas. moneda.



Moueda cousequida 🗆 pinchos y elimina al Pokey .

OMoneda-Estrella 108
Pulsa R cuando nades sobre la



salta y rebota sobre ella para alcanzar esta moneda. OMoneda-Estrella 107 Está pegada a la pared, así que

Barco

morados para poder acceder a la Moneda-Estrella 106

Golpea los bloques móviles







Moueda cousequida 🗌 la tase. para negar a una zona elevada. alcanzar la última moneda de la izquierda del primer banderin Sube por el bloque de ladrillos a Moneda-Estrella 127

Moneda cousequida prunera moneda. y llegarás fácilmente hasta la Activa los bloques amarillos OMoneda-Estrella 126

OMoneda: Estrella 125

Cuando ilegues a los rodillos anno estrella 125

Antes de entrar en la cañeria, anno estroles, al tondo aproximate a sub estrella in caerie. Cuando llegues a los rodillos marrones, al fondo aproximate a

Sitúate sobre el rodillo de acero y aproxímate a la moneda

SAGE

•Ordenadas según aparecen en el juego •Dór







Moneda consequida 🗆 Olymparata-Estrella 5
Casi al final, verse unas plantes plantes que larzen tinte. Eliminalas plateformas móviles. Salta sobre que larzen tinte. Eliminalas ellas para cogenia. y aparecera automaticamente. MINOUGUS-ESTREILS /



Moneda cousequida

frente a la antorcha que hay hacia la mitad del nivel.

Salta al rincon que veras justo

OMoneda-Estrella ZI





puedes saltar con Mario Tanuki. Con el pasillo de la moneda. O Hay un pasadizo que comun Moneda-Estrella 19

9910





MUNDO 4-1 beec 0163



WONDO 3-1

con los prismáticos.

Toad te obsequiará con una Moneda-Estrella tras observarle

Moneda-Estrella 17

I silenta-Estrella 1

T-I OGNUM



Moneda cousequida

superior donde està la moneda.

Kompe la caja al micio del nivel

Moneda-Estrella 24

MUNDO 2-3 P

Moneda cousequida

deberás tirarte por un hueco que Para acceder a la segunda, ôMoneda-Estrella 56

.ləvin lə saznava nügəs airəv



MUNDO 3-3 1293

recompensa recibirés una Moneda-Estrella.

Aplasta a los enemigos y como

OMoneda-Estrella 23

Caja Misteriosa

Moneda cousequida oirsM eb smione oteuj atencion, la moneda esta ani, Casi no se ve, pero si te fijas con ∂ Moneda-Estrella 55

Súbete encima del segundo bloque y espera a que salte.

Moneda-Estrella 71



Moueda cousequida

cajas con la cola de Tanuki y recoge la ansiada Moneda.

así eqmor ,essì sí eb laniì lA

OMoneda-Estrella 22

49380



Moneda cousequida A la izquierda del banderín de mitad de fase hay un cañón. Accede con el salto de longitud.



MUNDO 3-2 3126

para activar las plataformas que te llevarán a la Moneda Estrella.

Presiona el interruptor verde

OS silenteda-Estrella 20

MUNDO 2-2 MEET

C-L OUNIIM

Moueda cousequida nueva zona con nubes.

ONE



Barco

la plataforma sobre la que está Procura que al saltar se active 70 Moneda-Estrella 67

la moneda.

y alcanzar la última moneda. verdes para crear dos caminos Pisa de nuevo los dos paneles OMoneda-Estrella 66

OMoneda-Estrella 50
Antes de llegar al tinal de la fase, solo tienes que deslixarte por el tajamar de proa.

8800

86×0

está donde parece.

81 alletie Estrella 18 €

9990

Moneda cousequida

Moneda cousequida ella, si quieres coger la moneda. es decir, salta por encima de Evita la caja teletransportadora, ○ Moneda-Estrella 65

OMoneda-Estrella 49
Hacia la mitad del corrador con bloques, desviate por uno de sus huecos y llegarés a la moneda.



Aparece fuera de la plataforma donde estás. Así que usa el

Moueda cousequida cocas que veras justo al empezar Echa un vistazo detrás de las [™] Moneda-Estrella 88





cañería. Pasa y hazte con ella.

MUNDO 5-1

Caja Misteriosa

A inicio del nivel, una abertura al àrartzom et añatnom al ne



Woneda cousequ

y podrás coger la moneda.

Salta al hueco azul pegado al fondo. Se activará el panel azul



Castillo



una moneda escondida debajo de

yed aup stain avanzas fijate que hay

esa platatorma.





B



salto para volver a la platatorma. Al cogerla, pulsa el botón de Тітаtе аl vacio рага аtтачезагіа.



Caja Misteriosa



Moueda cousequida veras la moneda que te talta. esconde detrás. plataformas móviles naranjas descubrir la moneda que se Rompe las cajas de madera para Bajo la ultima de las Moneda-Estrella 104



Moneda cousequida paredes de madera. [Rebota] plataformas móviles verás dos sel ab anu roq seznave nugac OMoneda-Estrella 103



Moneda cousequida 🗆 está bajo esa plataforma cubierta de nieve. ¿Ves la sombra? Aunque no la veas, la moneda 20 Moneda-Estrella 102











Hala, coge todas las que salgan. dos monedas que te otrecen.

OMoneda-Estrella 121





Olloneda-Estrella 118
Salta sobre el topo, o bien salta









MONEDAS EST

CONSIGUE LAS

•Ordenadas según aparecen en el juego •Dói recogerlas •A fondo la primera y segunda vue

Caja Misteriosa

Moneda-Estrella 7



Moneda-Estrella 1





OMoneda-Estrella 4



@Woneda-Estrella 8 La primera caja misteriosa es fáci. Dispara a los dos Goombas



∩Moneda-Estrella 17 Toad te obseguiará con una Moneda-Estrella tras observarle con los prismáticos.

Moueda couseguida 🗌



Métete por la tubería. Y activa el modo 3D, hay un bloque que no con el pasillo de la moneda. O está donde parece.

Moueda cousequida



OMoneda-Estrella 19 saltar con Mario Tanuki.

Moueda cousequida



Presiona el interruptor verde para activar las plataformas que te llevarán a la Moneda Estrella.

Moueda cousequida



OMoneda-Estrella 21 Salta al rincón que verás justo frente a la antorcha que hay hacia la mitad del nivel.

Moueda cousequida



Al final de la fase, rompe las cajas con la cola de Tanuki y recoge la ansiada Moneda.



OMoneda-Estrella 24 Aplasta a los enemigos y como Rompe la caja al inicio del nivel superior donde está la moneda

Moueda cousequida

OSEN













Caja Misteriosa



∩Moneda-Estrella 23

recompensa recibirás una

Moneda-Estrella.



Hacia la mitad del corredor con



OMoneda-Estrella 50 Antes de llegar al final de la fase, sólo tienes que deslizarte



Moneda-Estrella 51 Hacia la izquierda, pegado al muro de piedra, un bloque de ladrillo esconde la moneda.



OMoneda-Estrella 52 Según avanzas verás un bloque multicolor que te llevará a una



⊕Moneda-Estrella 53 A la izquierda del banderín de mitad de fase hay un cañón. Accede con el salto de longitud.

OMoneda-Estrella 54 Elimina a todos los Goomba con la Flor de Fuego y te harás



OMoneda-Estrella 55 Casi no se ve, pero si te fijas con atención, la moneda está ahí. justo encima de Mario.

Moueda cousequida



@Moneda-Estrella 56 Para acceder a la segunda, deberás tirarte por un hueco que

Moueda cousequida



OMoneda-Estrella 65 Evita la caja teletransportadora, es decir, salta por encima de ella, si quieres coger la moneda.

Moueda couseguida



@Moneda-Estrella 66 Pisa de nuevo los dos paneles v alcanzar la última moneda.

Moueda cousequida



OMoneda-Estrella 67 Procura que al saltar se active la plataforma sobre la que está la moneda.

Con la caja helicóptero repite la

misma operación. Salta y activa

OMoneda-Estrella 100

Antes de cruzar la puerta que te

lleva al primer banderín, súbete

Moueda cousequida

a la plataforma de encima.

la hélice para volver.



Moneda-Estrella 68 Según avanzas fíjate que hay una moneda escondida debajo de esa plataforma.

0000



OMoneda-Estrella 69 Salta al hueco azul pegado al fondo. Se activará el panel azul y podrás coger la moneda.

Castillo



Al inicio del nivel, una abertura en la montaña te mostrará la cañería. Pasa y hazte con ella.



OMoneda-Estrella 71 Súbete encima del segundo oloque y espera a que salte.

OMoneda-Estrella 72 donde estás. Así que usa el



™oneda-Estrella 88

Echa un vistazo detrás de las

rocas que verás justo al empezar

Moueda couseguida



Pasa agachado por el túnel que se extiende a la derecha de la fila de 5 tuberías que hay al final

Caja Misteriosa

das-Estrella 97/98

Tan fácil como saltar sobre las

Hala, coge todas las que salgan.

dos monedas que te ofrecen



⊕Moneda-Estrella 82 Tírate al vacío para atravesarla. Al cogerla, pulsa el botón de salto para volver a la plataforma.



Tendrás que subirte al bloque para alcanzar la cornisa que te permite recoger la moneda.

Moueda couseguida



Moneda-Estrella 84

Según llegues al banderín del

naranja, está la última moneda

final, junto a la 2ª plataforma

OMoneda-Estrella 101 La verás sobre la base de la barrera de pinchos. Mejor si vas con el traje Tanuki.

Moueda cousequida 🗌



Aunque no la veas, la moneda está bajo esa plataforma cubierta de nieve. ¿Ves la sombra?

Moueda cousequida



OMoneda-Estrella 103 Según avanzas por una de las plataformas móviles verás dos paredes de madera, iRebota!

Moueda cousequida



Baio la última de las

Barco

plataformas móviles naranjas verás la moneda que te falta.

el nivel.



OMoneda-Estrella 114

















OMoneda-Estrella 121



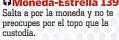




Moneda-Estrella 138 uando saltes a por la moneda tocura caer sobre la plataforma rul o de lo contrario...

Moueda couseguida





Moueda cousequida 🗌



Salta y rebota en la pared de la derecha antes de que se te acabe

Moueda couseauida



OMoneda-Estrella 141 Deslízate por el poste entre las dos columnas de fuego. Mucho cuidado, que eso quema

Moueda couseguida



OMoneda-Estrella 142 Lo mejor es que te hagas con el

Moueda couseguida



También necesitarás el Búmeran traje Búmeran tras derrotar a los si quieres hacerte con la última moneda del castillo.

Moueda cousequida



Haz girar la tuerca gigante hacia el lado de la moneda, si quieres

Moueda couseguida



Moueda cousequida



Moneda-Estrella 151 jas para alcanzar la segunda rella.



ques de madera que te llevarán hasta la última estrella.



⊘Moneda-Estrella 153



@Moneda-Estrella 154



@Moneda-Estrella 155

Moueda couseguida 🗌



OMoneda-Estrella 156

MUNDO 2-3 mm

™oneda-Estrella 172

Aproximate a la moneda ponien-

do mucha atención en que la

barrera de pinchos no te pille.



OMoneda-Estrella 157



@Moneda-Estrella 158



Moneda-Estrella 167 spera a que la plataforma te eve lo suficiente como para

Moueda couseguida



™oneda-Estrella 168

Ayudado por la plataforma ama-

rilla, salta a lo alto del edificio.

Desde allí, salta al mástil.

Moneda-Estrella 183 mitad del último suelo azul, camino se desvía. Síguelo y contrarás la última moneda

Moueda cousequida



En la zona en la que encuentras

Moneda-Estrella 185









Moueda cousequida



QMoneda-Estrella 173

para que te eleve y así puedas

Pasa por el chorro de agua

alcanzar la moneda.

En el edificio del final súbete

al tejado (mejor con Tanuki) y

verás la sombra de la moneda.

Moueda cousequida



∩Moneda-Estrella 174

Antes de meterte por la tubería

@Moneda-Estrella 206

Utiliza la caja teletransportadora.

Donde apareces avanza un poco

Moueda couseguida

más y encontrarás la moneda.



MUNDO 4-5



Al comienzo nivel, sobre las plataformas al fondo. Ojo con las moneda fácilmente. iCuidado con balas que salen de debajo.

0200



@Moneda-Estrella 201



Barco



™Moneda-Estrella 203 Salta al muro de la derecha al vuelve a la plataforma amarilla.

Moueda cousequida 🗌

Moneda-Estrella 219

rojo y saldrán bloques amarillos

Vuelve a golpear otro bloque

formando una escalera.



OMoneda-Estrella 220 Donde el banderín de etapa, ve a la izquierda y encontrarás otro bloque rojo. ¡Ya sabes qué hacer!



Moneda-Estrella 221 a encontrarás fácil, pero ten en cuenta que cuando saltes las pla-taformas de abajo se moverán.

♠ Moneda-Estrella 222 Al llegar a la plataforma fija del fondo, sube hasta el punto más alto.



ues salta sobre ellos para llegar una plataforma superior.



Moneda-Estrella 231 ras pasar el aro rojo, en la últi-

contrarás la primera moneda.



♠Moneda-Estrella 216

para llegar a la moneda

Salta y rebota entre esas paredes

Moueda couseguida

Moneda-Estrella 232 Sube por las plataformas móvila derecha tienes tu moneda.



Moueda couseguida

♠Moneda-Estrella 217

En la zona con un gran Boo,

encontrarás la última moneda

entre dos bloques de piedra.

Moneda-Estrella 233 Del mismo modo sigue subiendo sin detenerte hasta el final, donde te espera la última moneda.



Goomba. Elimínalo y será tuya.



En la sala de los fantasmas también hay un Goomba en el nivel más bajo. Elimínalo.



Boo y un solitario Goomba. iA por él! Que hay premio.



Castillo

OMoneda-Estrella 238 Salta a por la moneda antes de hundirte y procura caer en la plataforma de piedra al lado.



Moneda-Estrella 247 l'ras pulsar el interruptor verde, io dejes de saltar según se vayan ormando las plataformas.

Moueda couseguida



Con el traje de Tanuki rompe los ladrillos del final del nivel para acceder a esta zona.

Moueda couseguida



MUNDO 6-4 beeck

∩Moneda-Estrella 249 Que no se te pase por alto esta moneda. Para subirte utiliza los bloques ?.

OMoneda-Estrella 265

Una vez en la noria, métete por

Moueda couseguida



OMoneda-Estrella 266



Monedas-Estrella 267/268 Estamos de suerte. Acabamos de encontrarnos con idos monedas de regalo! Muchas gracias.

Moueda couseguida





En la plataforma giratoria con los tres Boo gigantes tienes otra

Moueda cousequida



banderín final, golpea al aire: los

Moueda couseguida



Moneda-Estrella 263

Moueda cousequida



∩Moneda-Estrella 281 Cuando llegues a la tercera plataforma irregular, camina hasta el punto más alto.



@Moneda-Estrella 282

Con Mario Tanuki rompre el

Moueda cousequida









Revista Oficial Nintendo





Pero sólo si has conseguido que en Moueda couseguida 🗌 tu archivo aparezcan cinco estrellas, podrás acceder a un nuevo nivel de juego y combatir contra Bum Bum y Pum Pum, los jefes finales.

OMoneda-Estrella 269 Esta moneda sólo se verá cuando







OMoneda-Estrella 292 Sobre la plataforma cilíndrica del fondo a la izquierda tienes la



bloque de ladrillo y haz girar la tuerca para elevarte. Moueda cousequida Castillo





Puedes ayudarte de la plataforma naranja para alcanzarla, aunque no es necesario.



OMoneda-Estrella 202

♠ Moneda-Estrella 218Golpea el bloque rojo con! para

que aparezcan tres plataformas



Moneda-Estrella 234 En la parte superior de la sala del banderín de etapa hay un



Moneda-Estrella 250 Tan fácil como seguir avanzando y darte de bruces con ella. Ten

cuidado y no te caigas Moueda cousequida



1

Acércate a la esquina anterior al puente de madera y simplemente



Un poco más arriba verás una izquierdo con la moneda.

Moueda couseguida

Moneda-Estrella 236 En otra sala encontrarás varios





















espera a que se hunda hasta que Sitúate sobre la platatorma y



atcanzaria.











Moneda cousequida 🗆



el tiempo.







el lado de la moneda, si quieres Haz girar la tuerca gigante nacia Moneda-Estrella 144



MUNDO 1-3 0420

tres Koopa.





derecha antes de que se te acabe Saita y rebota en la pared de la



Moneda cousequida

azul o de lo contrario... procura caer sobre la plataforma Cuando saltes a por la moneda OMoneda-Estrella 138



lánzate a otro islote rojo y azul situado atriba a la derecha.

Woneda-Estrella 158

7 4460

Valueda-Estrella 157



MUNDO 2-3

Moneda cousequida

Moneda cousequida

barrera de pinchos no te pille.

Aproximate a la moneda ponten-

OMoneda-Estrella 172

do mucha atención en que la

naranja para alcanzar la última moneda. GCT EHBLIST-EDBUOMO

Moneda cousequida 🗌



Moneda cousequida 🗌

Moneda cousequida

aunque no es necesario.

iorma naranja para alcanzaria,

Puedes ayudarte de la plata-

OVI silented-Estrella 170

Sobre el primer suelo que se hunde al pisarlo, está la medalla. SCI Ellewist-Ebenowich

MUNDO 1-2 0387

Moneda cousequida

puedes buscar la moneda.

el primer calamar, justo ahí

MUNDO 2-2

En la zona en la que encuentras

OMoneda-Estrella 169





WONDO 3-1

Moneda cousequida 🗆



OMoneda-Estrella 168 Moneda-Estrella 167













000000 9810 MUNDO 7 Moneda cousequida Moneda cousequida 🗌 acceder a esta zona. Con el traje de Tanuki rompe los ladrillos del final del nivel para Moneda-Estrella 248

iormando las plataformas.

soforia de prica de prichos OMoneda-Estrella 263

Tras pulsar el interruptor verde, no dejes de saltar según se vayan OMoneda-Estrella 247

encontrarás la primera moneda.































OCCO



de te espera la última moneda.











En la zona con un gran Boo, Moneda-Estrella 217

Moneda-Estrella 201

Salta y rebota entre esas paredes Moneda-Estrella 216

Moneda-Estrella 215







MUNDO 4-5 Pers



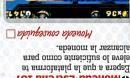












rilla, salta a lo alto del edificio. Desde allí, salta al mástil. -вите витовлета ртагатот аппа-







0880 Moneda cousequida









OMoneda-Estrella 292

rebota contra la pared.

Antes de meterte en la cañería

Moneda-Estrella 280

Fijate en la sombra del suelo.



La S[®] moneda la encontrarás encima del bloque ? con alas que

Moneda-Estrella 270

Moneda cousequida

los tres Boo gigantes tienes otra

Moneda-Estrella 253

aiormas de abajo se moveran.

neuta que cuando saltes las pla-

ne net oreq, liasi saratroone a

WONDO 2-1

al tejado (mejor con Tanuki) y verás la sombra de la moneda.

OMoneda-Estrella 205

En el edificio del final súb

Moneda cousequida

Moneda cousequida

para que te eleve y así puedas alcanzar la moneda.

© Moneda-Estrella 173

Pasa por el chorro de agua

Moneda-Estrella 221

En la plataforma giratoria con

Mide bien tus pasos para llegar levin leb sbenom smitlù si stasid

Moneda cousequida

bloques te llevarán a la moneda.

Antes de cruzar la puerta al banderín final, golpea al aire: los

Moneda-Estrella 254

OMoneda-Estrella 238

del fondo, sube hasta el punto

más y encontrarás la moneda.

Donde apareces avanza un poco

Utiliza la caja teletransportadora.

O Moneda-Estrella 206

MUNDO 4-2 1370

MUNDO 3-3

hacia el otro extremo del carril.

Antes de meterte por la tuberia

Moneda-Estrella 174

retrocede con la plataforma

Moneda cousequida

Moneda cousequida

sjit amrotatalq al a ragall IA

Moneda-Estrells

más alto.

Esta moneda sólo se verá cuando actives el panel azul. Si no,

Moneda cousequida

nn bloque ruleta y la moneda.

Súbete a la plataforma verde y al lado isquierdo del camino verás

∆Moneda-Estrella 252

WONDO 6-5

Boo y un solitario Goomba. iA por éll Que hay premio.

En otra sala encontrarás varios

OMoneda-Estrella 236

Moneda cousequida

Moneda cousequida

a la izquierda y encontrarás otro bloque rojo. ¡Ya sabes qué hacer!

OMoneda-Estrella 220

izquierdo con la moneda.

obsi le ne stobstoder smrotstsiq Оп росо та́в аттіра verás una

0 Moneda-Estrella 204

OKSE

OBEO

moneda.

Juego y combatir contra Bum Bum Isebanom sel sebot sanait is avodAi

Revista Oficial Mintendo podrás acceder a un nuevo nivel de tu archivo aparezcan cinco estrellas, Pero sólo si has conseguido que en

, Pum Pum, los jetes finales.

sana a por la umma moneda.

BOOD

de regalo! Muchas gracias.

Caja Misteriosa

En la zona de lo bloques girato-rios dirigete al de color azul y

Moneda-Estrella 251

nivel más bajo. Elimínalo.

a Beco

tambien hay un Goomba en el

Moneda-Estrella 235

Vuelve a golpear otro bloque rojo y saldrán bloques amarillos formando una escalera.

OMoneda-Estrella 219

final de los muros azules. Y vuelve a la plataforma amarilla.

Salta al muro de la derecha al

Moneda-Estrella 203

Rojo, azul, verde, amarillo, y desde ese cubos giratorio, salta a la plataforma azul.

MUNDO 3-2 18889

subirte encima de esos bloques

Repots contra la pared para

O Moneda-Estrella 171

de madera.

Moneda cousequida

Moneda cousequida 🗌

Moneda cousequida 🗆

semestrei sol eb siss si na

enseguida será tuya.

Moneda cousequida

Estamos de suerte. Acabamos de

Monedas-Estrella 267/268

Acercate a la esquina anterior al Moneda-Estrella 295 Moneda cousequida ma con bloque teletransportador. ma alargada y espera la platafor-**S82 sliestrella S83** Von Series de la última platafor-rotatag

Espera a que el engranaje pase al lado de la moneda para

OMoneda-Estrella 266

uidado y no te caigas.

Tan fácil como seguir avanzando y darte de bruces con ella. Ten

Odd silented and one of the other of the oth

Goomba. Elimínalo y será tuya.

En la parte superior de la sala del banderín de etapa hay un

Moneda-Estrella 234

MUNDO 5-5 PER

que aparezcan tres plataformas

Moneda-Estrella 218

Woneda cousequida 🗌

barco y en la parte de abajo estará la última moneda.

№ Moneda-Estrella 202

Barco

Moneda cousequida 🗆

Moueda cousequida bloque de ladrillo y haz girar la Con Mario Tanuki rompre el Moneda-Estrella 282

Una vez en la noria, métete por el agujero del medio y llegarás a

Moneda cousequida 🗆

moneda. Para subirte utiliza los

Moneda-Estrella 249

Que no se te pase por alto esta

bloques ?.





Moneda cousequida 🗌 sobre ét y tendras premio. rás un bloque ? alargado. Salta Moneda-Estrella 293
A mitad del recorrido encontra-

al seneti abreiupzi al a obnot leb Sobre la platatorma cilindrica

Castillo

nasta el punto más alto.

plataforma irregular, camina

Moneda-Estrella 281

♦ Moneda-Estrella 264

Cuando llegues a la tercera

Moneda cousequida última moneda del nivel.

Moneda cousequida



Salta a la plataforma giratoria y cógela. En el bloque ? hay una Moneda-Estrella 136

dos paredes de piedra. cnando se quede quieta entre las iLa moneda se mueve! Atrápala OMoneda-Estrella 135

ia gran piataiorma giratoria Dirigete hacia la derecha sobre OMoneda-Estrella 134

Moneda cousequida

lescubierto. Espera a que la plataforma dé la vuelta y la moneda quede al OMoneda-Estrella 133

Moneda cousequida

Woneda cousequida

Haz girar la tuerca con la cola de Tanuki y llegarás hasta la Moneda-Estrella 132

poste antes de que se vaya. Corre a por la moneda y no te dejes caer al vacío. Agárrate al O Moneda-Estrella 131

Moneda cousequida

Castillo (2ºParte)

Moneda cousequida 🗆 junto a las plataformas móviles. Espera a que la plataforma llegue al lado derecho y la verás silegue al lado derecho y la verás OMoneda-Estrella 130



OMoneda-Estrella 150

Rebota entre las paredes para Desde el inicio, simplemente Millioneda-Estrella 166 OMoneda-Estrella 165

OSOS Barco Moneda cousequida 🗌 darte de bruces con ella. del bloque de piedra. avanza hacia la derecha para pillar la moneda que está detrás

WOUNDO 3-5 0324

la moneda, esperándote.

En el pasillo con dos cañones, fíjate que al fondo se encuentra

Moueda cousequida

Moneda-Estrella 181 E30 Moueda cousequida 🗌 invisible. Aprovéchalo.

Salta sobre el enemigo o bajo la moneda y saldrá un bloque

Moneda-Estrella 164

Nuevas monedas te esperan.

juego, pero queda Mario para rato.

Inhorabuena! Ya has visto el final del

Moueda cousequida

Moneda cousequida 🗆

:0535

una plataforma con la moneda. abajo a la izquierda para caer en En la parte final, salta pulsando **○Moneda-Estrella 180**

0050

OMoneda-Estrella 179 9330 pete encima y coge la moneda.

Súbete al bloque con ?. Tiene una superhoja u otro objeto. Sú-

OMoneda-Estrella 163

Castillo

Moneda cousequida banderín, para caer sobre ella. leb emrotetalq al erdoz ajeb La Ze caja de teletransporte te

Moneda cousequida ahí conseguirás la moneda. Pisa los tres interruptores verdes y sube al punto más alto. Desde **871 silentea-Estrella 178**

MUNDO 2-5 Pesso

recompensado con una moneda

Vence al Goomba y serás

Caja Misteriosa

Esquiva la lluvia de bolas de fuego, y al final la moneda te

Moneda-Estrella 149

stara esperando.

y una Hoja Tanuki.





Coge todos los objetos que encuentres y elimina a todos los Moneda-Estrella 193

Caja Misteriosa

encima una caja helicóptero.

Liegarás tácilmente si llevas

TYL silenteda-Estrella 177

William Estrella 161

idra sobre la tortuga sombi para ganar altitud y la moneda

William Strella 148

Hazte con una!

Moneda cousequida

BBBQ

0330

Moneda cousequida 🗌

Moneda cousequida

cruzas el puente, podrás meterte en ella y... ¿adivina qué? Si vas hasta la catarata según 60 Killental-Estrella 209



Moneda cousequida

2080

13/480

será tuya.

Moneda cousequida 🗌

Deberás ser lo bastante hábil como para no chamuscarte con las bolas de fuego.

OMoneda-Estrella 147

do puesta la caja helicóptero.

OMoneda-Estrella 176

Moneda cousequida 🗆 caerte por los lados. tienes la última moneda. Ojo con Hacia la mitad del recorrido final Moneda-Estrella 208

MUNDO 5-2 page

que serviran de escalera.

aparecerá tres bloques amarillos

OMoneda-Estrella 224
Colpea el gran cubo rojo y



Moneda cousequida

En lo alto de la pared azul, cami-na hacia la izquierda y darás con para alcanzar la moneda llevan-

8330

la primera moneda.

OMoneda-Estrella 175

MUNDO 2-4 1886

O Moneda-Estrella 159

WINDO T-T CONNW

que se encuentra la moneda. iNo

0 Moneda-Estrella 146

Haz girar la platatorma en la

re doemes!

OLEO

Moueda cousequida 🗌

4970



azules de los laterales; así, al saltar saldrá el suelo rojo debajo. Ponte sobre uno de los paneles OMoneda-Estrella 223



Barco



OMoneda-Estrella 261

MUNDO 7-2 pers

suspendida en el aire.

última plataforma y la verás

Avanza hasta el final de la

sobre la que está la moneda.

seupold eb sliq snu s ev ,esm

Al esquivar la fila de lanzalla-

mira encima de unos bioques.

a la derecha de la reja azul y

Avanza por el camino que sigue

Moneda-Estrella 213

Moneda-Estrella 229

6550

.lenit la

BE30

Moneda cousequida

OMoneda-Estrella 245

Moueda cousequida 🗆

Honeda cousequida 🗌 ONoneda-Estrella 276
Entra pegado a uno de los lados
del hueco de la pared y sal por el
otro. Evitarás a la sombra...

Moneda cousequida 🗆

Moneda cousequida

plataformas naranjas se caigan! Y ojo con los tres enemigos.

ssi sup eb setns sile roq s erroJi

OMoneda-Estrella 243

rnego anpere at bioque ?

Procura que el chorro de agua

OMoneda-Estrella 227

WONDO 2-3 page

Aproximate al borde de la plata-

Moneda-Estrella 211

el banderin del final.

forma donde se encuentra

Monega consedniga

MUNDO 8-4 -salta a lo más alto de las prime-**∂Moneda-Estrella 275**

Castillo

T-7 ODNUM

selicóptero y será tuya.

derin de meta. Vuela con la caja

-ned leb emina otsul seneir ad

○Moneda-Estrella 242

rezcan y corre. Mario Sombra no te lo pondrá nada fácil.

Espera a que los pinchos desapa-

Moneda-Estrella 226

Moneda cousequida 🗆

Moneda cousequida

4030

BORD

Monega consedural

Moneda cousequida

de giro encontrarás la tercera

ro hasta alcanzar la moneda.

con la ayuda de la caja helicópte-

Dentro de la torre, ve subiendo

OMoneda-Estrella 241

pa y la verás sobre la plataforma OMoneda-Estrella 225 Asnza desde el banderín de eta-

OESO

naranja.

8910

OMoneda-Estrella 257

Moneda-Estrella 284

Cuando pases junto al bloque ? alado, súbete a él para alcanzar

∆Moneda-Estrella 272



Moneda cousequida combra se encargue de ellos. está la moneda. Deja que Mario **○OS Silestrella 290**

Moueda cousequida 🗆 iltima moneda. el Búmeran para alcanzar la Planea con Mario Tanuki o lanza **69Moneda-Estrella 289**

y aprovéchate de su trabajo. la gran columna de la izquierda, Haz que Mario Sombra destruya Moneda-Estrella 286

ve a la derecha, sube unos esca-

giratorias iguales, salta a la que está al fondo.

♠Moneda-Estrella 273

Woneda cousequida

Moneda cousequida 🗆

roja para que aparezca la segun-da moneda.

OMoneda-Estrella 256

Al saltar, activa la plataforma

pisarlos, coge rápido la moned

A MINOUGUS-FRILGIIS TO

primera moneda.

Moneda cousequida

panales verdes hasta alcanzar

Abrete camino a lo largo de lo

OMoneda-Estrella 24

Caja Misteriosa

regell etsed ebrev emrotetelq

Cuando estés abajo, súbete a la

Moneda-Estrella 214

Woneda cousequida

Woneda cousequia

Moneda cousequida

izquierdo y al final la verás.

plataformas naranjas del lado

Moneda-Estrella 18

Avanza saltando sobre las

Moneda cousequida 🗌

Moneda cousequida

piataiorma con moneda.

Salta y rebota hasta llegar a la

sobre los dos Goombas para Negar hasta la Z^a moneda.

fras pasar los lanzallamas salta

Moneda-Estrella 228

caes al principio), la la moneda.

migo (si contamos sobre el que

Moneda-Estrella 212

MUNDO 4-4

A la izquierda del cuarto ene-

Moneda cousequida

Según vas, coge la ruta izquierda.

Moneda-Estrella 244

una plataforma cuadrada.

Moneda cousequida

Moueda cousequida

Moneda cousequida

con la sombra de Mario.

Moueda cousequida 🗆



cadena para alcanzar la moneda.

Moneda cousequida 🗌 encontrarás la moneda al lado de evel eb obirroper leb betim A Moneda-Estrella 288

dirección a la moneda. la platatorma para que gire en Pisa la tuerca hacia el lado de Moneda-Estrella 287

picudo para alcanzarla. Cuidado Rebota sobre el bloque de piedra ♦ Moneda-Estrella 285

antes de que se hundan. azules, salta a por la moneda En la tercera fila de plataformas



Monega consedura



♠Moneda-Estrella 130 Espera a que la plataforma llegue al lado derecho y la verás

junto a las plataformas móviles. Moueda couseguida



Moueda cousequida

0202



∩Moneda-Estrella 132 Haz girar la tuerca con la cola de Tanuki y llegarás hasta la

Moueda couseguida

♠Moneda-Estrella 133 Espera a que la plataforma dé la vuelta y la moneda quede al descubierto

0:23

Moueda cousequida



Dirígete hacia la derecha sobre iLa moneda se mueve! Atrápala la gran plataforma giratoria cuando se quede quieta entre las dos paredes de piedra.

Moueda cousequida 🗌



MUNDO 8-4 328

∩Moneda-Estrella 136 Salta a la plataforma giratoria y cógela. En el bloque ? hay una superestrella de invencibilidad.

Moueda cousequida 🗌



iCuidado con los Boo! Trata de

Moueda cousequida



™Moneda-Estrella 146 Haz girar la plataforma en la que se encuentra la moneda. iNo

Moueda cousequida



Moneda-Estrella 147 Deberás ser lo bastante hábil como para no chamuscarte con las bolas de fuego.

Moueda cousequida



OMoneda-Estrella 148 Salta sobre la tortuga zombi para ganar altitud y la moneda

Moueda couseguida 🗌



Moneda-Estrella 149 Esquiva la lluvia de bolas de fuego, y al final la moneda te

Moueda couseguida



Moueda cousequida 🗌

iEnhorabuena! Ya has visto el final del juego, pero queda Mario para rato. Nuevas monedas te esperan.



Moneda-Estrella 150



™Moneda-Estrella 159



OMoneda-Estrella 160



@Moneda-Estrella 161



⊘Moneda 162 recompensado con una moneda y una Ĥoja Tanuki



Súbete al bloque con ?. Tiene una superhoja u otro objeto. Súbete encima y coge la moneda.

Moueda cousequida 🗌



Moueda cousequida 🗌

0207



Moneda-Estrella 165 Rebota entre las paredes para pillar la moneda que está detrás

Moueda couseguida [



Desde el inicio, simplemente



™Moneda-Estrella 175 En lo alto de la pared azul, camina hacia la izquierda y darás con la primera moneda.

Moueda couseguida



Moneda-Estrella 176 Salta encima de los Goombas para alcanzar la moneda llevando puesta la caja helicóptero.

Moueda couseguida



Moneda-Estrella 177 Llegarás fácilmente si llevas encima una caja helicóptero. iHazte con una!

Caja Misteriosa

Moueda cousequida 🗌



™Moneda-Estrella 178 Pisa los tres interruptores verdes v sube al punto más alto. Desde ahí conseguirás la moneda.

Moueda couseguida 🗌

MUNDO 3-4 1050



⊕Moneda-Estrella 179 La 2ª caja de teletransporte te deja sobre la plataforma del banderín, para caer sobre ella.

Moueda cousequida



una plataforma con la moneda.

Moueda cousequida



En el pasillo con dos cañone fijate que al fondo se encuentra la moneda, esperándote.

Moueda cousequida MUNDO 3-5 0024



™Moneda-Estrella 182 Avanza saltando sobre las

Moueda cousequida

0312

C004







Moneda-Estrella 193

Hacia la mitad del recorrido final tienes la última moneda. Ojo con

caerte por los lados. Moueda cousequida



™Moneda-Estrella 209 Si vas hasta la catarata según cruzas el puente, podrás meterte en ella y... ¿adivina qué?

Moueda couseguida



OMoneda-Estrella 210 Al final del puente, avanza por las plataformas del fondo: busca en el hueco entre la la y la 2ª.

Moueda couseguida



Aproximate al borde de la plataforma donde se encuentra el banderín del final.

Moueda couseg



™Moneda-Estrella 212 A la izquierda del cuarto enemigo (si contamos sobre el que caes al principio), la la moneda.

Moueda cousequida



™Moneda-Estrella 213 Avanza por el camino que sigue a la derecha de la reja azul y mira encima de unos bloques

al final.



Sigue y al fondo del camino está

la moneda. El problema es que

tendrás que perseguirla.

Ponte sobre uno de los paneles azules de los laterales; así, al saltar saldrá el suelo rojo debajo.



OMoneda-Estrella 224 Golpea el gran cubo rojo y aparecerá tres bloques amarillos que servirán de escalera.

@Moneda-Estrella 240

helicóptero para subir volando desde la plataforma amarilla.

OMoneda-Estrella 273

Cuando veas dos plataformas

está al fondo.

Moueda couseguida 🗌

Coge una de las cajas



@Moneda-Estrella 225 Avanza desde el banderín de etapa y la verás sobre la plataforma naranja.



rezcan y corre. Mario Sombra no te lo pondrá nada fácil.

Moneda-Estrella 242

La tienes justo encima del ban-

helicóptero y será tuya.

MUNDO 7-1

Moneda-Estrella 258

etrás del gran árbol tienes la

OMoneda-Estrella 275

salta a lo más alto de las prime-

MUNDO 8-4 1022

Castillo

ras columnas.

derín de meta. Vuela con la caja



Moneda-Estrella 227 Procura que el chorro de agua te impulse hacia la izquierda y luego súbete al bloque ?

MUNDO 6-2

Moneda-Estrella 243

iCorre a por ella antes de que las



OMoneda-Estrella 228 Tras pasar los lanzallamas salta sobre los dos Goombas para llegar hasta la 2ª moneda.

Moneda-Estrella 244

Según vas, coge la ruta izquierda. Salta v rebota hasta llegar a la

Moueda couseguida 🗌

0059

OBST?



♠ Moneda-Estrella 229 Al esquivar la fila de lanzallamas, ve a una pila de bloques sobre la que está la moneda.

Moneda-Estrella 245

Avanza hasta el final de la



Barco

MUNDO 7-5 0250

Cuando pases junto al bloque ?

MUNDO 8-3



Al saltar, activa la plataforma Salta y cae con fuerza sobre los ladrillos y métete por la tubería roja para que aparezca la segunda moneda. verde que está a la izquierda.

Moueda couseguida Moueda couseguida



OMoneda-Estrella 241

Dentro de la torre, ve subiendo

ro hasta alcanzar la moneda.

con la ayuda de la caja helicópte-

Moueda cousequida

OMoneda-Estrella 257 En la última zona de paneles de giro encontrarás la tercera moneda.

OMoneda-Estrella 274

Antes de coger el transportador

ve a la derecha, sube unos esca-

lones y arriba verás la moneda.

Moueda couseguida [



OMoneda-Estrella 259 Salta a la caja teletransportadora

OMoneda-Estrella 276 Entra pegado a uno de los lados

del hueco de la pared y sal por el

0019

Moneda-Estrella 277En la recta final rebota sobre los

pilares que bloquean tu avance antes de que los destruyan.

Planea con Mario Tanuki o lanza el Búmeran para alcanzar la

Moueda couseguida

Salta sobre la barra con pinchos que se balancea colgada de la



esquivarlos a todos para hacerte



avanza hacia la derecha para darte de bruces con ella

Moueda cousequida 🗌



plataformas naranjas del lado izquierdo y al final la verás.

038



Cuando estés abajo, súbete a la olataforma verde hasta llegar



Moneda-Estrella 246 Ábrete camino a lo largo de los

Moueda cousequida [

MUNDO 6-3 1333

última nlataforma v la verás panales verdes hasta alcanzar la suspendida en el aire. primera moneda.



En una zona de varios bloques ? verás la primera medalla. Solo tienes que saltar sobre ellos.

MUNDO 8-1 0022





cadena para alcanzar la moneda. Moueda couseguida 🗌 MUNDO 8-5

™Moneda-Estrella 291

Camina sobre la pasarela de ladrillo con cuidado, si guieres

pisarlos, coge rápido la moneda.

Moueda couseguida 🗌



y cómo reco

























MUNDO 2-Torreón



Deshazte del koopa martillo y la tan preciada moneda será tuya.



Ahora toca enfrentarse a estos dos koopas boomerang si quieres



OMoneda Estrella 3: Salta a la plataforma a la izquierda del gran koopa fortachón. Allí te espera la última moneda del nivel.



Tras la mitad del nivel, bajo unos bloques, hay una tubería dorada. Con un caparazón golpea el POW.



@Moneda Estrella 2: Del mismo modo que hiciste antes, golpea uno de estos bloques POW alcanzar la tercera moneda. Moneda conseguida [

OMoneda Estrella 3: Con Mario tanuki planea hasta 

OMoneda Estrella 3: Antes de tirarte por el hueco de la izquierda echa un vistazo a la



OMoneda Estrella 1: Destruye la pared de ladrillos con la cola de Tanuki o lanzando un chomp-chomp contra ella.



OMoneda Estrella 2: Cuando veas la tubería roja, acaba con el chomp-chomp y entra por ella para acceder a la moneda Moneda conseguida 🔲



Deshazte del chomp-chomp que te obstruye el paso y la será tuya.



Moneda Estrella 1: para alcanzar la moneda.



OMoneda Estrella 2: Con la ayuda de este muelle hacerte

Moneda conseguida 🗌



♠Moneda Estrella 3: Necesitarás el muelle de antes para alcanzar una tubería roja que hay



Moneda Estrella 1:
Stá sobre una zona de barriles. Es
acil cogerla si saltas desde unos

GMoneda Estrella 2:
Encima de la tubería de la que sale
esta flor piraña tienes otra moneda.



Moneda conseguida 🗌





OMoneda Estrella 1: Espera a que desaparezca el tifón

Moneda conseguida 🗌



Te la encuentras de camino





OMoneda Estrella 1: salta sobre la araña a la vez qu



Espera a que el nivel del agua haya descendido para rebotar contra la pared y pillar la moneda-estrella.



OMoneda Estrella 1: La moneda está escondida detrás de un Boo. Haz que te siga para que se aparte de ella y puedas cogerla.

OMoneda Estrella 2: Súbete a una de estas plataformas impulsadas por fantasma para alcanzar la segunda moneda.

MUNDO 3-5 OMoneda Estrella 3: Métete por la puerta de la derecha en la sala donde conseguiste la

OMoneda Estrella 1:

Espera a que la roca destruya parte de la pared tras la que está la moneda y podrás cogerla.

Métete por la tubería dorada y nada tras la moneda sin que los calamares te pillen. segunda moneda y accederás a ella. moneda y podrás cogerla. Moneda conseguida 🗌





Moneda Estrella 3: El pedrusco XXL destrozarás el muro que rodea a la moneda

Moneda consegu



OMoneda Estrella 2: Tras el cuarto koopa, entra por la tubería verde. Rebota en la bala de arriba para saltar hasta ella. Moneda conseguida





















O 2007









(E-4 OGNUM)

660 0000 (Q

500 400

MUNDO 4-4



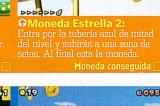








MUNDO 2-1



@Moneda Estrella 2:





OMoneda Estrella 1: La verás según avanzas. Al saltar hasta ella, ten mucho cuidado de no darte contra el Boo gigante. Fácil de localizar. Sitúate debajo de la plataforma donde se encuentra la meneda y salta a por ella.







Moneda conseguida 🗌

Moneda Estrella 2:

MUNDO 2-A

OMoneda Estrella 1: plataforma en la que vas montado, simplemente salta a la siguiente.



OMoneda Estrella 2: Cuando la platefrena se acerque, salta sobre el caparazón del koopa







OMoneda Estrella 3:

La verás flotando. Salta sobre las bombas para alcanzar la moneda.



Te la encuentras de camino. Mucho ojo con esas sierras móviles cuando saltes a por la moneda.

A parte del koopa esqueleto, hay dos sierras cuyo recorrido se cruza donde esta situada la moneda.



Moneda conseguida 🗌



Antes de entrar por la puerta del jefe hay un acceso en la esquina superior derecha hacia la moneda. Moneda conseguida



Deja que te arrastre la corriente y la moneda será tuya. Ten cuidado para evitar un camino equivocado. Moneda conseguida 🗌



Presiona el interruptor para detener Deja que la corriente actúe y te la corriente y podrás cogerla.

Deja que la corriente actúe y te conduzca hasta la tercera moned

MUNDO 3-B

Si te has metido por la tubería roja, la verás según avanzas. Pero debes esquivar los múltiples obstáculos.











MUNDO 4-A

MUNDO 4-5

Moneda conseguida 🗔















MUNDO 2-4

para alcanzar la tercera mon



























































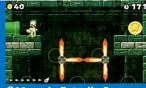




Entra por la tubería dorada que hay bajo el camino de bloques de









↑Moneda Estrella 1: Nada más empezar el nivel,



Moneda Estrella 3:



@Moneda Estrella 1: Hazte con ella antes de que se hunda la plataforma que pisas.

Moneda conseguida 🗌



OMoneda Estrella 2:



OMoneda Estrella 3:



⊕Moneda Estrella 1:



ta entre los dos bloques con una para que aparezca un bloque



OMoneda Estrella 3: En la segunda parte del nivel, recorre la parte superior sobre l

















M. Flor de Fuego 1 800











M. Flor de Fuego B







MUNDO Estrella 3









al banderín de mitad del





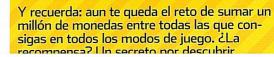
















































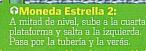






































Enfrente de la meta, salta en el lado derecho de la plataforma para



MUNDO 6-Mansión





⊕Moneda Estrella 3:



⊘Moneda Estrella 1:



⊕Moneda Estrella 2:

Moneda conseguida 🗌





⊕Moneda Estrella 2: Cerca del primer pájaro hay un bloque con una "?". Sobre él, un bloque oculto con una enredadera.



@Moneda Estrella 3:



Moneda Estrella 1: Entra en la tubería roja antes de llegar al banderín. Ahora toca correr y esquivar bolas de fuego

OMoneda Estrella 2: ya los bloques para po coger la moneda bajo ellos Moneda conseguida [



⊘Moneda Estrella 3: Procura que esas dos enormes bolas de pinchos no te destrocen en



Moneda Estrella 1: bre la tercera columna de fuego del nivel, hay un bloque oculto que te permite llegar hasta ella.



Tienes que correr como nadie para poder conseguir la moneda y volve poder conseguir la moneda rápido a la plataforma verde



Avanza hasta una tubería amarilla rodeada por koopas rojos. Baja y usa los bloques POW.



Entra por tubería dorada al lado del aro rojo. Como Mario dorado, destruye bloques hasta la moneda



Rebota sobre los koopas hasta esta columna situada casi al final... o, mejor, vuela como Mario Tanuki.



Nada por la parte inferior y, en cuanto la veas, ve raudo hacia ella o una pared la bloqueará.





Según empiezas, entra por la puerta de la izquierda y pulsa el interruptor naranja de la derecha



OMoneda Estrella 3: Vuela con Mario Tanuki por encima de la puerta del jefe para la



OMoneda Estrella 1: En la tercera plataforma, espera a que la bola de pinchos te abra el



♠Moneda Estrella 2: Cuando veas que el camino se





OMoneda Estrella 1: Golpea el segundo bloque POW

OMoneda Estrella 3: Golpea a los koopas que se pasear entre los bloques de ladrillos para que aparezcan más enredaderas.





MUNDO Estrella 1 5430







MUNDO Estrella 2

















